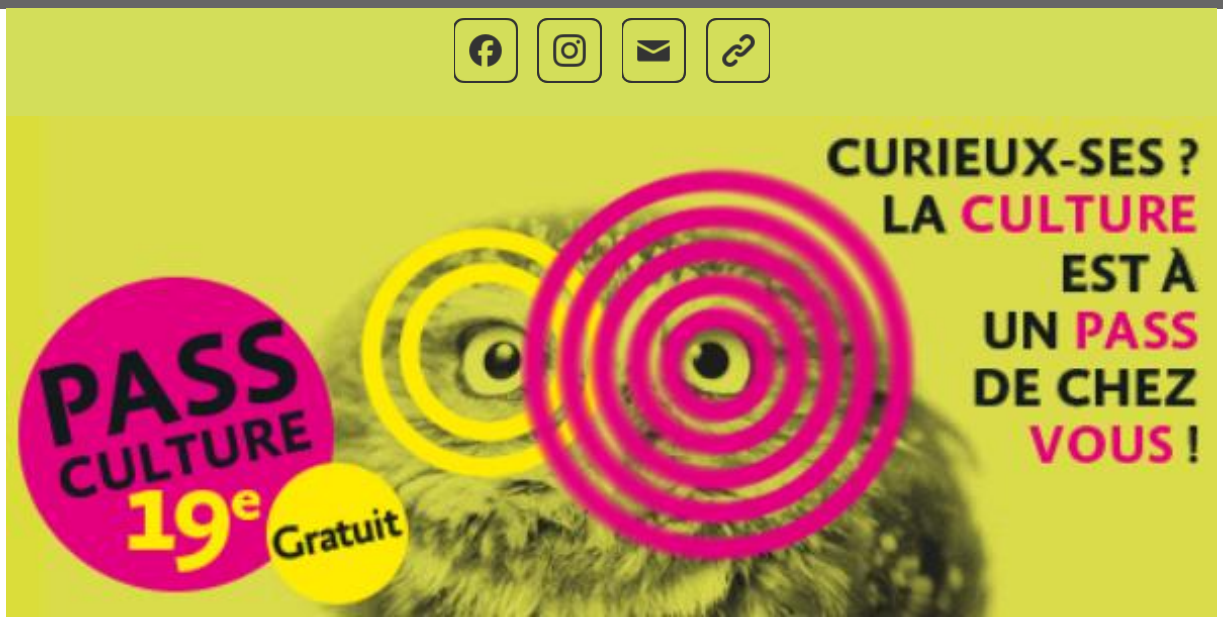
Newsletter Pass Culture 19e #224 (février 2026)

Ouvrir dans un navigateur web



La culture est mise en avant dans votre arrondissement ! Retrouvez les évènements à ne pas manquer.

Bonne lecture !

NEWSLETTER PASS CULTURE #224

FOCUS

Les Concerts d'Hiver - 17ème édition

VILLE DE PARIS
m19 mairie dix-neuf
CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS
LA FABRIQUE à Enchantements
concerts d'hiver
lesconcertsdhiver.fr
mairie du 19e
13 au 22 Fév

Quand la musique classique change de ton ! Rendez-vous du **13 au 22 février en Mairie** pour une **nouvelle édition des Concerts d'Hiver**... **17 concerts gratuits** et **ouverts à tous.**

La **Mairie du 19e** et **La Fabrique à Enchantements** vous donnent rendez-vous du 13 au 22 février pour la nouvelle édition des Concerts d'Hiver, festival gratuit de musique classique en Salle des Fêtes de la Mairie (5/7 place Roger Madec).

Programme complet et réservations sur : https://www.lesconcertsdhiver.fr/reservations

Si vous n'avez pas d'adresse mail, vous pouvez appeler le 01 44 52 28 46 entre 9h30 et 17h30 pour demander une réservation. Ce numéro est réservé aux inscriptions des personnes n'ayant pas d'adresse mail, aucune confirmation ne vous sera donnée par téléphone.

Pour tout renseignement : contact@lesconcertsdhiver.fr

Infos

LES BONS PLANS

SPECTACLE - THEATRE DARIUS MILHAUD
Femmes parmi les loups

La vie n'est pas facile pour Suzanne, femme du peuple au 19ème siècle. Alors elle va se réinventer en devenant conteuse...

Avec poésie et délicatesse, Célia Chambaud raconte le chemin d'une femme passant de l'ombre à la lumière. Une histoire touchante et intemporelle.

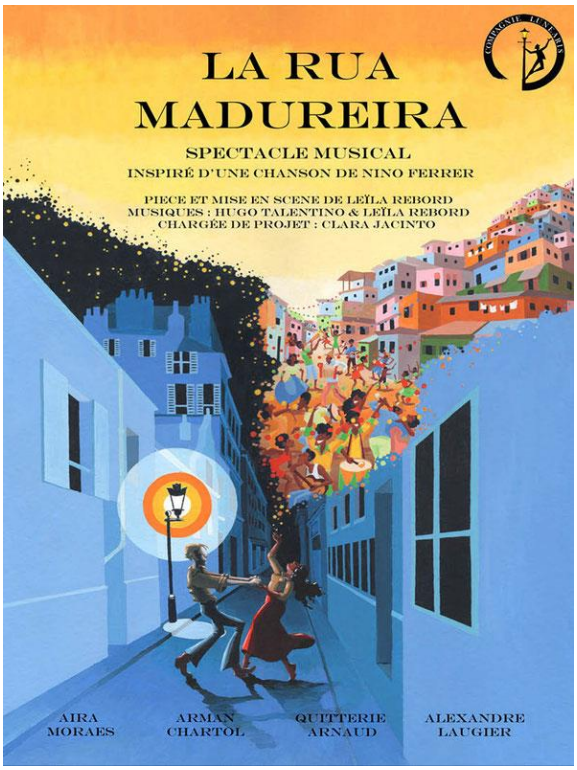
Les dimanches 25 janvier, 8, 22 février, 22 mars 2026 à 18h + Vendredis 30 janvier, 27 février & jeudi 12 mars à 21h15

Théâtre Darius Milhaud - 80 allée Darius Milhaud, 75019 (Salle 2 : Au p'tit Milhaud)

Avec le Pass, le tarif est à 12 euros (au lieu de 18 euros)

Plus d'infos

SPECTACLE - THEATRE DARIUS MILHAUD
La Rua Madureira



Plongez dans une histoire d'amour musicale et poétique entre Paris et Rio...

