



CINÉMA JEUNE PUBLIC

MON
PREMIER
FESTIVAL

21 - 27 OCTOBRE 2026

21 CINÉMAS DANS PARIS
4,50€ LA SÉANCE

[PARIS.FR/MONPREMIERFESTIVAL](https://paris.fr/monpremierfestival)



ÉDITO D'EMMANUEL GRÉGOIRE, MAIRE DE PARIS

Un rire qui éclate dans le silence de la salle, une larme qu'on retient, un sursaut, une question qui continue de trotter dans la tête bien après la fin du film, les émotions que provoque le cinéma ne peuvent se vivre pleinement que dans une salle obscure.

Du 21 au 27 octobre, Mon Premier Festival invite les jeunes Parisiennes et Parisiens à découvrir cette émotion et à partager la passion du cinéma.

Pour cette 22^e édition, qui a décidé de partir "Dans tous les sens", 21 lieux de cinéma ouvriront leurs portes aux enfants, aux jeunes et à leur famille en quête d'histoires étonnantes, joyeuses, drôles et parfois bouleversantes. Avec près de 40 000 spectateurs en 2025, Mon Premier Festival est devenu le rendez-vous pour les jeunes Parisiennes et les jeunes Parisiens qui aiment le cinéma.

Sur les écrans, il y en aura d'ailleurs pour tous les goûts : une vingtaine d'avant-premières et des films cultes, ces petites madeleines que l'on aime se transmettre d'une génération à l'autre, des histoires pour grandir et voyager. Notamment dans le cinéma italien, à l'occasion des 70 ans du jumelage entre Paris et Rome.

Mais Mon Premier Festival, c'est bien plus que des films. C'est une invitation à prendre la parole, à exercer son regard, à développer son esprit critique. Jeu-concours pour les jeunes cinéastes amateurs, trois prix décernés par les jeunes spectateurs, chacun peut y trouver sa voix.

Car le cinéma est un plaisir qui se partage et c'est aussi pour cela que Mon Premier Festival compte tant pour Paris. Parce que la culture doit être accessible à toutes et tous pour devenir un véritable lieu d'échange, que chaque enfant puisse pousser la porte d'un cinéma et se laisser emporter, même si ça va "Dans tous les sens".

Je vous souhaite, à toutes et à tous, un très beau festival.



BARBARA SCHULZ, MARRAINE DE LA 22^E ÉDITION

Comédienne, réalisatrice et scénariste, Barbara Schulz évolue depuis plus de trente ans entre cinéma, télévision et théâtre. Elle se forme à l'art dramatique auprès de Jean-Laurent Cochet, tout en poursuivant ses études à la Sorbonne, avant de débiter sa carrière au cinéma dans les années 1990.

La *Dilettante* de Pascal Thomas lui vaut une nomination au César du meilleur espoir féminin en 2000. Le théâtre occupe également une place essentielle dans son parcours. Elle monte sur scène pour la première fois en 1995 dans *Les Sorcières de Salem*, puis Jérôme Savary lui confie le rôle d'Annabella dans *Dommage qu'elle soit une putain* au théâtre national de Chaillot. Elle reçoit le Molière de la révélation féminine en 2001 pour *Joyeuses Pâques*, puis celui de la meilleure comédienne en 2022 pour *Comme il vous plaira* de Shakespeare. Elle a joué aussi *Antigone*, *Pygmalion*, *Paroles* et *Guérisson* ou *La Perruche*.

À la télévision, de *Kamelott* aux *Petits Meurtres d'Agatha Christie*, en passant par *Carpe Diem* et récemment *Le Mystère de la chambre jaune* et *Les Farouches*, Barbara Schulz confirme cette capacité rare à passer d'un univers à l'autre et à toucher des publics très différents. Son goût pour les histoires la conduit également derrière la caméra. En 2018, elle réalise *Le Malheur des autres*, un court métrage récompensé dans plusieurs festivals. En 2025 sort *Le Secret de Khéops*, son premier long métrage, avec Fabrice Luchini et Julia Piaton, une aventure familiale qui témoigne de son goût pour l'imaginaire et les récits intergénérationnels. Elle est en ce moment sur scène à la Comédie des Champs-Élysées dans *Ailleurs*, d'Audrey Schebat, aux côtés d'Éric Elmosnino.

C'est cette artiste aux multiples facettes, mais aussi cette femme généreuse, curieuse et passionnée par la transmission, que nous sommes particulièrement heureux d'accueillir comme marraine de cette 22^e édition. Parce qu'un festival est avant tout une histoire de rencontres, Barbara Schulz accompagnera les enfants et leur famille dans leurs premières découvertes sur grand écran, avec l'envie de partager ce qui l'anime depuis toujours : le plaisir de raconter des histoires, de susciter l'émotion, de faire rire, rêver et grandir.

© MARY BROWN

DANS TOUS LES SENS

Mon Premier Festival revient pour sa 22^e édition avec une programmation joyeuse, inventive et pleine d'émotions pour les enfants, les jeunes et leurs familles ! La programmation "Dans tous les sens" invite petits et grands à lâcher prise : une fabuleuse sélection de films où bêtises espiègles, situations absurdes et émotions qui débordent deviennent sources d'émerveillement et de création. Cette année, le festival rend hommage au cinéma italien à l'occasion du 70^e anniversaire du jumelage Paris-Rome en programmant sept films venus d'Italie. Le public pourra également découvrir des avant-premières, des nouveautés, des ciné-concerts, des films cultes et participer à des séances animées. L'équipe vous souhaite un très beau festival !



Mon Premier Festival, le festival de cinéma de la Ville de Paris, est produit et programmé par Enfances au Cinéma.

L'équipe de Mon Premier Festival remercie les distributeurs, producteurs et vendeurs qui lui ont confié leurs précieux films. Un grand merci également à tous les partenaires et à toutes celles et ceux qui ont contribué à imaginer, financer, organiser, médiatiser et animer le festival.



- 4 Lieux et partenaires du festival
- 5 Accessibilité des séances
- 6 Tous les films par âge
- 7 Cérémonies d'ouverture et de clôture
- 8 Avant-premières, Prix du public et Prix des deux jurys
24 films à découvrir.
- 15 Nouveautés à ne pas manquer
Coup de projecteur sur 3 films récents.
- 16 L'Italie à l'honneur
- 18 Films cultes
3 incontournables à (re)découvrir en famille.
- 19 Dans la nature
3 films pour se sensibiliser aux questions écologiques et environnementales.
- 21 "Dans tous les sens"
Mon Premier Festival propose une sélection de films pour célébrer en famille l'agitation joyeuse de l'enfance !
- 30 Ciné-concerts et ciné-spectacles
Un mariage inédit et immersif de musiques et d'images pour voir et ressentir les films autrement.
- 32 Les invités de Mon Premier Festival
Des professionnels du cinéma viennent à la rencontre du public du festival !
- 34 Ateliers, spectacles...
Un large choix d'ateliers et d'animations.
- 39 Demandez le programme !
Toutes les séances, cinéma par cinéma.
- ★ Annonce une séance animée (atelier, invité...)

INFORMATIONS PRATIQUES

- Du mercredi 21 au mardi 27 octobre 2026 : 21 salles de cinéma dans 15 arrondissements parisiens accueillent plus de 300 séances de cinéma et 7 bibliothèques parisiennes proposent des ciné-contes
- Séances scolaires du 12 au 16 octobre 2026
- Tarif unique de 4,50 €. Carte de fidélité 5 entrées : 6^e entrée offerte
- Renseignements : paris.fr/monpremierfestival



© ALEXANDER MURPHY, GOODSEED PROD., SAMSON FILMS, 2025 UNIVERSAL PICTURES - DR | 2025 MAYBE MOVIES, IKKI FILMS, 7 MINUTES, FRANCE 3 CINÉMA, PUFFIN PICTURES, 220 MUSIC | LES FILMS DU PRÉAU | YOHANN BOREL

LIEUX ET PARTENAIRES CINÉMA

LES LIEUX

Mon Premier Festival s'installe pendant une semaine dans 21 lieux partenaires de 15 arrondissements parisiens, dont 19 salles de cinéma, la Gaîté Lyrique et le musée de la Chasse et de la Nature, avec des projections et de nombreuses animations autour des films. Les cinémas partenaires proposent à l'année une programmation de films classés art et essai soutenue par une politique d'animation forte, avec un intérêt tout particulier porté au jeune public.

- Le Forum des images (1^{er})
- La Gaîté Lyrique (3^e)
- Le musée de la Chasse et de la Nature (3^e)
- Le Luminor Hôtel de Ville (4^e)
- Le Studio des Ursulines (5^e)
- L'Archipel (10^e)
- Le Louxor (10^e)
- Le Majestic Bastille (11^e)
- La Cinémathèque française (12^e)
- L'Escorial (13^e)
- Les 7 Parnassiens (14^e)
- Le Chaplin Denfert (14^e)
- L'Entrepôt (14^e)
- L'Agence du court métrage (15^e)
- Le Chaplin Saint-Lambert (15^e)
- Le Majestic Passy (16^e)
- Le Cinéma des cinéastes (17^e)
- Le Club de l'Étoile (17^e)
- Le CiNey (18^e)
- Le MK2 Quai de Seine (19^e)
- Le MK2 Gambetta (20^e)

Sept bibliothèques de la Ville de Paris sont également partenaires du festival et proposent des ciné-contes dans les salles de cinéma, ainsi que, pour certaines d'entre elles, des ciné-contes en bibliothèques (p. 36) autour du programme "Dans tous les sens" (p. 22).

