

Conservatoire à rayonnement régional de Paris

Entrée en Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur – année 2026-2027

PROGRAMME DES EPREUVES

THEATRE

Plateforme d'inscription ouverte du 6 juillet 2026 10h au 31 juillet 2026 15h.

Informations bourses :

Bénéficiant du statut d'étudiant, les élèves sont éligibles aux bourses du CROUS (sous conditions de ressources).

Les candidat.e.s en CPES souhaitant déposer un dossier de bourse au Crous de Paris sont invité.e.s à constituer leur demande de Dossier Social Étudiant (DSE) pour l'année universitaire 2026-2027 sur le site Internet du Crous de Paris.

Il conviendra d'indiquer impérativement le CRR dans leurs vœux sans attendre le résultat de l'examen d'admission.

Premier tour du 9 septembre au 18 septembre 2026 (sauf samedi et dimanche) :

- une scène dialoguée choisie librement dans les répertoires édités (durée : 3 mn maximum).
- un parcours libre : proposition scénique de forme libre pouvant mobiliser différentes disciplines (danse, cirque, musique, marionnette, théâtre d'objets...) et/ou, mettre en œuvre des textes de toutes natures.

Le jury se réserve la possibilité d'abrégé ce déroulement sans que cela préjuge de ses décisions et déconseille les scènes doubles.

Deuxième tour : du 20 septembre au 24 septembre 2026, comprend :

- 1 stage avec l'équipe pédagogique : du 18 au 22 septembre 2026
- et 1 entretien : les 24 et 25 septembre 2026

Résultats admission : vendredi 25 septembre au soir

Conditions techniques : sont disponibles dans la salle lors des auditions :

- Une table
- Deux chaises,
- Une mini-chaîne
- Un piano

L'ensemble des épreuves aura lieu entre 9h et 19h au CRR de Paris (14 rue de Madrid 75008 PARIS)

Rentrée des cours le Lundi 28 septembre 2026