Un spectacle inspiré de la chanson de Nino Ferrer.

Les mercredis à 21h du 11 février au 15 avril 2026

Théâtre Darius Milhaud - 80 allée Darius Milhaud, 75019 (Salle 1)

Avec le Pass, le tarif est à 12 euros (au lieu de 18 euros)

Plus d'infos

SPECTACLE - THEATRE DE LA VILLE
Le Cercle de craie caucasien

Une pièce puissante et envoûtante, comme un **conte venu du fond des âges pour éclairer notre présent.**

Il est des histoires qui, au milieu du vacarme du monde, rallument quelque chose de profondément humain. ***Le Cercle de craie caucasien*** raconte l'itinéraire d'**une jeune femme, Groucha, qui sauve un enfant abandonné par la noblesse en fuite, dans le chaos de la guerre**. Elle l'élève avec courage et tendresse mais, des années plus tard, la mère biologique réapparaît. **À qui revient l'enfant ?**

Emmanuel Demarcy-Mota décide de monter cette œuvre avec la Troupe du Théâtre de la Ville, en lui donnant une liberté de ton, une ironie et une poésie profondément contemporaines. Un **théâtre généreux, engagé et drôle à la fois**. Dans un monde marqué par les exils, les injustices et les fractures, Le Cercle de craie caucasien fait entendre une voix nécessaire : celle de la tendresse comme force de résistance, de la bonté comme acte politique.

Une pièce qui nous parle de ce que nous choisissons de protéger. Et de ce que nous voulons transmettre !

De nouveaux dispositifs au service de l'**accessibilité** :

- Lunettes connectées Panthea.live, du 3 au 20 février, sur réservation
- Surtitrage français
- Surtitrage français adapté aux personnes sourdes ou malentendantes
- Surtitrage anglais
- Audiodescription

De l'amplification sonore est également proposée sur l'ensemble des représentations, nous mettons à votre disposition un casque ou une boucle magnétique individuelle.

Information | Réservation des lunettes connectées & amplification sonore :

Valérie Lermigny | 01 48 87 59 49 | vlermigny@theatredelaville.com
Christelle Simon | 01 48 87 59 50 | csimon@theatredelaville.com

Du mercredi 28 janvier au vendredi 20 février 2026

Théâtre de la Ville | Sarah Bernhardt - 2 Place du Châtelet, 75004

Avec le Pass, le tarif est à 21€ (au lieu de 34€ en tarif plein), 13€ (au lieu de 19€) pour les moins de 30 ans et gratuit pour les moins de 14 ans en famille)

Réservations

SPECTACLES - THEATRE LA CROISEE DES CHEMINS
Six spectacles, Six univers à découvrir

Découvrez une programmation riche et audacieuse :

- ***ORCA***

Est-ce que tous les secrets doivent être dits ? Est-ce qu'on pourrait mourir de ne pas savoir ? Qu'est-ce qui nous fait nous sentir appartenir aux humains ?

Les jeudis à 19h et les vendredis à 19h jusqu'au 06 février (Relâche le 29 janvier)

Réservations sur : https://www.theatrelacroiseedeschemins.com/booking-calendar/orca-pass-culture-19%25C3%25A8me?utm_medium=page_links

- ***PETITS MEURTRES À WHITECHAPEL***

Demandez le London Gossip ! Assassinats, grève, une princesse à Londres. Mais qui est ce mystérieux Jack l'éventreur qui se joue de Scotland Yard ?

Les jeudis à 21h et les vendredis à 21h jusqu'au 06 mars

Réservations sur : https://www.theatrelacroiseedeschemins.com/booking-calendar/petits-meurtres-%25C3%25A0-whitechapel-pass-cultu?utm_medium=page_links

- ***L'ÊTRE***

La danse permet d'exprimer l'invisible et faire entendre ce que les mots ne peuvent dire. Cette création chorégraphique se veut être un voyage initiatique à la redécouverte de soi après la perte d'un proche.

Les samedis à 15h jusqu'au 7 mars

Réservations sur : https://www.theatrelacroiseedeschemins.com/booking-calendar/l-%25C3%25AAtre-pass-culture-19%25C3%25A8me?utm_medium=page_links

- ***CA TOURNE PAS ROND***

Plongez dans les nouvelles aventures des Z'évadées ... On ne sait d'où elles viennent, on ne sait où elles vont, mais qu'importe, c'est le voyage qui les intéresse.

Les samedis et dimanches à 17h jusqu'au 8 mars

Réservations sur : https://www.theatrelacroiseedeschemins.com/booking-calendar/%25C3%25A7a-tourne-pas-rond-pass-culture-19%25C3%25A8me?utm_medium=page_links

- ***BLANCHE-NEIGE HISTOIRE D'UN PRINCE***

Contes mélangés, forêt sans arbres, nains exploités, amour en miettes : Blanche-Neige face au capitalisme.

Les samedis à 19h et les dimanches à 15h jusqu'au 8 mars

Réservations sur : https://www.theatrelacroiseedeschemins.com/booking-calendar/blanche-neige-histoire-d-un-prince-pass?utm_medium=page_links

- ***SUPERHEROINES***

Elles ont des superpouvoirs. Et pas genre l'empathie ou l'instinct maternel, non. Des trucs comme prédire l'avenir ou arrêter le temps.

Elles ont aussi de l'empathie, ceci dit. Et ce n'est pas facile de combattre des super-méchantes quand on pense à la tristesse que va ressentir leur famille quand on les aura vaincues.

Heureusement, il y a les séances de psy pour évacuer tout ça, et les frites pour retrouver la pêche. Et pour vous, il y a ce spectacle. Venez rigoler et écrire avec nous leur histoire.