- La Canopée (1^{er})
- L'Heure joyeuse (5^e)
- François-Villon (10^e)
- Saint-Éloi (12^e)
- Les Batignolles (17^e)
- Robert-Sabatier (18^e)
- Benjamin-Rabier (19^e)



Le passeport Mon Premier Festival

À chaque visite dans un cinéma partenaire, scanne le QR code, débloquent les paliers et cumule des avantages en fonction du nombre de cinémas découverts.

Petit explorateur : 3 cinémas

Explorateur : 5 cinémas

Grand explorateur : plus de 10 cinémas

Au total, 20 gagnants seront tirés au sort en fonction du palier débloqué et remporteront des places au parc Astérix, des abonnements Benshi, des places de cinéma, des places pour des expositions, etc.



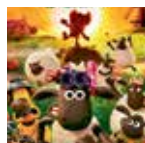
MUSÉE DE LA CHASSE ET DE LA NATURE

COORDINATION ET PRODUCTION DE MON PREMIER FESTIVAL

L'ASSOCIATION ENFANCES AU CINÉMA produit, programme et organise Mon Premier Festival depuis 2009. Acteur incontournable du cinéma jeune public à Paris, Enfant au Cinéma met également en œuvre chaque année les dispositifs de cinéma scolaires à Paris pour plus de 3 000 classes : **Mon 1^{er} Cinéma** pour les classes maternelles, **École et cinéma** pour les classes élémentaires. Enfant au Cinéma coordonne aussi de multiples actions autour du cinéma et des films : ateliers en temps scolaire et périscolaire (Ateliers bleus et TAP), formations cinéma, ateliers cinéma, programmations thématiques, avant-premières, festivals, ciné-concerts...



HÔPITAUX POUR ENFANTS



Le partenariat entre **Rêve de cinéma** et **Mon Premier Festival** permet aux enfants hospitalisés de découvrir dès sa sortie le film *Shaun le mouton : La Bête d'Halloween* (6+) (p. 15) dans les 5 structures suivantes : Fondation Saint Jean de Dieu, Centre Lecourbe à Paris, hôpital Raymond-Poincaré de Garches, CHU d'Orléans, hôpital pédiatrique de Bullion, institut Gustave-Roussy de Villejuif.



ACCESSIBILITÉ

Pour cette 22^e édition, Mon Premier Festival s'engage pour encore plus d'accessibilité ! Avec davantage de films disponibles en audiodescription pour les personnes aveugles ou malvoyantes d'année en année, plus de projections sous-titrées pour les personnes sourdes ou malentendantes et de cinémas accessibles aux personnes à mobilité réduite ainsi que des projections spéciales dans les hôpitaux pour enfants en partenariat avec Rêve de cinéma. Les séances de Mon Premier Festival sont au tarif unique de 4,50 €, sans justificatif nécessaire.



Séances accessibles aux personnes aveugles ou malvoyantes
Pour les séances disponibles en audiodescription, il existe deux possibilités :



Le film est disponible en audiodescription sur l'application La Bavarde.

Les films du festival concernés sont identifiés dans le programme avec le logo .

La Bavarde est une application (disponible sur Android et iOS) où l'on trouve la liste des films du festival disponibles en audiodescription et leurs fichiers d'audiodescription. Le système ne dépend pas de l'équipement des salles.

Les spectateurs ayant besoin d'audiodescription sont invités à télécharger cette application puis à y télécharger le fichier d'audiodescription du film choisi. Dans la rubrique "festivals et événements" de l'application, sélectionner "Mon Premier Festival" pour retrouver tous les films disponibles. Une fois le fichier téléchargé et la batterie rechargée, les spectateurs doivent venir à la séance munis d'écouteurs, mettre leur téléphone en mode avion et appuyer sur "synchroniser" lorsque le film démarre. Ils pourront ainsi suivre le film avec l'audiodescription sur leur téléphone.

En savoir plus sur le système : consulter le site labavarde.fr

Il est possible que quelques films supplémentaires soient ajoutés d'ici au début du festival, toutes les informations seront à retrouver sur le site paris.fr/monpremierfestival

AD))) Le film est proposé en audiodescription grâce à l'équipement de la salle de cinéma.

Les séances concernées sont identifiées dans le programme avec le symbole **AD)))**.

Les spectateurs sont invités à demander des casques individuels à la caisse du cinéma avant la séance – ceux-ci sont fournis, dans la limite des casques disponibles.

Joyeuse Jungle !



Séances accessibles aux personnes sourdes ou malentendantes

Ces séances en français sont proposées avec un sous-titrage français spécifique, dit SME ou VFSTF (version française sous-titrée français).

Les séances concernées sont indiquées avec le symbole . Outre les films SME, les films diffusés en version originale (VO) sont sous-titrés en français mais ceux-ci ne sont pas édités spécialement pour les personnes sourdes et malentendantes. Par ailleurs, plusieurs films sans parole sont bien sûr accessibles aux personnes sourdes et malentendantes (voir détails sur paris.fr/monpremierfestival).



Séances accessibles aux personnes à mobilité réduite

13 des 21 lieux partenaires de Mon Premier Festival sont accessibles aux personnes à mobilité réduite (PMR). Certains parmi eux ne sont accessibles que dans une partie de leurs salles ; le détail est disponible sur le site du festival. Les cinémas accessibles PMR sont à retrouver en page 4 et au dos de ce programme.

Voir la page accessibilité sur le site qui détaille l'ensemble des séances accessibles :



Pour toute question, vous pouvez contacter l'équipe du festival par mail à l'adresse accessibilite@enfanceaucinema.net

Retrouvez le programme sur paris.fr/monpremierfestival

FILMS PAR ÂGE



À PARTIR DE 18 MOIS

- "Au fil du jeu", p. 31 🎵

À PARTIR DE 2 ANS

- "Et toi, tu rêves en couleur?", p. 31 🎵
- "Mr Chat et les Shammies", p. 21
- "Poupi", p. 21
- "Les Toutes Petites Créatures 2", p. 21
- "Le Petit Monde de Leo", p. 16
- "La Petite Taupe aime la nature", p. 19

À PARTIR DE 3 ANS

- "La Baraque enchantée", p. 31 🎵
- "Dans tous les sens", p. 22
- "Dans tous les sens", p. 30 🎵
- "L'Équipe de secours", p. 22
- "Le Monde à l'envers", p. 30 🎵
- "Pat et Mat démenagent!", p. 22
- Patouille et Momo, les contes de la forêt, p. 8
- "Petites Aventures", p. 23

- 🎵 Ciné-concerts, p. 30

- 🎭 Ciné-spectacles, p. 31

AD Séances audiodécrites*

(casques individuels fournis aux personnes aveugles ou malvoyantes)

👂 Séances sous-titrées pour sourds et malentendants

📺 Audiodescription disponible, à télécharger sur votre téléphone avant la séance

* Lors de certaines séances uniquement

À PARTIR DE 4 ANS

- "À la poursuite de l'Affreunard", p. 8
- "Alice Comedies 2", p. 23
- "Cinema dei Piccoli", p. 16
- "Gruffalo, de père en fils", p. 8
- "Le Noël d'Ernest et Célestine", p. 9
- "Nous voilà grands!", p. 23
- "Un brin d'audace", p. 31 🎵

À PARTIR DE 5 ANS

- "Abracadabra!", p. 23
- Babe, le cochon devenu berger, p. 24
- La Flèche bleue, p. 17
- "Les Folles Inventions de M. Bricolo", p. 24
- Jacob et les Chiens qui parlent, p. 19
- Joyeuse Jungle, p. 15
- Katia et le Crocodile, p. 24 AD 🎵

À PARTIR DE 6 ANS

- "Jack et Nancy – Les Plus Belles Histoires de Quentin Blake", p. 24
- Lilo et Stitch, p. 25
- Les Malheurs de Sophie, p. 25 🎵
- Matilda, p. 25
- Paddington, p. 26 🎵
- Rebelle, p. 26
- La Reine des neiges, p. 18
- Shaun le mouton: La bêteête d'Halloween, p. 15
- Une aventure extraordinaire, p. 9

À PARTIR DE 7 ANS

- La Fameuse Invasion des ours en Sicile, p. 17
- La Grande Aventure Lego, p. 26
- Kung Fu Panda, p. 26
- Ma toute petite école, p. 9
- New York, Miriam et moi, p. 7 🎵
- La Rivière à l'envers, p. 10
- Willy le moineau, p. 10

À PARTIR DE 8 ANS

- Amélie et la Métaphysique des tubes, p. 27 🎵
- Astérix et Obélix: Mission Cléopâtre, p. 18
- Atlas de l'Univers, p. 10
- Le Chant des forêts, p. 19 🎵
- Le Corset, p. 15 🎵
- L'Extraordinaire Voyage de Marona, p. 27 🎵
- James et la Pêche géante, p. 27
- Melody pour un ours, p. 10
- Mui, la légende du village des femmes, p. 11 🎵
- Le Mystère Lucy Lost, p. 11 🎵
- "La Quête d'Ewilan", p. 11
- Retour vers le futur/VF-VO, p. 27
- Le Temps des animaux, p. 12
- Vice-Versa, p. 28

À PARTIR DE 9 ANS

- Carmen, l'oiseau rebelle, p. 12 🎵
- L'Impossible Monsieur Bébé/VO, p. 28
- Si tu tends l'oreille, p. 12
- Sweetheart/VO, p. 13

À PARTIR DE 10 ANS

- Anzu, chat-fantôme/VO, p. 28
- Les Aventuriers de l'arche perdue/VF-VO, p. 18
- Bellissima/VO, p. 17
- Irish Travellers/VO, p. 13
- Persepolis, p. 29 🎵
- Quelques mots d'amour, p. 13 🎵
- Soyez sympas, rembobinez/VO, p. 29
- Les Yeux verts, p. 13
- Les 5 000 doigts du docteur T/VO, p. 24

