

RENTREE 2026-2027



CRR DE PARIS
IDA RUBINSTEIN

CULTURE ET CREATION

Site Madrid
14, rue de Madrid, 75008

Site JJR
53, rue Jean-Jacques
Rousseau, 75001

Cycle spécialisé – Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur

Attention : les horaires sont susceptibles d'être modifiés.

Discipline	Professeur	Niveau	Jours	Heures	Salle	Reprise des cours
Atelier contemporain	Corinne SCHNEIDER	CS-CPES instrumentistes - érudition-création	vendredi	14h-17h	Madrid Fauré	Mensuel : consulter l'agenda des manifestations
Cours de l'Atelier Contemporain	Corinne SCHNEIDER	CS - CPES	vendredi	17h30-19h30	Madrid 107	Vendredi 18 septembre
Ensemble CRR�ation	Pierre BIBAULT	CS-CPES instrumentistes	mardi	9h15-11h15	Madrid 103	Mardi 22 septembre
Laboratoire d'Improvisation et d'Hybridation	Pierre BIBAULT	Instrumentistes Classiques Jazz MAA	jeudi	14h-16h	JJR	Jeudi 24 septembre
Collectif de Réinterprétation Interdisciplinaire	Maël BAILLY	Instrument - Chant toutes esthétiques Composition Danse Théâtre	vendredi	15h-17h	Madrid 101	Vendredi 25 septembre
Composition instrumentale et vocale	Karl NAEGELEN	CS-CPES	mardi	9h30-17h	JJR	Mardi 22 septembre
			mercredi	9h-16h30		
Composition instrumentale et vocale - Initiation	Maël BAILLY	CS-CPES compo électroacoustique Jazz MAA	jeudi	18h-20h	JJR	Jeudi 24 septembre
Composition électroacoustique et création sonore	Paul RAMAGE	CS - CPES	mercredi	15h30-17h30	JJR	Mercredi 23 septembre
			jeudi	14h30-19h30		Jeudi 24 septembre
			vendredi	13h30-18h30		Vendredi 25 septembre
	Jonathan PRAGER		jeudi	11h30-19h		Jeudi 24 septembre
			vendredi	9h30-12h30		Vendredi 25 septembre
Composition pour l'Image	Pierre DOURSOUT	CS - CPES	CMA 12 - écrire à pierre.doursout@paris.fr			
Orchestration	Thibault PERRINE	Initiation	lundi	17h-19h	Madrid 101	Lundi 14 septembre
		CS	lundi ou mardi	15h-17h ou 16h-18h	Madrid 101	
		Arrangement	mardi	14h16h	Madrid 101	contacter thibault.perrine@paris.fr

RENTREE 2026-2027



CRR DE PARIS
IDA RUBINSTEIN

CULTURE ET CREATION

Site Madrid
14, rue de Madrid, 75008

Site JJR
53, rue Jean-Jacques
Rousseau, 75001

Cycle spécialisé – Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur

Attention : les horaires sont susceptibles d'être modifiés.

Discipline	Professeur	Niveau	Jours	Heures	Salle	Reprise des cours
Écriture <u>Test obligatoire Cycle 1</u> : samedi 5 septembre 10h-12h OU 14h-16h salle 201 <u>Test obligatoire Cycles 2-3</u> : samedi 5 septembre 13h17h salle 301 Renseignements : matteo.vignier@paris.fr	Thibault PERRINE	CS-CPES	lundi	9h30-15h	Madrid 101	Semaine du 14 septembre
		CS-CPES	mardi	9h30-14h	Madrid 101	
	Mattéo DI CAPUA, Maxime SAUZE, Mattéo VIGNIER	Cycle I	mercredi	13h30-15h	Madrid 205	
			jeudi	14h-15h30	Madrid 105	
			jeudi	15h30-17h	Madrid 105	
			samedi	13h-14h30	Madrid 213	
			samedi	14h30-16h	Madrid 213	
	Adelon NISI, Mattéo VIGNIER	Cycle II	mercredi	15h-16h30	Madrid 205	
			jeudi	17h30-19h	Madrid 105	
			samedi	16h-17h30	Madrid 213	
		Cycle III	mercredi	17h-19h	Madrid 205	
			mardi	soirée	Madrid 103	
			vendredi	matinée	Madrid 103	
Écriture XXe-XXIe s	Mattéo VIGNIER	CS-CPES Ecriture Composition	samedi	16h-18h	Madrid 205	Samedi 19 septembre
Histoire de la musique	Hélène CAO contacter par mail : helene.cao@paris.fr	Dominante et u.v. Complémentaire	vendredi	9h30-12h30	CMA13 - 304	Vendredi 25 septembre
		TP pour CS et CPES dominante	vendredi	13h30-15h30	CMA13 - 304	
Histoire de la musique (u.v. Complémentaire du cursus instrumentiste)	Franck TOURRE contacter par mail pour un rdv de pré-inscription avant lundi 14 septembre : franck.tourre@paris.fr	Période 1	mercredi	11h-13h	Madrid 207	Rdv de pré-inscription après validation par mail du professeur : semaine du 14 septembre / Début des cours semaine du 21 septembre
		Période 2	mercredi	14h-16h	Madrid 207	
Analyse musicale	Mattéo VIGNIER consulter le site Test d'entrée en écriture ou contacter par mail pour le test matteo.vignier@paris.fr	CPES	samedi	9h30-12h30 et 13h30-15h30	Madrid 205	Samedi 12 septembre
Analyse musicale (u.v. complémentaire du cursus culture et création - Niveau Avancé)		CS-UV Test mercredi 9 septembre	mercredi	9h30-12h30	Madrid 205	Mercredi 16 septembre