Les samedis à 21h et les dimanches à 19h jusqu'au 8 mars

Réservations sur : https://www.theatrelacroiseedeschemins.com/booking-calendar/superh%25C3%25A9ro%25C3%25AFnes-1?utm_medium=page_links

Théâtre La Croisée des Chemins - 120 bis rue Haxo, 75020

Avec le Pass, le tarif est à 10 euros (au lieu de 20,50 euros) sur l'ensemble des spectacles ci-dessus

Infos

SPECTACLE - CURIOUS CREATURE PRODUCTIONS
Drink & Play : Lovers Edition

Curious Creature Production vous invite à ***Drink & Play : Lovers Edition***. La soirée comportera **quatre courtes pièces inédites en anglais** et écrites par **Jimi Dhalluin-Goninan**, sur les thèmes de **l'amour** et des **LGBT+** qui seront présentées sous forme de lecture mise en

scène. Ensuite, un généreux apéro-buffet permettra d'échanger entre l'équipe et les spectateurs de manière informelle.

Le samedi 14 février à 20h (ouverture des portes à 19h30)

Le Pavé d'Orsay - 48 rue de Lille, 75007

Avec le Pass, les billets, incluant spectacle et apéro-buffet, sont à 12 euros. Merci d'écrire à curiouscreatureboxoffice@gmail.com pour réserver votre place à ce tarif spécifique.

CABARET - HALL DE LA CHANSON
Chemins de Mont Désir
Une conférencière et son assistant s'attaquent

à un thème brûlant : le désir charnel.

Tout semble être sous contrôle jusqu'à ce qu'un incident vienne perturber l'oratrice, peut-être un peu trop certaine de sa maîtrise du sujet... Plongée malgré elle dans les abîmes insoupçonnés de ses **désirs**, ses **pulsions**, ses **peurs**, ses **interdits**, elle se laisse petit à petit dépasser et s'abandonne, s'ouvre, se livre et nous entraîne dans un voyage exaltant et accidenté à travers un répertoire varié et atemporel de chansons, de 1850 à 2005, de Jean de

Béranger à Goldman en passant par Yvette Guilbert, Piaf, Nicole Louvier, Axelle Red, Jeanne Moreau, Serge Gainsbourg, Georges Brassens ou Nino Ferrer...

Un spectacle comme **une nouvelle Carte du Tendre**, où la **passion** se chante, se danse, se réarrange sur tous les tons et où, encore et toujours, pour le plus grand bonheur de nos âmes assoiffées, nos désirs font désordre.

Les vendredis 6, 13 et 20 février à 20h

Le Hall de la chanson - Pavillon Charolais, dans le parc de la Villette (derrière la Grande Halle)

Avec le Pass, le tarif est à 10€ (au lieu de 16€)

Réservations

CONCERT - ATELIER DU PLATEAU
Ensemble Ensemble
Eve Risser

Réuni par **Eve Risser**, ce **quintet franco-roumano-scandinave** entremêle **compositions** et **improvisations** pour magnifier un assemblage de thèmes et de chants issus des traditions norvégiennes et alsaciennes.

Ces cinq artistes uniques en leur genre travaillent ensemble avec un fort sens de la composition collective. En combinant des éléments de **chansons folkloriques**, de **composition**

minimale, de **musique populaire** et de son plus **expérimental**, l'**Ensemble Ensemble** nous une musique sans frontières résolument intimiste répertoire envoûtant qui nous emporte vers des p sonores oniriques.

Le mardi 27 janvier à 20h

Atelier du Plateau - 5 rue du Plateau, 75019

Avec le Pass, le tarif est à 12 euros (au lieu de 15 e

Plus d'infos

CONCERT - ATELIER DU PLATEAU
SILENT STORM
Pierre Tereygeol

Projet central du parcours actuel de **Pierre Tereygeol**, **Silent Storm** prolonge son travail autour de la voix comme fil narratif et de la chanson comme espace de **composition** et d'**improvisation**.

Ce programme ambitieux s'inscrit dans une démarche de recherche sur la fusion entre **chanson poétique, folk et musique de chambre improvisée**, où chaque musicien est également chanteur et improvisateur.

Pensé comme un **sextet** acoustique à géométrie variable, cet ensemble mêle des timbres inédits (cordes, cuivres, piano, voix) dans une écriture organique qui explore les rapports entre souffle, harmonie et polyphonie vocale.

Le vendredi 30 janvier à 20h

Atelier du Plateau - 5 rue du Plateau, 75019

Avec le Pass, le tarif est à 12 euros (au lieu de 15 euros)

Plus d'infos

PASS CULTURE 19e Gratuit

LES ACTUS :

Les événements gratuits du 19e

BAL POP' - CENTQUATRE-PARIS
La Bâronne de Paname et Petite Lucette

Mini-monde de cinq âmes rieuses, **Petite Lucette** offre un **bal** qui décloisonne et laisse sur le qui-vive. Elle libère ses ritournelles colorées pour **aller chercher la joie des corps et le vertige de l'instinct.** Combinant scottish, cumbia, jazz libre et musiques de fête dans un paysage repeint à la gouache, la grimace de la réalité disparaît le temps d'un bal, engloutie par le fou-rire de l'espoir.

Le dimanche 22 février de 15h à 18h30

CENTQUATRE-PARIS - 5 rue Curial, 75019

Gratuit, en accès libre

Plus d'infos

COLLOQUE - PHILHARMONIE DE PARIS
D'Antigone aux dystopies contemporaines : la musique et les mythes

Tirant un fil entre la création d'Antigone, de Pascal Dusapin du 7 au 9 octobre 2025 et le week-end "Science-fiction", ce **colloque** s'intéresse à **la manière dont la musique habite les mythes et à la façon dont les mythes inspirent la musique.**

Interrogeant la **modernité des mythes anciens**, dont les compositeurs contemporains continuent de s'emparer, cet évènement sera également l'occasion de questionner les récits de science-fiction en tant que mythes des temps présents et du futur, cette "matière première commune, hautement malléable et hautement inflammable", comme l'écrit Alain Damasio, qui peuple les imaginaires de la création musicale et artistique dans un monde hanté par l'idée de sa fin.