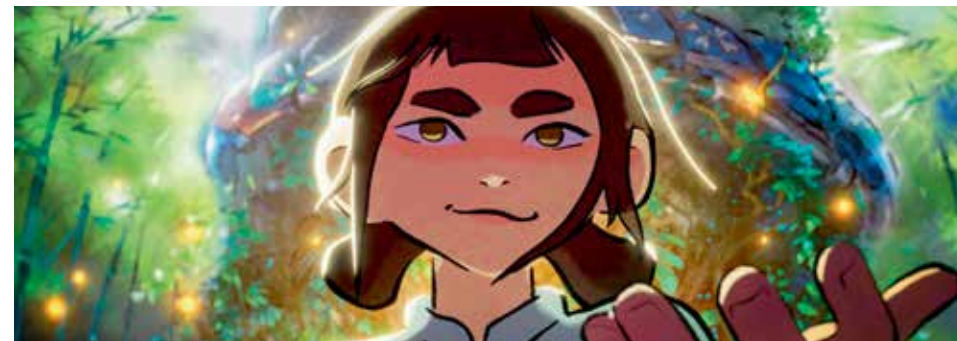
À PARTIR DE 11 ANS

- Little Miss Sunshine/VO, p. 29

À PARTIR DE 13 ANS

- Congo Boy/VO, p. 14
- Dopamine, comment les applis piègent notre cerveau, p. 14
- Dua/VO, p. 14
- Il maestro/VO, p. 17

CÉRÉMONIE D'OUVERTURE



Le film d'animation *Mui, la légende du village des femmes* 🎬 de Julien Chheng fera l'ouverture de Mon Premier Festival lors d'une avant-première exceptionnelle en présence de la marraine Barbara Schulz, du réalisateur du film et des deux jurys du festival.

(2026, France, 1h30). Sortie le 3 février.

Présenté au festival d'Annecy, ce long métrage succède à *Ernest et Célestine: Le voyage en Charabie*, un premier film que Julien Chheng avait coréalisé avec Jean-Christophe Roger. Dans la Chine des années 1990, Mui, orpheline téméraire de 14 ans, rêve de fuir le village des femmes où elle a grandi et se retrouve embarquée par une troupe de théâtre ambulant dans un tourbillon d'aventures: bagarres, trahisons et un vertigineux voyage dans le temps qui remonte jusqu'aux légendes des seigneurs de guerre. Un film d'aventure épique et généreux, qui interroge avec malice la place des femmes et le poids des traditions.

! Au Forum des images le 21 oct. à 15h. Préachat conseillé: forumdesimages.fr. Autre séance du film: lire p. 11

CÉRÉMONIE DE CLÔTURE



Le film d'animation *New York, Miriam et moi* 🎬 de Rémy Schaepman et Léahn Vivier-Chapas sera présenté en avant-première lors de la cérémonie de clôture du festival en présence de sa coréalisatrice Léahn Vivier-Chapas. Le Prix du jury enfants Ciné+ Family, le Prix du jury jeunes TUMO en partenariat avec l'ESRA et le Prix du public Paris Mômes seront remis à cette occasion, ainsi que le Prix du jeu-concours Mon Premier Festival.

(2026, France/Luxembourg, 1h22). Sortie le 24 mars 2027.

Audiodescription disponible, à télécharger sur votre téléphone avant la séance (voir p. 5).

New York, 1941. Les États-Unis ne sont pas encore entrés en guerre mais le FBI traque déjà les espions venus d'Europe. Quand il perd la trace de son père, Steven fait équipe avec Miriam, réfugiée juive autrichienne, passionnée par les romans d'Agatha Christie et en constante rébellion contre l'autorité. De Central Park à la statue de la Liberté, les enfants remontent la piste du père disparu à travers les rues new-yorkaises. Sur fond de suspense et de mystère, ce film d'aventure historique s'inscrit dans la tradition des récits qui nous laissent penser que les enfants sont parfois plus à même de réparer le monde que ne le sont les adultes. De quoi clôturer le festival sur une note haletante et pleine de panache!

! Au Cinéma des cinéastes le 27 octobre à 14h. Préachat conseillé: cinema-des-cineastes.fr

AVANT-PREMIÈRES

24 films internationaux en avant-première ! À l'issue du festival, 3 films seront récompensés par le Prix du public et les Prix du jury.



PATOUILLE ET MOMO, LES CONTES DE LA FORÊT 3+

film d'animation d'Inès Bernard-Espina, Mélody Bouliassière et Clémentine Campos (2026, Fr./Belg., 35 min). Sortie le 10 février. Patouille détient le pouvoir de changer de taille et l'oiseau Momo, celui d'accélérer le temps. Au fil des saisons, les deux amis s'émerveillent devant les trésors de la forêt : une graine, un champignon, un nénuphar... Un merveilleux voyage au cœur du vivant, dessiné aux pastels à l'huile, pour apprendre aux plus petits à observer et à écouter la nature.

➔ **Aux 7 Parnassiens** le 25 oct. à 15h45

➔ **Au CiNey** le 27 oct. à 16h15

À LA POURSUITE DE L'AFFREUNARD 4+

programme de 3 courts métrages d'animation de Benjamin Botella et Zoltán Horváth (2026, France/Suisse, 44 min). Sortie le 18 novembre. L'hiver arrive et l'heure est venue pour les marmottes Yaya, Moumou et Pic de vivre leur première hibernation, mais l'excitation est à son comble au moment du coucher... Profitant que leurs parents soient assoupis, les petits s'aventurent dans la montagne enneigée, où ils feront la rencontre de l'Affreunard ! En ouverture du programme, *Marmottes en délire* suit un papa marmotte tentant de s'occuper seul de ses

triplés pour laisser maman se reposer. Dans *La Fête de l'automne*, les marmottes rivalisent d'ingéniosité pour convaincre le grognon Grouton de partager ses noisettes avant la grande fête. Une épopée tout en drôlerie et en mignonnerie !

➔ **Au Majestic Passy** le 26 oct. à 10h15

"GRUFFALO, DE PÈRE EN FILS" 4+

programme de 2 courts métrages d'animation : *Le Gruffalo* et *Le Petit Gruffalo* de Jakob Schuh, Max Lang, Johannes Weiland et Uwe Heidschöcker (2009-2011, Royaume-Uni, 53 min). Sortie le 25 novembre. Les monstres les plus attachants de la litté-

ture jeunesse sont de retour sur grand écran ! Il n'est jamais très bon qu'un Gruffalo, père ou fils, se montre dans le grand bois profond, où il pourrait bien croiser la Grande Méchante Souris... Mais entre un Gruffalo et une souris, lequel des deux est vraiment le plus effrayant ? Une adaptation des albums illustrés cultes de Julia Donaldson et Axel Scheffler, primée aux Oscars et à Annecy, qui donnera aux plus petits la juste dose de frissons !

➔ **Au Chaplin Denfert** le 25 oct. à 11h15

➔ **Au Studio des Ursulines** le 23 oct. à 10h15

➔ **Au Chaplin Saint-Lambert** le 24 oct. à 16h30

© ORANGE EYES LIMITED / MYU PRODUCTIONS - UMEDIA PRODUCTION - AUVERGNE RHÔNE-ALPES CINÉMA - 2025 / CINÉMAPUBLIC FILMS



"LE NOËL D'ERNEST ET CÉLESTINE" 4+

programme de 6 films d'animation d'Aurélië Raphaël (2026, France, 1h11). Sortie le 25 novembre.

À l'approche des fêtes, le grand ours bougon et la petite souris espiègle entraînent le public dans six histoires tendres, drôles et poétiques. Entre paysages enneigés, préparatifs de Noël et rencontres inattendues, c'est une joie de retrouver grâce à ce duo la magie qui se cache dans les petites choses du quotidien, l'amitié et l'émerveillement partagé. Le tout sublimé par le trait de dessin et l'aquarelle sublime des albums jeunesse.

➔ **Au Studio des Ursulines** le 23 oct. à 10h15

➔ **Au Chaplin Saint-Lambert** le 24 oct. à 16h30

UNE AVENTURE EXTRAORDINAIRE 6+

film d'animation de Toe Yuen (2025, Taïwan/Hong Kong/Malaisie, 1h17). Inédit.

Une sauterelle et un papillon, capturés par un enfant et emportés loin de leur forêt, sont suivis jusqu'en pleine ville par une petite araignée bien décidée à les sauver. Signé par le réalisateur du classique *McDull dans les nuages* (2003), ce road trip miniature sans dialogues mêle prises de vues réelles et animation numérique de vues réelles et animation numérique d'insectes. Une folle aventure, semée d'embûches domestiques... et amicales.

➔ **Au Chaplin Denfert** le 22 oct. à 14h

➔ **À l'Archipel** le 27 oct. à 14h15

MA TOUTE PETITE ÉCOLE 7+

documentaire de Pascal Plisson (2026, France, 1h28). Sortie le 4 novembre. Nichée à 1 600 m d'altitude dans le hameau de 35 habitants de La Gurrax (Savoie) se trouve la plus petite école de France : huit élèves, de la maternelle au CM2. Tourné en immersion totale pendant une année scolaire par le réalisateur césarisé Pascal Plisson, le film suit la vie de ces enfants, de leur institutrice et de leurs familles, qui font chaque année face à la même question : l'école fermera-t-elle ? Un documentaire tout en tendresse, tourné à hauteur d'enfant et qui redonne toute sa valeur à l'école comme lieu de savoir, de vie et de lien.

