



Conservatoire
à rayonnement régional
de Paris

Préparation aux concours d'orchestre - Violoncelle

Cycle PEIM

Programme concours d'entrée 2026-2027

1. 1 mouvement (extrait) de concerto au choix

- concertos classiques : exposition et développement / concertos romantique : exposition

2. 4 traits d'orchestre à choisir dans la liste suivante :

- Mendelssohn Symphonie n°4 « Italienne » - Final
- Verdi Requiem – Offertorio
- Beethoven symphonie n°2 – 2^e mvt
- Beethoven symphonie n°9 – Final
- Wagner Parsifal – Prélude
- Mahler symphonie n°5 – 1^{er} mvt (chiffre 4 à 6)
- Mahler symphonie n°5 – 2^e mvt
- Mahler symphonie n°5 – 5^e mvt
- R . Strauss Ein Heldenleben – Début
- Smetana La Fiancée vendue - Début

Les doigtés et coups d'archet sont à titre indicatif.