La journée du vendredi 30 sera animée par **Victorine de Oliviera** (Philosophie magazine) et celle du samedi 31 par **Lou Héliot** (Le 1 hebdo).

Le vendredi 30 janvier et le samedi 31 janvier à partir de 9h30

Philharmonie de Paris - 221 avenue Jean-Jaurès, 75019

Entrée libre sur réservation

Plus d'infos

ATELIER DANSE - LA GARE EXPERIMENTALE
Stage de BUTOH contemporain

Ce **stage** propose une **expérience sensorielle et immersive** où le corps dialogue avec la gravité et les forces de la terre. Traversé par des lignes de force, il entre en résonance avec l'espace, tandis que le temps et l'espace se transforment au fil du mouvement. L'ensemble devient un processus d'expression et de métamorphose, où le corps explore ses limites et ses possibles.

Le dimanche 22 février de 11h à 18h

La Gare Expérimentale - 18 Boulevard Sérurier, 75019

Prix libre, inscription obligatoire par mail à : butohartwaves@gmail.com

Plus d'infos

FESTIVAL - CONSERVATOIRE DE PARIS
Festival Jazz

Le département jazz et musiques improvisées ouvre ses portes à l'occasion de son **festival annuel** qui permet de **présenter les diverses facettes de l'enseignement prodigué et des différentes directions esthétiques de nos jeunes musicien·nes.**

Le mercredi 11 et le jeudi 12 février à 19h

Conservatoire de Paris (Espace Maurice-Fleuret) - 209 avenue Jean Jaurès, 75019

Entrée libre sur réservation à partir du 28 janvier

Plus d'infos

APPEL À PROJETS - LE REGARD DU CYGNE
Le Regard du Cygne ouvre ses candidatures

pour le festival Signes de Printemps

Entre expérimentation et émerveillement, ils invitent artistes jeunes ou confirmé·es à présenter leurs recherches chorégraphiques sur leur plateau.

Le Regard du Cygne recherche **8 projets tout public (dès 8 ans)** et **2 projets jeune public (dès 3 ans)**, formes courtes (<15 min) avec maximum 5 interprètes. Les projets sans technique ni création lumière nécessitent moins de 10 min d'installation. Les équipes bénéficieront d'un prêt de studio de 2h en amont, sans technique.

Dates de disponibilité :

- Tout public : 26-27 mars 2026, 12h-22h
- Jeune public : 31 mars 2026, 8h-19h

Comment postuler : note d'intention, CV, photos et vidéos
à spectaclesauvages@leregarducygne.com

Clôture des candidatures : 5 février 2026, 23h59

Réponses à partir du 23 février 2026

Si les candidat·es souhaitent inclure une action de médiation en école autour de leur projet, ils sont invité·es à le mentionner.

La rémunération se fera par un partage de l'intégralité des recettes de la billetterie à part égale entre les différentes équipes artistiques d'une même journée.

CONFERENCE - CITE DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE
Journée mondiale des intelligences animales

Cochons super copains, éléphants médecins, girafes ou fourmiliers ayant mis au point d'incroyables stratagèmes alimentaires, chiens guerriers, dauphins charismatiques ... ils seront encore là pour cette **8ème édition de la Journée mondiale des intelligences animales.** Nous découvrirons leurs talents, leurs stratégies, leurs émotions, leurs trajectoires souvent insoupçonnés, grâce aux recherches de passionnés, historien, militant, éthologue ou biologiste.

Cette journée est co-organisée avec la journaliste et militante **Yolaine de la Bigne** pour renouer nos liens perdus avec ces animaux fabuleux qui partagent notre planète. Et retrouver l'émerveillement devant le génie de la nature.

Les conférences seront suivies de séances de dédicaces.
Au programme :

- 10h30-11h30 Dans la tête des dauphins
- 11h30-12h30 Quand les éléphants et les humains s'inspirent mutuellement des savoirs médicinaux
- 14h-15h30 Une histoire animale du monde
- 15h30-16h30 Qui sont les cochons ?
- 17h-18h30 Manger et boire : des solutions du vivant

Le samedi 7 février

Cité des Sciences et de l'Industrie - 30 Avenue Corentin Cariou, 75019

Gratuit, sur réservation

EXPOSITION - FRAC ILE-DE-FRANCE
Le Syndrome de Bonnard
Ou l'impermanence des œuvres

Le Syndrome de Bonnard, présenté au **Plateau à Paris** et aux **Réserves à Romainville** du **14 février au 19 juillet 2026**, dévoile la part mouvante et ouverte des œuvres.

Entre reprises, réactivations et recyclages, elles poursuivent leur propre trajectoire au-delà de leur entrée dans les collections. Inspirée par les retouches sans fin du

peintre **Pierre Bonnard (1867-1947)**, l'exposition, imaginée par le collectif curatorial Le Bureau/, réunit plus de trente artistes français et internationaux pour interroger l'impermanence des œuvres, la plasticité des récits et le dialogue constamment réinventé entre création et institution.