➔ **Au Studio des Ursulines** le 26 oct. à 14h15

➔ **en présence du réalisateur**



PRIX DU JURY ENFANTS

Un jury composé d'enfants de 8 à 10 ans, formés au cinéma et encadrés par la cinémathèque Robert-Lynen, visionne les films sélectionnés, délibère et remet le **Prix du jury enfants**, avec Ciné+ Family.



PRIX DU JURY JEUNES

Un jury de jeunes âgés de 12 à 18 ans, issus de l'école de création numérique TUMO Paris et accompagnés par un cinéaste et le Forum des images, est chargé de décerner le **Prix du jury jeunes** en partenariat avec l'ESRA.



PRIX DU PUBLIC

Le public du festival vote à l'issue des projections des films en avant-première et en compétition. L'un de ces films sera couronné par le **Prix du public**, remis par Paris Mômes.



Ces trois prix sont décernés lors de la cérémonie de clôture.

AVANT-PREMIÈRES



→ LA RIVIÈRE À L'ENVERS 7+

film d'animation de P. Leluc (2024, France/Belg./Port., 1h25). Sortie le 17 février. Après une série d'animation, Paul Leluc porte les romans de Jean-Claude Mourlevat sur le grand écran. Tomek et Hannah se rencontrent sur le chemin de la mystérieuse rivière Qjar. Elle espère en recueillir une goutte magique pour sauver son oiseau malade ; il part à la recherche d'un souvenir perdu. Leurs quêtes se croisent et s'harmonisent, dans une fable initiatique aussi onirique que bouleversante sur le deuil, la confiance et le passage à l'âge adulte. **À l'Entrepôt** le 21 oct. à 14h30 **★ en présence du réalisateur**



WILLY LE MOINEAU 7+

film d'animation de József Gémes (1989, Hongrie, 1h16). Réédition le 25 novembre. Willy, un garçon de 12 ans espiègle et turbulent, prend plaisir à effrayer les oiseaux avec son lance-pierres et à maltraiter son chat. Son comportement attire l'attention de la fée Verbéna, qui décide de lui donner une leçon en le transformant en moineau. Une aventure visuellement foisonnante et à l'animation très belle, qui conduit Willy à devenir plus respectueux des animaux, plus responsable, et encourage les enfants à développer plus d'empathie envers le monde qui les entoure. **À l'Auditorium** le 22 oct. à 14h15 **★ en présence du réalisateur**

ATLAS DE L'UNIVERS 8+

film de Paul Negoescu (2026, Roumanie/Bulgarie, 1h25). Sortie le 24 mars. Après avoir acheté par erreur deux chaussures du même pied, un petit garçon de 10 ans part à travers la campagne à la recherche du pied manquant, s'embarquant dans une aventure inattendue. Ce joli film roumain, primé à la Berlinale Generation et sélectionné à Cannes Écrans Juniors, parle avec humour et tendresse de courage, d'amitié et du pouvoir de l'imagination ! **À l'Auditorium** le 23 oct. à 10h15 **★ en présence du réalisateur**



MELODY POUR UN OURS 8+

film de Gilles de Maistre (2027, France, 1h34). Sortie le 10 février. À 14 ans, Melody, orpheline de mère, est envoyée par sa tante dans un refuge d'ours niché au cœur des forêts canadiennes. Elle y fera des rencontres bouleversantes, notamment celle d'un ourson orphelin, Heaven. Une aventure familiale attendrissante du réalisateur de *Mia et le Lion blanc* et *Moon le panda*, qui montre comment la survie des espèces menacées passe aussi par le courage d'une nouvelle génération prête à se battre pour elles. **À l'Auditorium** le 24 oct. à 14h15 **★ en présence du réalisateur**



MUJI, LA LÉGENDE DU VILLAGE DES FEMMES 8+

film d'animation de Julien Chheng (2026, France, 1h30). Sortie le 3 février. En Chine, dans les années 1990, la jeune Muji, orpheline téméraire qui rêve de fuir le village des femmes où elle a grandi, se retrouve embarquée par une troupe de théâtre ambulante dans un tourbillon d'aventures. Un magnifique film épique et généreux. **À l'Auditorium** le 21 oct. à 15h en cérémonie d'ouverture du festival (p. 7) **★ en présence de la marraine et du réalisateur** **À l'Auditorium** le 25 oct. à 16h30 **★ en présence du réalisateur**



LE MYSTÈRE LUCY LOST 8+

film d'animation d'Olivier Clert (2026, France, 1h29). Sortie le 28 octobre. **Audiodescription disponible, à télécharger sur votre téléphone avant la séance (voir p. 5).** En 1915, sur une île de la mer Celtique, les dons extraordinaires de Lucy inquiètent les villageois. Elle rencontre Milly, une fillette qu'elle seule peut voir, et part explorer ses mystérieux pouvoirs. Splendide adaptation du roman de Michael Morpurgo, sélectionnée au Festival de Cannes. **À l'Auditorium** le 23 oct. à 14h15 **★ en présence du réalisateur** **★ animation surprise** **À l'Auditorium** le 25 oct. à 11h **★ en présence du réalisateur**

"LA QUÊTE D'EWILAN" 8+

3 épisodes de la série d'animation d'Eve Ceccarelli-Moing, Fabien Daphy et Justine Mettler : *D'un monde à l'autre*, *Gwendalavir*, *Sur la route* (2026, France, 1h17). Inédit. Adaptée du premier tome de la trilogie culte de Pierre Bottero, vendue à plus de 2 millions d'exemplaires et référence absolue de la fantasy jeunesse francophone, cette série donne vie à l'univers de Gwendalavir. Camille, adolescente surdouée en pleine crise d'identité, bascule par accident dans un monde parallèle peuplé de créatures aussi fascinantes que dangereuses. Aux côtés de son ami Salim, elle y découvre son véritable nom, Ewilan,

et un don prodigieux : le Dessin, qui rend réel tout ce qu'elle imagine et sur lequel repose l'espoir de tout un peuple face aux terribles Ts'liches. Fidèle à l'esprit du roman, l'adaptation restituée avec soin la poésie et l'énergie de l'œuvre originale.

À la Gaité Lyrique le 23 oct. à 14h (gratuit) **★ en présence du scénariste**

ET AUSSI EN AVANT-PREMIÈRE

NEW YORK, MIRIAM ET MOI 7+

À l'Auditorium le 27 octobre à 14h, en clôture du festival **★ en présence de la coréalisatrice (p. 7).**



AVANT-PREMIÈRES



→ LE TEMPS DES ANIMAUX 8+

documentaire de Vincent Chabloz (2026, Suisse, 1h23). Sortie le 9 décembre. Depuis l'enfance, Vincent Chabloz nourrit une passion profonde pour Derborence, une vallée majestueuse des Alpes. Dans ce documentaire qui force l'émerveillement, sélectionné en première mondiale à Locarno dans la toute nouvelle section jeunesse, le cinéaste animalier nous invite à découvrir ce territoire exceptionnel, ceux qui l'habitent toute l'année (renards, chamois, chouettes, hermines, hirondelles de rochers...)



et à célébrer ainsi la beauté du vivant.

Au MK2 Gambetta le 22 oct. à 10h15
Aux 7 Parnassiens le 25 oct. à 11h30

CARMEN, L'OISEAU REBELLE 9+

film d'animation de Sébastien Laudenbach (2026, France/Espagne, 1h30). Sortie le 16 décembre.

Audiodescription disponible, à télécharger sur votre téléphone avant la séance (voir p. 5). Andalousie, 1840. Salva, 13 ans, rencontre Carmen, gitane à la voix fascinante dont un terrible présage annonce la mort. Avec sa bande de gamins des rues, il

va tout tenter pour déjouer le destin. Réinterprétation libre et féministe de l'opéra Carmen de Georges Bizet, le nouveau film du réalisateur de *Linda veut du poulet!* a reçu un excellent accueil à la Quinzaine des cinéastes à Cannes.

Au Luminor Hôtel de Ville le 21 oct. à 10h15
Au Studio des Ursulines le 25 oct. à 16h45 **★ en présence du réalisateur**

SI TU TENDS L'OREILLE 9+

film d'animation de Yoshifumi Kondō (1995, Japon, 1h51). Sortie le 4 novembre.

Réalisé à partir d'un scénario de Hayao

Miyazaki, *Si tu tends l'oreille* est le seul long métrage réalisé par l'animateur du Studio Ghibli Yoshifumi Kondō, avant sa disparition prématurée. C'est l'histoire de Shizuku, collégienne de 14 ans, rêveuse passionnée de romans, qui découvre qu'un certain Seiji emprunte toujours les mêmes livres qu'elle à la bibliothèque. Leur amitié naissante va pousser la jeune fille à se lancer à son tour dans l'écriture, et à découvrir sa voie. Le film sera précédé d'un clip (6 min. 40) de Hayao Miyazaki! **Au Cinéma des cinéastes** le 25 oct. à 11h



© CARMEN, L'OISEAU REBELLE - FOLIVARI / FRANCE 3 CINÉMA / RÉGION AURA / LA GARDE MONTANTE FILMS [DR] 1995 AO HIRAGI, SHUEISHA XAO MIYAZAKI / STUDIO GHIBLI, NH



SWEETHEART 9+

film de Margherita Spampinato (2025, Italie, 1h30, VO). Inédit. En Sicile, le jeune Nico est forcé de passer l'été chez sa grand-tante Gela, une femme très pieuse qui vit sans wifi au rythme des parties de cartes avec les femmes du quartier. Malgré le fossé générationnel qui les sépare, une relation tendre naît et un lien se tisse entre ces deux êtres que tout semble opposer. Ce premier long métrage, inspiré de l'enfance de la réalisatrice, a été primé au Festival de Locarno où il a reçu un très bel accueil critique.