RENTREE 2026-2027



CRR DE PARIS
IDA RUBINSTEIN

CULTURE ET CREATION

Site Madrid
14, rue de Madrid, 75008

Site JJR
53, rue Jean-Jacques
Rousseau, 75001

Cycle spécialisé – Cycle Préparatoire à l'Enseignement Supérieur

Attention : les horaires sont susceptibles d'être modifiés.

Discipline	Professeur	Niveau	Jours	Heures	Salle	Reprise des cours
Analyse musicale (u.v. complémentaire du cursus instrumentiste – Niveau 1)	Aurélie BOUCHARD contacter par mail pour un rdv de pré-inscription avant lundi 14 septembre : aurelie.bouchard@paris.fr	UV complémentaire 1	mardi	15h30-17h30	Madrid 105	Rdv de pré-inscription après validation par mail du professeur : semaine du 14 septembre / Début des cours semaine du 21 septembre
Analyse musicale (u.v. complémentaire du cursus instrumentiste – Niveau 2a)		UV complémentaire 2a	mardi	13h30-15h30	Madrid 105	
Analyse musicale (u.v. complémentaire du cursus instrumentiste – Niveau 2b)		UV complémentaire 2b	jeudi	11h-13h	Madrid 105	
Analyse musicale (u.v. complémentaire du cursus instrumentiste – Niveau Débutants)	Laetitia MARION contacter par mail pour un rdv de pré-inscription avant lundi 14 septembre : laetitia.marion@paris.fr	UV complémentaire Débutants	mercredi	16h-18h	Madrid 207	Mercredi 23 septembre
Culture musicale (u.v. complémentaire du cursus instrumentiste)	Franck TOURRE contacter par mail pour un rdv de pré-inscription avant lundi 14 septembre : franck.tourre@paris.fr	UV complémentaire	mercredi	9h-11h	Madrid 207	Rdv de pré-inscription après validation par mail du professeur : semaine du 14 septembre / Début des cours semaine du 21 septembre
Culture musicale non-francophones / no french-speaking foreigners (u.v. complémentaire du cursus instrumentiste)	Franck TOURRE	UV complémentaire	vendredi	10h-12h	Madrid 101	Vendredi 25 septembre
Formation Musicale (CS et u.v. complémentaire du cursus instrumentiste)	Thomas BULLE	CS	mardi	13h30-17h	Madrid 207	mardi 22 septembre
			jeudi	9h30-13h	Madrid 207	jeudi 17 septembre
		UV complémentaire	jeudi	15h30-17h30	Madrid 207	jeudi 17 septembre
Formation Musicale	Agnès HOUX	CPES	lundi	9h30-12h	CMA 13	Bi-mensuel
Piano complémentaire	Informations à la rentrée	CPES	à définir			à définir
Direction de chœur complémentaire	Pierre-Louis de Laporte	CS / CPES	jeudi	17h15-20h15	Madrid 101	Jeudi 1er octobre
Improvisation claviers	Christophe MANTOUX	CS-CPES	jeudi vendredi	horaires à déterminer	Madrid Olivier ALain	Prendre Rdv