Du samedi 14 février au dimanche 19 juillet 2026

Vernissage : le samedi 14 févier à partir de 14h

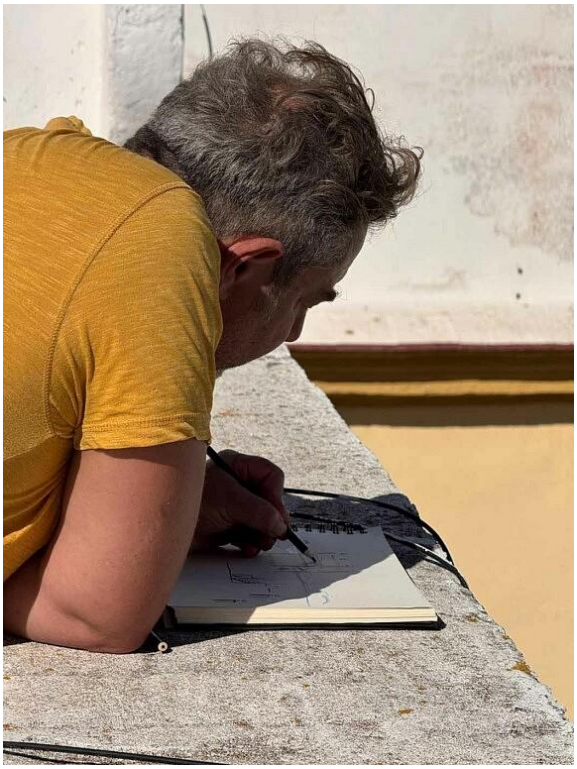
Frac Ile-de-France, Le Plateau - 22 Rue des Alouettes, 75019

Frac Ile-de-France, Les Réserves - 43 Rue de la Commune de Paris, 93230 Romainville

Gratuit en accès libre

Plus d'infos

EXPOSITION - LES ATELIERS D'ARTISTES DE BELLEVILLE
Rencontres Delacroix



Le projet "**Les Rencontres Delacroix"** célèbre la rencontre entre artistes de Paris, Cadix, et Tanger autour du voyage réalisé par Eugène Delacroix en Andalousie et au Magreb en 1832, et se déroule en trois étapes ; Cadix (Espagne), Paris (France) et Tanger (Maroc), entre octobre 2025 et l'été 2026. Il mêle rencontres, visites historiques, temps de production artistique, et, bien sûr, expositions, ceci à chaque étape du voyage.

Une première étape de ce projet s'est tenue à **Cadix** en **octobre 2025** quand Karine Grossman et Eli Flory ont réuni 18 artistes gaditans (habitants de Cadix) et parisiens dans la cité espagnole.

L'exposition à la **galerie des AAB** est centrée autour de la **présentation des œuvres issues de ces rencontres entre artistes sur les traces d'Eugène Delacroix et à la découverte de Cadix.**

Une exposition suivra à Cadix, du 9 au 24 avril 2026, au Baluarte del Orejón, à l'entrée de la plage La Caleta. Le projet continuera ensuite au Maroc, à Tanger, avant l'été 2026.

Exposition du jeudi 5 février au dimanche 15 février 2026

Ouverte du jeudi au dimanche de 14h à 19h

Galerie des AAB, 1 rue Francis Picabia, 75020

Gratuit en accès libre

Plus d'infos

APPEL A RESIDENCE - DOC
Résidence de post-production audiovisuelle

Le **DOC** ouvre ses **candidatures** pour une **résidence de post-production dédiée aux projets de courts, moyens et longs-métrages.**

Les résident·es bénéficient d'une salle de montage équipée (Avid Media Composer, Adobe Premiere Pro, DaVinci Resolve Studio), d'une cabine de speak pour l'enregistrement voix off, ainsi que d'une salle de projection sur demande.

La résidence se déroule **entre mars, avril, juillet et août**, pour une durée de **2 à 4 semaines**, avec un accès aux espaces **du lundi au vendredi, de 9h à 20h**. Pensée comme un temps de création collective et d'échanges artistiques, elle s'adresse à des équipes autonomes en post-production (sans assistance technique).

Participation à **prix libre** (prix conseillé : 60 € / semaine), contribuant au fonctionnement et au développement du lieu.

Candidatures ouvertes jusqu'au 31 janvier

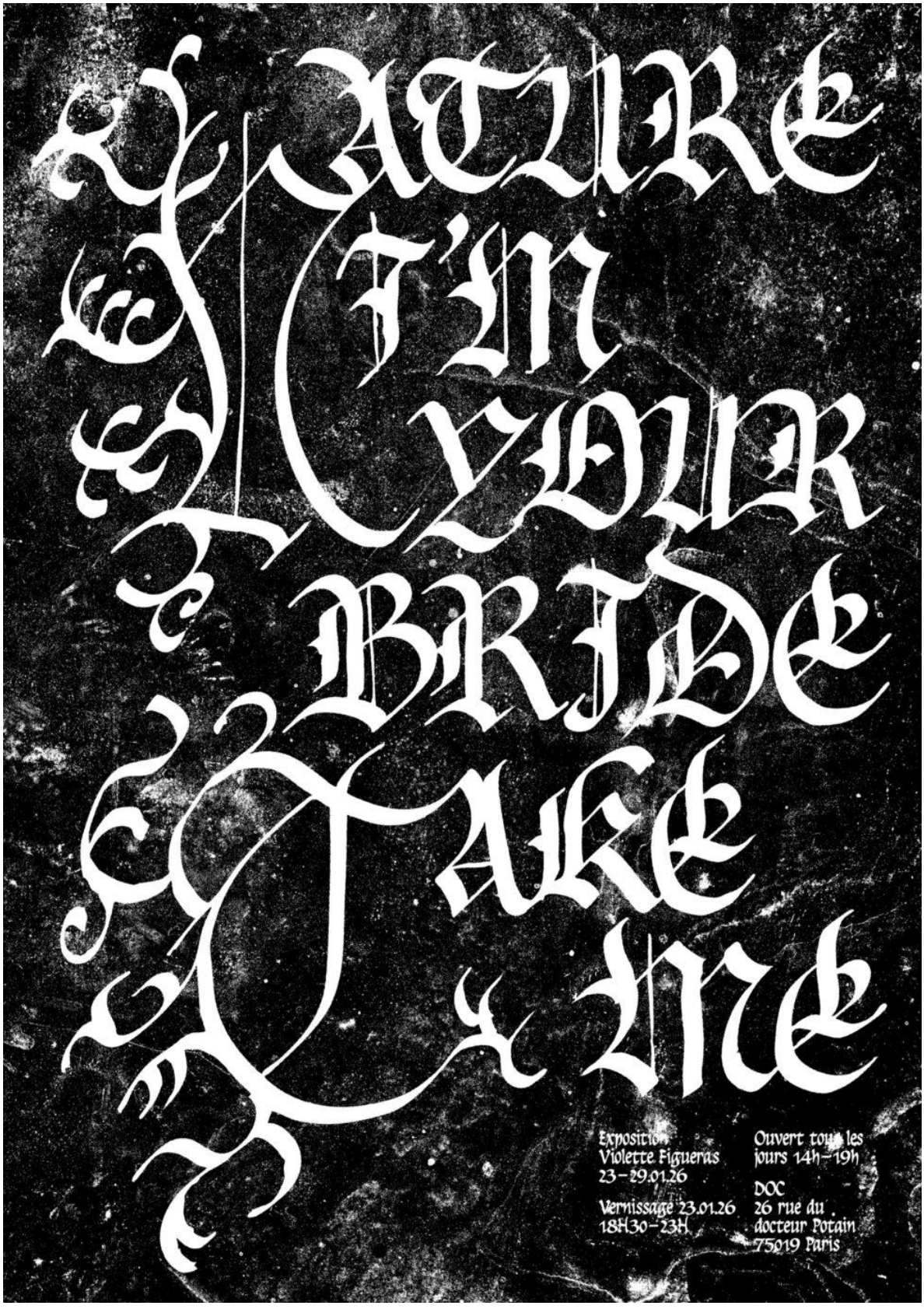
Lien pour candidater : https://forms.gle/mLG6Ppjq16zEheBa8