A L'Archipel le 25 oct. à 16h
Au Chaplin Saint-Lambert le 27 oct. à 10h15



IRISH TRAVELLERS 10+

film documentaire d'Alexander Murphy (2026, Fr./Ir., 1h45, VO). Sortie le 28 octobre. Le réalisateur de ce documentaire tout en poésie présenté à Cannes à la Semaine de la critique s'est immergé au cœur de la très nombreuse famille O'Reilly. Au fil des saisons, il a filmé les parents, les cinq filles et les cinq garçons dans leur quotidien à bord d'un vieux mobile home installé illégalement au bord d'une route, dans la tradition gitane. Un portrait chaleureux et plein de vie, extrêmement touchant.

Au Louxor le 22 oct. à 10h15 **★ en présence du réalisateur**
A L'Escurial le 26 oct. à 14h15 **★ en présence du réalisateur**

QUELQUES MOTS D'AMOUR 10+

film de Rudi Rosenberg (2026, France, 1h37). Sortie le 28 octobre.

Audiodescription disponible, à télécharger sur votre téléphone avant la séance (voir p. 5). Sarcelles, 1995. Erika, jouée par Hafzia Herzi, élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Présenté à Cannes dans la sélection Un certain regard, le film raconte avec délicatesse et humour la quête d'Abigaëlle pour retrouver ce père absent.

Aux 7 Parnassiens le 22 oct. à 10h **★ en présence du réalisateur**
Au Louxor le 25 oct. à 11h **★ en présence du réalisateur**



LES YEUX VERTS 10+

film de F. Liatard et J. Trouilh (2026, Fr./Bel./Suède, 1h23). Sortie le 11 novembre.

Chaya, 11 ans, vit avec son père et son grand frère Nour. À l'annonce de leur expulsion, Nour sombre dans un sommeil profond et mystérieux. Pour le réveiller, Chaya n'a qu'une solution : plonger chaque nuit dans ses rêves pour aller l'y chercher. Présenté en ouverture du Festival de Locarno, ce deuxième long métrage fantastique du duo révélé par *Gagarine* est une réussite, un bijou d'émotion sur le pouvoir salvateur des rêves pour échapper à une réalité intolérable.

A L'Escurial le 23 oct. à 10h15 **★ en présence des réalisateurs**
Au Luminor Hôtel de Ville le 25 oct. à 16h15 **★ en présence des réalisateurs**

AVANT-PREMIÈRES



→ **CONGO BOY** ¹³⁺
film de Rafiki Fariala
(2026, Centrafrique/
France/RDC/Italie,
1h30, VO).
Sortie le 25 novembre.
Bangui, République cen-
trafricaine. Robert,
réfugié congolais de
17 ans, rêve de musique.
Quand ses parents
sont emprisonnés, il doit
s'occuper seul de ses
quatre frères et sœurs,

jonglant entre petits
boulots et espoir de
gagner un concours de
chant. Cet étonnant
premier film de fiction,
en partie autobiogra-
phique, a fait sensation
dans la sélection
Un certain regard
au Festival de Cannes.
I À l'Archipel
le 22 oct. à 14h15
I Au MK2 Gambetta
le 27 oct. à 11h

**DOPAMINE,
COMMENT LES APPLIS
PIÈGENT NOTRE
CERVEAU** ¹³⁺
documentaire de Léo Favier
(2023, France, 52 min).
Inédit.
Élaborées dans le plus
grand secret par l'industrie
de la tech, les applis des
réseaux sociaux grignotent
de plus en plus notre
temps. Nourri d'interviews
pertinentes de chercheurs

en neurosciences et
d'expériences mises
en scène de façon ludique,
ce documentaire pédago-
gique explore le redou-
table pouvoir addictif de
nos écrans, dont les
ados sont les premières
victimes. Il donne
quelques pistes concrètes
pour reprendre un peu
le contrôle de notre temps
et de nos vies.

I À la Gaîté Lyrique
le 24 oct. à 14h

★ atelier créatif
En partenariat
avec le studio 13/16.

DUA ¹³⁺
film de Blerita Basholli
(2026, Kosovo/Suisse/
France, 1h40, VO).
Sortie le 10 février.
Pristina, fin des années
1990. Alors que les
tensions ethniques s'exa-
cerbent et que la guerre
du Kosovo s'apprête
à éclater, Dua, 13 ans,
cherche sa place parmi
les siens et dans son corps
qui change. Présentée
à Cannes à la Semaine
de la critique, cette
chronique adolescente
empreinte d'un parfum
de liberté et inspirée
par la propre expérience
de la cinéaste est un
film touchant à hauteur
d'adolescent.

I Au Majestic Bastille
le 23 oct. à 14h15
I À l'Entrepôt
le 25 oct. à 14h30



© 2026 - MAKONGO FILMS - UNITÉ - KIRIPFILMS - KARTIA FILM - CANAL+ | LES BONS CLIENTS | KONÉ STUDIO-ALVA FILM-KAZAK PRODUCTIONS

NOUVEAUTÉS À NE PAS MANQUER

Mon Premier Festival offre un coup de projecteur à 3 films sortis en salles récemment.



JOYEUSE JUNGLE! ⁵⁺
film d'animation d'Edmunds
Jansons (2026, Lettonie/
Pologne/Tchéquie, 1h10).
Sortie le 7 octobre.
Alors qu'elle rêvait de
vacances tranquilles à lire
dans un hamac, Elizabeth,
9 ans, doit garder son
petit frère Léo... jusqu'à ce
qu'il disparaisse dans la
jungle. Commence alors
une course contre la
montre pour le retrouver!
Un film d'aventures drôle
et coloré à hauteur
d'enfant, qui parle des
relations frère-sœur et

qui montre que parfois,
plus on se chamaille,
plus on s'aime.
I Au Studio des Ursulines
le 23 oct. à 16h30;
le 24 oct. à 10h45

**SHAUN LE MOUTON:
LA BÊÊÊTE**
D'HALLOWEEN ⁶⁺
film d'animation de Steve
Cox et Matthew Walker
(2026, Royaume-Uni, 1h31).
Sortie le 21 octobre.
À la ferme de Mossy
Bottom, les habitants se
réjouissent à l'approche
d'Halloween... jusqu'à ce

que le fermier, toujours
aussi maladroit, saccage le
précieux champ de
citrouilles du troupeau.
Shaun se transforme alors
en savant fou pour réparer
les dégâts, mais l'expé-
rience prend un tour
inattendu! Troisième long
métrage en stop-motion
des studios Aardman sur le
désormais célèbre mouton
malicieux, cet opus nous
régale une nouvelle fois
à coups de situations bur-
lesques hilarantes.

I Au MK2 Quai de Seine
le 22 oct. à 16h30

LE CORSET ⁸⁺

film d'animation de Louis
Clichy (2026, Fr./Belg.,
1h29). Sortie le 14 octobre.

★ Audiodescription
disponible, à télé-
charger sur votre téléphone
avant la séance (voir p. 5).
Dans une ferme de la Beauce,
Christophe, 11 ans, se met
à pencher et à tomber : il
doit porter un corset pour se
tenir droit. Entre une ferme
en crise et un père taciturne,
il grandit comme il peut,
jusqu'à ce que la musique
et une rencontre lui ouvrent
un autre chemin. Une
œuvre pudique et lumineuse
sur la manière de trouver
sa propre voie, couronnée
à Annecy et à Cannes.

I Aux 7 Parnassiens le 21 oct.
à 14h ★ en présence de
l'auteur du roman adapté et
dédiçades; le 22 oct. à 14h

★ atelier cinéma;
le 24 oct. à 14h; le 26 oct.
à 10h; le 27 oct. à 14h

★ ciné-Halloween
I Au Louxor le 21 oct. à 10h30
et à 14h; le 22 oct. à 14h;
le 23 oct. à 10h30 et à 14h;
le 24 oct. à 11h15 et à 14h;
le 25 oct. à 11h15 et à 14h;
le 26 oct. à 10h30 et
à 14h; le 27 oct. à 14h
I Au MK2 Quai de Seine
le 21 oct. à 15h20;
le 26 oct. à 15h20



© EDDY CINEMA, BESIDE PRODUCTIONS, REGULAR PRODUCTION, FRANCE 3 CINEMA, AUVERGNE RHÔNE-ALPES CINEMA, RTBF | DR | 2026 / AARDMAN ANIMATIONS LTD - DR

L'ITALIE À L'HONNEUR

À l'occasion du 70^e anniversaire du jumelage Paris-Rome, Mon Premier Festival rend hommage au cinéma italien. Cette sélection traverse les époques et les genres pour célébrer la richesse et la vitalité d'un cinéma qui, depuis ses origines, sait raconter le monde avec une humanité, une poésie et un sens du récit qui n'appartiennent qu'à lui. *Benvenuti al cinema!*



"LE PETIT MONDE DE LEO" 2+

programme de 5 courts métrages d'animation de Giulio Gianini (1979, Italie/Suisse, 30 min). Frédéric le mulot, Cornélius le crocodile, Pilotin le petit poisson noir, Sandra et Raphaëlle les grenouilles querelleuses : ces petits personnages et bien d'autres évoluent dans cinq histoires pleines de poésie et de sagesse, adaptées des albums de l'illustrateur italo-américain Leo Lionni. Animés en papier découpé et en peinture dans un style naïf et délicat, ces contes abordent avec légèreté des thèmes essentiels comme la curiosité, la différence, le partage ou le courage dans un langage adapté aux tout-petits.