+ **Samedi 17 janvier, de 14h à minuit**, événement de soutien à l'atelier de post-production au **Sample Bagnolet** : "Tout pour la PP & Co" (exposition vidéo & programmation musicale).

Plus d'infos

EXPOSITION - DOC
NATURE, I'M YOUR BRIDE, TAKE ME

Exposition de sortie de résidence de Violette Figueras


Exposition
Violette Figueras
23-29.01.26
Vernissage 23.01.26
18H30-23H
Ouvert tous les
jours 14h-19h
DOC
26 rue du
docteur Potain
75019 Paris

Le titre de l'exposition ***Nature, i'm your bride, take me*** est emprunté au film Orlando de Sally Potter, adaptation du roman de Virginia Woolf. Après une course après elle-même d'une époque à l'autre, l'héroïne chute dans l'herbe humide et s'abandonne à la terre. Figure en perpétuelle quête identitaire, elle traverse les siècles comme on traverse un paysage : une quête amoureuse, d'abord chevaleresque, devenue errance à force de désirer un amour lesbien impossible entre son corps et la nature, érigée en ultime épouse.

Inscrite dans un **contexte féministe queer,** l'artiste met en jeu le désir là où il se heurte et résiste. Entre attraction et répulsion, elle explore une relation charnelle à la nature, nourrie d'expériences personnelles et fantasmées.

Du vendredi 23 au jeudi 29 janvier

Vernissage le 23 Janvier de 18h30 à 23h

Au programme :
- 19h30-20h30 : le talentueux @lgotthekeys nous transportera dans son univers onirique (ambient atmosphérique)
- 20h30-23h : @partyjano fera danser notre corps et notre âme jusqu'à la fermeture (jungle breakcore)

Le DOC, 26, rue du docteur Potain 75019

Entrée libre

Plus d'infos

CONFERENCE - LES ARCHIVES DE PARIS
Les conférences de la France Généalogique

Enquête sur la presse ancienne
par **Tony Neulat**, généalogiste et conférencier, fondateur et animateur de la rubrique généalogie du site RetroNews. Conférence suivie d'une séance de dédicace.

Dans quels cas est-il utile de se tourner vers la presse ancienne ? Quels renseignements peut-on espérer retrouver sur ses ancêtres ? Vers quels sites se tourner ? Comment rechercher efficacement dans Gallica et RetroNews sans crouler sous des centaines de résultats ?

À l'aide de nombreux cas concrets, Tony Neulat offre un panorama des multiples renseignements généalogiques et biographiques qui peuvent être découverts sur ses ancêtres, ainsi que quelques clés pour rechercher efficacement dans la presse en ligne.

Le jeudi 12 février de 15h à 17h

Les Archives de Paris - 18 boulevard Sérurier, 75019

Conférences gratuites, sans réservation, dans la limite des places disponibles

Plus d'infos

EXPOSITION - CENTRE PARIS ANIM' CLAVEL
"Les petits bonheurs"
Travaux des cours adultes de Janick ESNOULT-CHESNAIS

Les murs s'animent ! Les **élèves des cours de peinture du Centre Clavel** exposent leurs œuvres et partagent leur passion avec vous.

"Les petits bonheurs" : une exposition dédiée aux **instants simples qui font la joie du quotidien.**

Jusqu'au 31 janvier

Centre Paris Anim' Clavel - 40 rue Manin, 75019

Gratuit en accès libre

DEDICACES - LIBRAIRIE VIGNETTES
Week-end spécial bande dessinée

Pour bien commencer l'année et prolonger l'esprit du Festival international de la bande dessinée d'Angoulême, la **Librairie Vignettes** vous donne rendez-vous pour un **week-end exceptionnel de rencontres et de dédicaces autour de la bande dessinée.**

- **Vendredi 30 janvier - Pierre-François Radice**

À l'occasion de la sortie de *God Bless America* (Sarbacane), adaptation du roman Le Cherokee de Richard Morgiève, Pierre-François Radice sera présent à la librairie.

Un polar noir et haletant de plus de 200 pages, porté par une course-poursuite obsessionnelle entre un shérif au passé trouble et un tueur en série.

- Exposition des planches originales à partir du 28 janvier
- Dédicaces le 30 janvier de 16h à 19h
- Discussion autour de l'adaptation à 19h, suivie d'un moment convivial

- **Samedi 31 janvier - Multi-dédicace Sarbacane**

De 16h à 19h, la librairie accueillera quatre auteurs pour une après-midi de dédicaces exceptionnelle :

- Thomas Hayman (*Idéal*)
- Nicolaï Pinheiro (*Ivo a mis les voiles, Lapa la nuit, Un avion sans elle*...)
- Isao Moutte (*Les Évaporés, Clapas*)
- Djilian Deroche (*Carcajou*)

Un casting de talents à découvrir ou redécouvrir, autour d'ouvrages que la librairie recommande vivement.