I Aux 7 Parnassiens
le 21 oct. à 10h15;
le 26 oct. à 10h15 **★ atelier cinéma**
I Au Chaplin Saint-Lambert
le 22 oct. à 10h15 **★ bébés bienvenus**; le 24 oct. à 11h15 **★ bébés bienvenus**;
le 25 oct. à 11h15
I Au Cinéma des cinéastes
le 23 oct. à 10h15
I Au Luminor Hôtel de Ville
le 24 oct. à 10h15



"CINEMA DEI PICCOLI" 4+

programme de 4 courts métrages d'animation de Lucia Bulgheroni, Michele Greco, Michela Donini, Katya Rinaldi, Emanuele Luzzati, Giulio Gianini, Cristina Lastrego et Francesco Testa (1973-2025, Italie, 39 min). Comme Paris avec le Studio des Ursulines,

Rome a son cinéma spécialisé jeune public : Cinema dei Piccoli. Il nous propose un programme de courts métrages italiens original pour fêter le 70^e anniversaire du jumelage Paris-Rome !
I Au Studio des Ursulines
le 21 oct. à 10h15 **★ ciné-conte**; le 24 oct. à 16h **★ ciné-conte**
I À l'Entrepôt le 23 oct. à 10h15; le 27 oct. à 10h15 **★ atelier créatif**
I Au Cinéma des cinéastes
le 26 oct. à 10h15 **★ atelier créatif**

ET AUSSI EN AVANT-PREMIÈRE

SWEETHEART 9+

I À l'Archipel
le 25 oct. à 16h
I Au Chaplin Saint-Lambert
le 27 oct. à 10h15 (p. 13).

© CINÉMAPUBLICFILMS | DR



LA FLÈCHE BLEUE 6+

film d'animation d'Enzo D'Alò (1996, Ital./Suisse/All./Lux., 1h30). Pour l'Épiphanie, la fée Befana distribue des cadeaux aux enfants sages. Mais cette année, elle est tombée malade et doit confier sa tournée au cupide Dr Scarafoni, bien décidé à vendre les jouets plutôt qu'à les offrir. Révoltés, les jouets s'échappent alors du magasin pour rejoindre par leurs propres moyens les enfants qui les attendent, à commencer par Francesco, qui rêve de la Flèche bleue, un petit train électrique. Un conte de Noël plein de malice, librement adapté du conte de l'écrivain Gianni Rodari.

I Au Majestic Bastille
le 21 oct. à 11h **★ atelier cinéma**; le 23 oct. à 11h **★ ciné-conte**
I À l'Escurial le 22 oct. à 11h **★ quiz**; le 27 oct. à 11h15 **★ quiz**
I Au Chaplin Denfert
le 24 oct. à 11h15;
le 26 oct. à 15h45

LA FAMEUSE INVASION DES OURS EN SICILE 7+

film d'animation de Lorenzo Mattotti (2019, It./Fr., 1h22). Quand Tonio, fils du roi des ours, est enlevé par des chasseurs, son père mène ses troupes à l'assaut de la plaine des hommes. La victoire est au bout du chemin, mais vivre parmi les humains réserve bien des surprises. Adapté du conte de Dino Buzzati et sélectionné à Cannes en 2019, ce film signé par le grand illustrateur Lorenzo Mattotti est un émerveillement visuel doublé d'un conte épique et poétique sur l'exil, la liberté et le prix du pouvoir.

I Au Luminor Hôtel de Ville
le 21 oct. à 14h15 **★ atelier cinéma**; le 24 oct. à 16h15 **★ en présence du réalisateur**
I Au Chaplin Saint-Lambert
le 22 oct. à 10h15 **★ atelier créatif**
I À l'Entrepôt le 23 oct. à 14h15 **★ ciné-mouvement**
I Au MK2 Quai de Seine
le 24 oct. à 16h30 **★ ciné-conte**



BELLISSIMA 10+

film de Luchino Visconti (1951, Italie, 1h55, VO). Dans la Rome de l'après-guerre, Maddalena, ouvrière passionnée de cinéma, est prête à tout pour que sa fille de 7 ans soit choisie lors d'un casting organisé dans les studios de Cinecittà. Porté par la performance bouleversante d'Anna Magnani, l'une des plus grandes actrices de l'histoire du cinéma italien, ce film de Luchino Visconti est à la fois le portrait saisissant d'une mère prête à sacrifier sa dignité par amour pour son enfant, et une satire implacable de l'illusion du monde du spectacle. Drôle, poignant et d'une modernité absolue, ce film est un trésor du néoréalisme italien à ne manquer sous aucun prétexte !
I Au Cinéma des cinéastes
le 22 oct. à 10h
I À l'Archipel le 23 oct. à 16h15
I À l'Entrepôt le 25 oct. à 16h15
I Au Majestic Passy
le 27 oct. à 11h

IL MAESTRO 13+

film d'Andrea Di Stefano (2025, Italie, 2h05, VO). Dans les années 1980, Felice, 13 ans, est un ado timide et talentueux, écrasé par les ambitions de son père. Ce dernier le confie à Raul Gatti, ancien champion de tennis auto-proclamé et personnage haut en couleur aux allures de loser magnifique. Ils entament un périple à travers les tournois nationaux et de ce duo improbable naît une relation aussi inattendue que sincère. Présenté à la Mostra de Venise 2025, ce road movie porté par l'immense Pierfrancesco Favino raconte, sur un ton juste et mélancolique, que la défaite, bien vécue, peut être une victoire. Un hommage aux mentors imparfaits mais humains.
I Au Cinéma des cinéastes
le 21 oct. à 10h;
le 27 oct. à 10h
I Au Studio des Ursulines
le 23 oct. à 17h45
★ en présence du réalisateur



25e Fête du cinéma d'animation

du 11 au 31 octobre 2028
www.fete-cinema-animation.fr

Partout en France et à l'étranger avec l'Institut français,
du 11 au 31 octobre 2026

L'invité d'honneur **Pierre-Luc Granjon**, en tournée en France !

Projections, ateliers, expositions, rencontres...

Découvrez ce qu'il se passe à côté de chez vous dans les cinémas, les médiathèques et autres lieux culturels de votre région !

LES TEMPS FORTS DE L'AFCA À PARIS

VEN 9/10 20H

SOIRÉE D'OUVERTURE

• Cinéma Majestic Bastille (Paris)

Projection de *Carmen, l'oiseau rebelle* de Sébastien Laudenbach en avant-première, en présence de l'équipe du film

SAM 10/10 11H00

RENCONTRE

• Cinéma Robert Lynen (Paris)

Projection de *Linda veut du poulet !* en présence de l'équipe du film

MER 14/10 16H00

PIRE-LUC GRANJON

• Bibliothèque François Villon (Paris)

Même pas peur ! programme de courts métrages de Pierre-Luc Granjon

Toutes les dates de la tournée de l'invité d'honneur en Île-de-France sont à retrouver sur :

www.fete-cinema-animation.fr

MON PREMIER FESTIVAL EN PARTENARIAT AVEC L'AFCA

VEN 23/10 14H00

• La Gaîté Lyrique (Paris)

Projection de 3 épisodes de *La Quête d'Évilan* en présence de Pierre-Gilles Stehr, scénariste

SAM 24/10 10H30

• Cinéma Le Louxor (Paris)

Projection de *Persepolis* en hommage à Marjane Satrapi, en présence de Denis Walgenwitz, assistant réalisateur, et Marc Jousset, producteur exécutif

MER 14/10 20H

TOUT'ANIM

• Forum des Images (Paris)

Projection du programme de courts métrages *Rennes, le meilleur de 2026* (programme AFCA) en présence des équipes des films

JEU 15/10 19H30

PARIS FÊTE LE CINÉMA D'ANIMATION #4

• Cinéma Le Louxor (Paris)

Une sélection de courts métrages soutenus par le Fonds court métrage de la Ville de Paris en présence des équipes des films

JEU 29/10 20H45

SOIRÉE PRIX ÉMILE-REYNAUD

• Cinéma Le Méliès (Montreuil)

Projection et remise du Prix en présence des équipes des films

DIM 25/10 16H45

• Studio des Ursulines (Paris)

Projection de *Carmen, l'oiseau rebelle* en avant-première en présence de Sébastien Laudenbach, réalisateur

DANS TOUS LES SENS

C'est quand tout part dans tous les sens... que les choses deviennent intéressantes ! Joyeuses bêtises, situations absurdes, émotions qui débordent et corps en mouvement composent une sélection où le désordre est source de création. Des films qui célèbrent l'imprévu et la liberté de s'épanouir en dehors du cadre. Une thématique qui invite petits et grands au lâcher-prise et célèbre l'inattendu.

"MR CHAT ET LES SHAMMIES" 2+

programme de 6 courts métrages d'animation d'Edmunds Jansons (2017, Lettonie, 34 min).

Les Shammies, petits bons-hommes faits de laine, de tissu et de boutons, vivent des aventures proches du quotidien des tout-petits, sous l'œil malicieux de Mr Chat, un vrai félin en chair et en poils qui se mêle aux personnages animés. Prendre un bain, ranger sa chambre ou construire une maison : des thématiques simples et familières, portées par une esthétique originale et ponctuées de petites comptines. Signé du même réalisateur que *Jacob et les chiens qui parlent*.

! Au Chaplin Denfert le 21 oct. à 16h30 ★ **bébés bienvenus** ; le 26 oct. à 10h15 ★ **atelier créatif**

! Au Majestic Passy le 22 oct. à 10h15 ★ **karaoké** ; le 25 oct. à 10h15

! À l'Archipel le 22 oct. à 10h30 ★ **ciné-conte** ; le 24 oct. à 11h

! Au Luminor Hôtel de Ville le 23 oct. à 10h15 ★ **ciné-conte** ; le 27 oct. à 10h15

"POUPI" 2+

programme de 3 courts métrages d'animation de Zdeněk Miler (1960, Tchéquie, 35 min).

Poupi est un jeune chiot curieux et émerveillé, imaginé par le créateur de la Petite Taupe. À travers trois courtes histoires, il découvre les poussins qui naissent à la ferme, les secrets de la ruche et le mystère du soleil qui boit son eau. Sans paroles, animé avec le souci du détail caractéristique du cinéma d'animation tchèque, ce programme invite les tout-petits à regarder le monde avec les yeux grands ouverts.

! Au Majestic Bastille le 21 oct. à 10h ★ **ciné-conte** ; le 24 oct. à 10h

! Au Studio des Ursulines le 22 oct. à 10h15

★ **ciné-conte** ; le 26 oct. à 16h30 ★ **séance jeu**

! Au Louxor le 23 oct. à 10h30 ★ **ciné-conte** ; le 25 oct. à 10h15

! Au Majestic Passy le 24 oct. à 10h15 ; le 27 oct. à 10h15 ★ **atelier créatif**

! Au Chaplin Saint-Lambert le 26 oct. à 10h15 ★ **bébés bienvenus** ; le 27 oct. à 10h15



"LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2" 2+

programme de 12 courts métrages d'animation de Lucy Izzard (2026, Grande-Bretagne, 38 min). Rose, Bleu, Orange, Jaune et Vert, cinq petites

boules de pâte à modeler hautes en couleur, sont de retour pour de nouvelles aventures. Dessiner sur des tableaux noirs, nourrir les animaux de la ferme... Dans ces histoires très courtes, la réalisatrice Lucy Izzard crée un monde où la différence est célébrée avec tendresse. Formée dans les studios

Aardman où ont été tournés *Wallace et Gromit* et *Shaun le mouton*, la réalisatrice injecte une dose d'humour so british. Un programme idéal pour une toute première séance de cinéma !

! Au MK2 Quai de Seine le 21 oct. à 10h15 ★ **atelier créatif** ; le 27 oct. à 10h15

★ **atelier créatif** ! À l'Entrepôt le 22 oct. à 10h15 ★ **atelier créatif** ; le 25 oct. à 10h30 ; le 27 oct. à 16h30 ★ **séance jeu**

! Au Chaplin Denfert le 24 oct. à 15h45 ★ **atelier créatif** ; le 27 oct. à 16h15

© CINÉMA PUBLIC FILMS | LES FILMS DU PREAU 2017 | CINÉMA PUBLIC FILMS



Retrouvez le programme sur paris.fr/monpremierfestival

DANS TOUS LES SENS



CRÉATION MON PREMIER FESTIVAL 2026



"DANS TOUS LES SENS" 3+

programme inédit, créé par Enfant au Cinéma, de 7 courts métrages d'animation : *Cat Lake City* d'Antje Heyn, *Claquettes* de Quita Felix, *Zoo* de Nina Heckel, *Sonámbulo* de Theodore Ushev, *Ville et Cœur* d'Anne-Sophie Raimond, *Le Carnaval de la Petite Taupe* de Zdeněk Miler et *Baïão d'intérieurs* d'Héloïse Dorsan-Rachet (1979 à 2025, Allemagne, Pays-Bas, France, Canada, Tchéquie, 35 min). Quand tout part dans tous les sens, l'imagination prend le relais ! Une sélection de courts métrages choisis spécialement par Mon Premier Festival pour leur énergie, leur humour et leur façon de célébrer le désordre joyeux de l'enfance.

I À l'Agence du court métrage le 22 oct. à 10h15 ; le 23 oct. à 14h15 ; le 24 oct. à 16h30
I Au Cinéma des cinéastes le 22 oct. à 10h30 ★ atelier cinéma ; le 27 oct. à 10h15 ★ ciné-conté
I Au Majestic Bastille le 23 oct. à 10h ★ ciné-conté ; le 26 oct. à 10h ★ quiz
I À l'Escorial le 23 oct. à 11h15 ★ atelier cinéma ; le 26 oct. à 10h15

"L'ÉQUIPE DE SECOURS" 3+

programme de 5 courts métrages d'animation de Janis Cimermanis (1998, Lettonie, 44 min). Renvoyés de l'opéra pour y avoir semé une pagaille monstre, trois amis reconvertis en équipe de secours tentent de résoudre les situations les

plus délicates avec des solutions toujours plus inattendues. D'Italie jusqu'en Suède, leurs interventions se déroulent toujours sous le signe du chaos. Un programme d'une grande fantaisie, drôle et absurde, qui ravira les enfants comme les adultes nostalgiques du genre burlesque.

I Au MK2 Gambetta le 21 oct. à 10h15 ★ ciné-échange ; le 27 oct. à 10h15
I Au Louxor le 21 oct. à 10h30 ; le 27 oct. à 10h30
I Au Majestic Bastille le 22 oct. à 10h ; le 25 oct. à 10h
I Au Studio des Ursulines le 22 oct. à 16h30
★ séance jeu ; le 27 oct. à 10h15 ★ séance jeu

"PAT ET MAT DÉMÉNAGENT!" 3+

programme de 5 courts métrages d'animation de Marek Benes (2018, Tchéquie, 40 min). Pat et Mat sont deux amis inséparables qui partagent une passion commune pour le bricolage. Optimistes invétérés, ils ont une idée pour chaque problème et chaque idée en provoque inévitablement un nouveau. Abeilles envahissantes, cheminée bouchée, tondeuse solaire récalcitrante : dans ces cinq épisodes burlesques en stop-motion, ils multiplient les inventions improbables dans la bonne humeur, avec une maladresse hilarante.

I À l'Escorial le 21 oct. à 10h15 ; le 24 oct. à 10h15 ; le 27 oct. à 10h15
I Au CiNey le 21 oct. à 16h ★ séance jeu
I Au Chaplin Denfert le 22 oct. à 10h15
★ atelier créatif ; le 25 oct. à 16h15
★ atelier créatif
I Au MK2 Gambetta le 24 oct. à 10h15
★ atelier créatif
I Au Luminor Hôtel de Ville le 25 oct. à 10h15
★ atelier créatif



© ANTJE HEYN / CINEMA PUBLIC FILMS



"PETITES AVENTURES" 3+

programme de 5 courts métrages d'animation de P.-L. Granjon, A. Strouven, H. Ducrocq, M. Herz et H. Kimura (2002-2024, Bel., Fr., Suisse, 42 min). Fidèles partenaires de Mon Premier Festival, l'Afca et l'Agence du court métrage proposent une sélection inédite de films venus des quatre coins du monde. Les personnages font leurs premiers pas vers l'inconnu dans des récits sensibles qui célèbrent la curiosité et le plaisir de découvrir le monde.

I À l'Agence du court métrage le 21 oct. à 10h15 ; le 23 oct. à 10h15 ★ séance jeu ; le 24 oct. à 11h
★ séance jeu
I Aux 7 Parnassiens le 22 oct. à 10h15
I Au MK2 Quai de Seine le 22 oct. à 10h15 ★ ciné-conté ; le 23 oct. à 10h15
I Au CiNey le 24 oct. à 16h ★ ciné-conté
I À l'Archipel le 26 oct. à 10h30

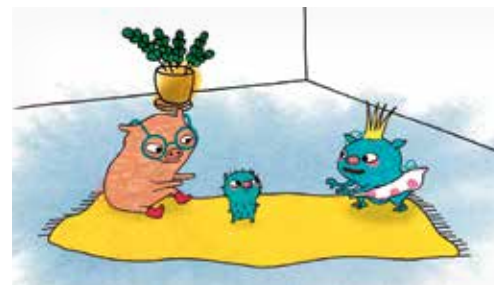
"ALICE COMEDIES 2" 4+

programme de 4 courts métrages de Walt Disney (1926, États-Unis, 40 min). Avant même la naissance de Mickey, Walt Disney invente Alice, une petite fille en chair et en os qui évolue dans un univers de dessin animé. Ce programme rassemble quatre films de 1926 où Alice et son ami Julius le chat vivent des aventures rocambolesques : un trésor d'inventivité et d'humour, accompagné d'une musique composée tour à tour par l'Orchestre de chambre d'hôte et Manu Chao.

I Au Cinéma des cinéastes le 21 oct. à 10h15 ; le 26 oct. à 10h15
I À l'Archipel le 21 oct. à 10h30 ; le 27 oct. à 10h30
I Au MK2 Gambetta le 23 oct. à 10h15
★ atelier créatif



DR © LES FILMS DU PREAU 2025 (MALAYDA DR)



"NOUS VOILÀ GRANDS!" 4+

programme de 8 courts métrages d'animation de Stina Wirsén et Linda Hambäck (2025, Suède, 32 min). Nounourse, Lapinou et leurs amis ont grandi et sont devenus parents à leur tour. Leurs enfants apprennent à gérer les émotions et événements de la vie quotidienne comme la jalousie, la timidité, la joie d'une rencontre ou la difficulté à s'endormir. Troisième opus de la série adaptée de l'œuvre littéraire de l'autrice suédoise Stina Wirsén, ces petites histoires pleines de couleurs, de douceur et de tendresse racontées par Hippolyte Girardot ont tout pour émerveiller les petits !

I Au Chaplin Saint-Lambert le 21 oct. à 10h15 ; le 23 oct. à 10h15 ; le 26 oct. à 10h15
I Au MK2 Quai de Seine le 24 oct. à 10h15 ; le 26 oct. à 10h15

"ABRACADABRA!" 5+

programme de 5 courts métrages de Norman McLaren, Steven Briand, Antje Heyn, Georges Méliès et Alain Cavalier (1900-2016, Canada, Allemagne, France, 34 min).