- **Et, jeudi 5 février - Mikaël & Tristan Roulot**

De 16h30 à 19h30, séance de dédicaces autour de *Sœur des Vagues*, one-shot à paraître chez Le Lombard, en présence de Mikaël et Tristan Roulot.

Librairie Vignettes - 49 Avenue Jean Jaurès, 75019

Gratuit, inscription par mail (librairie.vignettes@gmail.com) ou par téléphone au 01 42 60 63 84

EXPOSITION - JEU DE PAUME
JO RACTLIFFE
En ces lieux

Née au Cap en 1961, **Jo Ractliffe** est une figure importante de la **photographie contemporaine**, dont l'œuvre a toutefois été peu présentée en France. L'œuvre de Ractliffe est souvent associée à un discours sur le traumatisme des paysages, hérité du colonialisme, de l'apartheid et des séquelles laissées par la guerre en Angola.

Du vendredi 30 janvier au dimanche 24 mai 2026

Jeu de Paume - 1 Place de la Concorde, 75008

A partir de 7.50 €

Plus d'infos

LES ACTUS DES BIBLIOTHÈQUES DU 19e

EVENEMENT - BIBLIOTHEQUE CLAUDE LEVI-STRAUSS

Nuits de la lecture 2026 : Villes et campagnes - Lectures à voix haute

---

À l'occasion de l'**édition 2026 des Nuits de la lecture**, les bibliothécaires vous invitent à un **voyage entre villes et campagnes.** Venez découvrir, écouter… et partager vos extraits préférés !

Les bibliothécaires ont préparé une sélection d'extraits dans laquelle vous pourrez piocher… à moins que vous préfériez venir avec vos pépites ou vos propres créations ! Une seule contrainte : que tout le monde puisse participer (pas plus d'une demie-page d'extrait par personne). À vous de jouer !

Le samedi 24 janvier de 18h30 à 20h

Bibliothèque Claude Lévi-Strauss - 41 avenue de Flandre, 75019

Gratuit, sur inscription au

01 40 35 96 46 ou bibliotheque.claude.levi-strauss@paris.fr

Plus d'infos

EVENEMENT - BIBLIOTHEQUE CLAUDE LEVI-STRAUSS

Café-Ciné : La comédie romantique au cinéma

Une **conférence interactive, ludique et participative**, animée par **Margot Dugué et Bastien Champougny, conférenciers spécialistes du 7ème art**. À l'aide d'extraits, de quizz, de débats et de quelques paquets de mouchoirs, venez plonger dans les tréfonds de la comédie romantique, décortiquez son histoire, son fonctionnement mais aussi ses chefs-d'œuvre et ses pires navets !

Le vendredi 13 févier de 19h30 à 21h

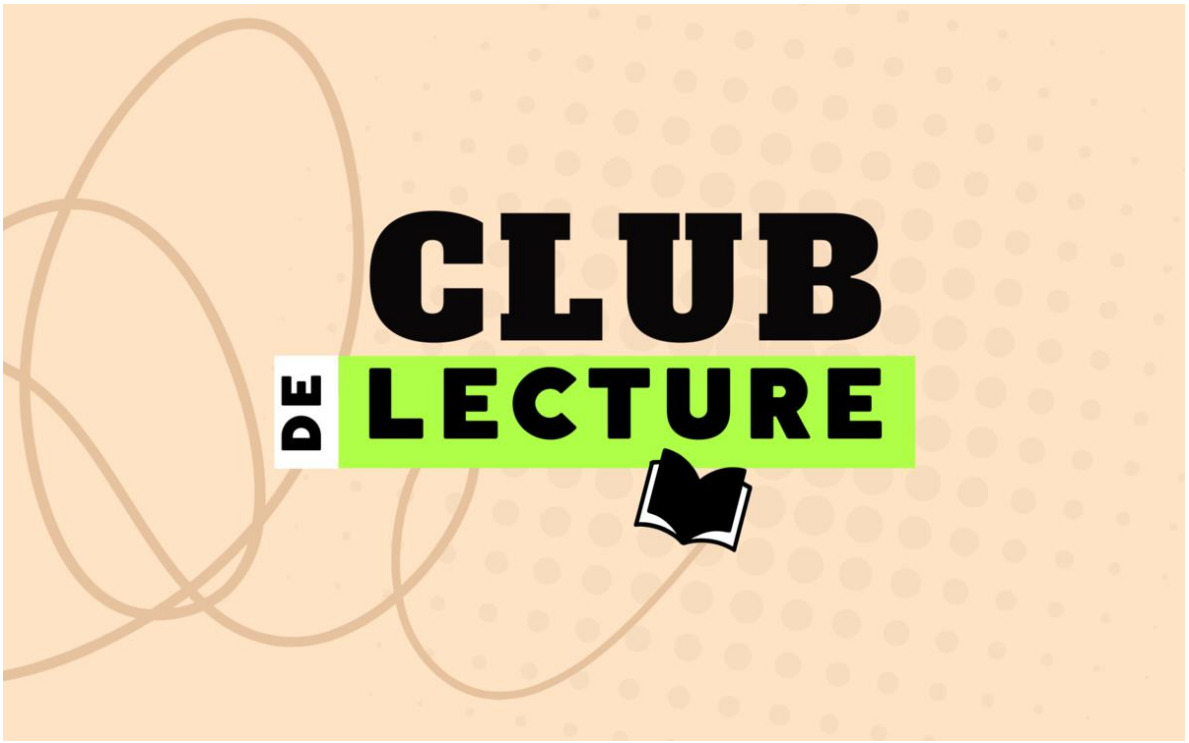
Bibliothèque Claude Lévi-Strauss - 41 avenue de Flandre, 75019

Gratuit, sur inscription au

01 40 35 96 46 ou bibliotheque.claude.levi-strauss@paris.fr

Plus d'infos

EVENEMENT - MEDIATEQUE JAMES BALDWIN
Club de lecture



Chaque mois, la médiathèque vous accueille pour **discuter littérature(s) en toute convivialité.**

Vous souhaitez découvrir de nouveaux livres et faire le plein d'idées de lectures ? Vous avez envie de mettre en lumière un auteur, une autrice ou de faire découvrir un ou plusieurs livres ?

Chaque mois, la médiathèque vous accueille pour discuter littérature(s), en toute convivialité autour d'un café et de quelques gourmandises....

Le samedi 14 février de 10h à 12h

Médiathèque James Baldwin - 10 Bis rue Henri Ribière, 75019

Gratuit en accès libre

Plus d'infos

OFFRES PERMANENTES

En mentionnant "Pass Culture" lors de votre réservation et/ou sur présentation du Pass en billetterie.

Atelier du Plateau
Tarif réduit à 12 euros sur toute la programmation. Plus d'infos.

Studio Le Regard du Cygne
Tarif réduit sur présentation du Pass. Plus d'infos.

Le Bouffon Théâtre
Tarif réduit à 10 euros (au lieu de 16 euros) sur toute la programmation. Plus d'infos.
Réservation par téléphone (01.42.38.35.53).

La Villette
Tarif réduit sur l'ensemble des spectaces avec le code 343 236 sur présentation du Pass.Plus d'infos.

Théâtre Paris Villette
Tarif réduit sur tous les spectacles de la saison avec le code Pass-21 sur la billetterie en ligne. Plus d'infos.

Théâtre Clavel
Tarif réduit à 6,50 euros (au lieu de 8,50 euros) sur la programmation jeune public. Plus d'infos.

Théâtre Darius Milhaud
Tarif réduit à 12 euros sur les spectacles tout public (au lieu de 18 euros) Plus d'infos.
Réservation : en ligne ou par téléphone (01.42.01.92.26) puis sur présentation du Pass au guichet.

Théâtre du Gouvernail
Tarif réduit à 13 euros (au lieu de 16 euros) pour tous les spectacles. Plus d'infos.

Théâtre Le Paris de l'Humour
Tarif réduit à 6 euros pour les adultes et 3 euros pour les enfants. Réservations par téléphone (06.18.69.19.06) ou directement en billetterie sur présentation du Pass.

Hall de la Chanson
Tarif réduit sur présentation du Pass à la billetterie. Plus d'infos.

Cité des sciences et de l'industrie
Tarif réduit à 9 euros (au lieu de 12 euros) pour les expositions permanentes et temporaires, le planétarium et le sous-marin Argonaute. Sur présentation du Pass aux caisses Plus d'infos.

UGC Ciné Cité Paris 19
1 place de cinéma offerte pour un film commençant tout de suite après l'achat d'une formule << 5 places 5j/7 >> ou << 5 places 7j/7 >>. Offres ponctuelles et places à gagner tout au long de l'année. Plus d'infos.

Pathé la Villette
Tarif réduit 9 euros la place au lieu de 14,20 euros, du lundi au jeudi.
Offre valable aux caisses et sur internet, sur présentation du Pass (hors supplément 3D, Lunettes 3D réutilisables proposées à l'achat, un supplément sera appliqué pour les séances IMAX/IMAX 3D et 4Dx).
Plus d'infos.

Péniche la Pop
Gratuité sur les conférences et les (re)mix. Tarif réduit 10 euros sur tous les spectacles. Plus d'infos.

Péniche Antipode
Tarif réduit à 8 euros pour les adultes (au lieu de 10 euros) pour les spectacles jeune public. Plus d'infos.

Péniche Adélaïde
Entrées à "prix libre". Un verre offert pour les détenteur.ice.s du Pass Culture.

Péniche Le Nez Rouge
1 place achetée = 1 place offerte (dans la limite des places disponibles) pour tous les spectacles. Réservation impérative, indiquer << Pass Culture >> par téléphone 01.42.00.71.99.

Jeu de Paume
Suivre les concours du Pass Culture 19e pendant l'année. Plus d'infos.

La Java
Gratuité jusqu'à 1h du matin (au lieu de minuit) aux soirées du vendredi et samedi. Plus d'infos.

-NOS PARTENAIRES -

Liste non définitive

Cité des sciences et de l'industrie, Atelier du Plateau, Le CENTQUATRE-PARIS, Le Bouffon Théâtre, Théâtre Clavel, Théâtre Darius Milhaud, Théâtre du Gouvernail, Théâtre Paris-Villette, Théâtre de la Ville, La Villette, Le Paris de l'Humour, Cie Varsorio - Espace Culturel des Arts du Masque, Conservatoire municipal Jacques Ibert, Conservatoire national

supérieur de musique et de danse de Paris, Orchestre de Paris, Orchestre de chambre de Paris, Cité de la musique - Philharmonie de Paris, La Casa del Tango, Cabaret Sauvage, Le Hall de la Chanson, Espace Reine de Saba, les bibliothèques municipales du 19e (Benjamin Rabier, Claude Lévi-Strauss, Crimée, Fessart, Hergé, Place des Fêtes), Archives de Paris, Péniche Antipode, Péniche La Pop, Péniche le Nez Rouge, Péniche Adélaïde, Cultures Pas Sages, UGC Ciné Cité Paris 19, Pathé la Villette, Librairie la Lucarne des écrivains, Librairie Texture, Galerie Salle Principale, FRAC Ile de France - Le Plateau, Maison du Combattant, de la Vie associative et citoyenne du 19e, Studio Le Regard du Cygne, les Ateliers d'Artistes de Belleville, Le Jeu de Paume, La Java, Atelier Chorégraphique Ecole de Danse, Théâtre la Croisée des Chemins, Galerie M.

Copyright © * | Azadeh Yousefi / Mairie du 19e | * Tous droits réservés.

Notre adresse postale est :
5-7 Place Armand-Carrel
75019 Paris

Une recommandation ? Ecrivez-nous : passculture19@paris.fr

Si vous ne souhaitez plus recevoir la newsletter du Pass Culture 19e, cliquez ici.