Le cinéma est une fabrique d'illusions. Entre spectacles de magie et animations curieuses, le programme "Abracadabra !" plonge les jeunes spectateurs dans un univers extraordinaire et enchanteur où trucs, cadrage et montage révèlent tout le pouvoir magique du 7^e art. Des origines du truc à la Méliès au burlesque sonore de Norman McLaren, en passant par le témoignage merveilleux d'Antoinette dans *L'Illusionniste*, un programme pour éveiller les regards sur les mille manières dont les images peuvent transformer le réel.

I À l'Agence du court métrage le 21 oct. à 14h15
★ atelier cinéma ; le 22 oct. à 14h15 ; le 24 oct. à 15h
★ atelier cinéma



DANS TOUS LES SENS



→ **BABE, LE COCHON DEVENU BERGER** 5+

film de Chris Noonan (1995, Australie/ États-Unis, 1h32). Babe est un petit cochon qui cherche encore sa place dans le monde. Recueilli par un fermier, il se découvre un surprenant talent pour la gestion de troupeau. Aidé de Ficelle, la chienne de berger et de Ferdinand, le canard bavard, il va prouver qu'un cochon peut aller au bout de ses rêves quand il y croit vraiment. Tendre, drôle et subtilement politique, ce classique des années 1990 n'a pas pris une ride, pour notre plus grand bonheur.

I À l'Entrepôt le 21 oct. à 10h; le 24 oct. à 14h30; le 27 oct. à 14h30

I Au Chaplin Denfert le 22 oct. à 16h; le 27 oct. à 10h15

I À l'Archipel le 23 oct. à 14h15; le 25 oct. à 15h

I Au MK2 Quai de Seine le 26 oct. à 16h15 ★ **quiz**

"LES FOLLES INVENTIONS DE M. BRICOLO" 5+

programme de 3 courts métrages de C. Bowers (1926-1927, É.-U., 1h05). M. Bricolo est un inventeur loufoque campé par Charley Bowers dans des films mêlant prises de vues réelles et objets animés. Peau de banane antidérapante, chaussures qui dansent le Charleston, procédé pour se débarrasser des souris... Les trouvailles de M. Bricolo lui échappent, l'obligeant à réaliser des cascades burlesques irrésistibles.

I Au Chaplin Saint-Lambert le 21 oct. à 10h15; le 23 oct. à 16h30

I À l'Archipel le 21 oct. à 14h15; le 24 oct. à 14h15

I Au MK2 Gambetta le 22 oct. à 10h15

★ **atelier créatif**

I À l'Entrepôt le 23 oct. à 10h; le 26 oct. à 14h30

I Au Luminor Hôtel de Ville le 26 oct. à 10h15

★ **atelier créatif**



KATIA ET LE CROCODILE 5+

film de Jan Kučera, Vera Šimková (1966, Tch., 1h05). Pendant les vacances, Katia se voit confier les animaux de la classe : deux lapins, un oiseau, des souris, une tortue, mais aussi un singe et un bébé crocodile. Quand les animaux s'échappent les uns après les autres dans les rues de Prague, Katia se lance dans une étonnante course-poursuite à travers la ville. Pépite de la comédie tchèque des années 1960, influencé par le burlesque et le Printemps de Prague, ce film est un bel exemple de joyeuse zizanie.

I À la Cinémathèque française le 21 oct. à 15h

★ **atelier cinéma**

I Au Louxor le 22 oct. à 10h30 **AD**

I Au Chaplin Denfert le 23 oct. à 10h15; le 27 oct. à 14h

★ **ciné-échange**

"JACK ET NANCY - LES PLUS BELLES HISTOIRES DE QUENTIN BLAKE" 6+

programme de 2 courts métrages d'animation de Gerrit Bekers et Massimo Fenati (2025, Grande-Bretagne, 52 min). Dans le premier épisode extrait de la série animée adaptée des albums d'aquarelles éponymes de Quentin Blake, Jack et Nancy sont emportés par le vent vers une île tropicale. Alors qu'ils commencent à avoir le mal du pays, ils profitent d'un bateau pour s'échapper, réalisant

© 1995 UNIVERSAL STUDIOS, DR | STATE CINEMATOGRAPHY FUND | LOBSTER | EAGLE EYE DRAWA LIMITED MMXXIV

qu'on n'est jamais mieux que chez soi. Dans le second épisode, "Petit chou", Angèle Dubouard découvre un petit oiseau abandonné qu'elle gâte tellement qu'il grandit beaucoup trop. Finira-t-il par "quitter le nid"? Un programme coloré qui rend hommage à l'univers fantaisiste et bienveillant de l'illustrateur britannique.

I Au MK2 Gambetta le 25 oct. à 10h15

★ **ciné-conte**

I Au Louxor le 26 oct. à 10h30

★ **atelier créatif**

I Aux 7 Parnassiens le 27 oct. à 10h15

★ **ciné-Halloween**

LILO ET STITCH 6+

film d'animation de Chris Sanders et Dean DeBlois (2002, États-Unis, 1h25). Sur l'île d'Hawaï, la petite Lilo, solitaire et fantasque, adopte ce qu'elle croit être un chien bizarre. En réalité, Stitch est une créature extraterrestre génétiquement conçue pour le chaos. Ensemble, ils vont apprendre ce que signifie le mot famille. Ce film des studios Disney, aussi drôle que touchant et iconoclaste, parle avec une rare justesse de la différence, de la solitude et de l'amour inconditionnel.



I Au Chaplin Saint-Lambert le 23 oct. à 10h15

★ **atelier créatif**; le 25 oct. à 13h45

I Au MK2 Gambetta le 23 oct. à 10h15

★ **atelier créatif**; le 26 oct. à 10h15

I Au CiNéy le 25 oct. à 16h

★ **ciné-mouvement**

I Au Luminor Hôtel de Ville le 27 oct. à 14h15

★ **atelier cinéma**

LES MALHEURS DE SOPHIE 6+

film de Christophe Honoré (2016, France, 1h46).

Audiodescription disponible, à télécharger sur votre téléphone avant la séance (voir p.5).

Héroïne célebrissime des romans de la comtesse de Ségur, Sophie est une petite fille aussi curieuse

et attachante qu'impulsive et imprudente. Chacune de ses bonnes intentions se transforme inévitablement en catastrophe. Dans cette adaptation pour le grand écran, Christophe Honoré capture avec légèreté et finesse l'énergie incontrôlable de l'enfance et ses imprévisibles conséquences.

I À l'Escurial le 21 oct. à 14h15

I À l'Entrepôt le 22 oct. à 10h; le 26 oct. à 16h30

I Au Majestic Bastille le 22 oct. à 11h; le 26 oct. à 11h

I Au MK2 Quai de Seine le 25 oct. à 14h

MATILDA 6+

film de Danny DeVito (1996, É.-U./G.-B., 1h33). Matilda est une petite fille prodige, avide de livres et d'apprentissage. Malheureusement, elle vit coincée dans une famille qui ne lui ressemble pas et sous l'autorité d'une directrice d'école tyrannique. Mais Matilda a un secret : elle possède des pouvoirs télékinésiques. Adapté du roman de Roald Dahl, ce film célèbre l'intelligence, la résistance et la puissance de l'imagination. Une ode jubilatoire à ceux qui se sentent parfois en décalage avec les autres.

I Au Studio des Ursulines le 22 oct. à 14h15

★ **quiz**

I À l'Archipel le 27 oct. à 16h30



© 2002 DISNEY, DR | 2016 LES FILMS PELLÉAS - GAUMONT - FRANCE 3 CINÉMA | IMAGES COURTESY OF PARK CIRCUS/SONY PICTURES



DANS TOUS LES SENS



→ PADDINGTON 6+

film de Paul King (2014, Grande-Bretagne, 1h35).

Audiodescription disponible, à télécharger sur votre téléphone avant la séance (voir p.5). Un petit ours venu du Pérou débarque à la gare de Paddington à Londres, avec un chapeau rouge et un pot de marmelade. Il va mettre la ville sens dessus dessous, sa bonne volonté n'ayant d'égal que sa maladresse. Drôle et poétique, ce film est une magnifique déclaration d'amour à la bienveillance et Paddington est certainement, à juste titre, l'ours le plus aimé du cinéma familial contemporain.

I Au Cinéma des cinéastes le 21 oct. à 10h15 ★ **quiz**
I À l'Escurial le 21 oct. à 11h ★ **atelier cinéma**; le 26 oct. à 11h ★ **ciné-gourmand**
I Au Majestic Passy le 21 oct. à 11h
I Aux 7 Parnassiens le 23 oct. à 10h15 ★
I Au CiNey le 26 oct. à 14h15 ★

REBELLE 6+

film d'animation de Mark Andrews et Brenda Chapman (2012, États-Unis, 1h33). Dans l'Écosse médiévale, la princesse Mérida, remarquable par sa flamboyante chevelure, refuse le destin qu'on lui a tracé. À la suite d'une dispute avec sa mère, Mérida va involontairement voir se réaliser un vœu bien malheureux et précipiter le royaume dans le chaos. Premier film Pixar centré sur une héroïne, couronné de l'Oscar du meilleur film d'animation, *Rebelle* est un film vibrant sur la liberté, le courage et les relations parent-enfant.

I Au Studio des Ursulines le 23 oct. à 14h15
★ **ciné-gourmand**; le 24 oct. à 14h15 ★ **atelier créatif**
I Au Majestic Bastille le 24 oct. à 11h;
le 27 oct. à 10h
I Au Cinéma des cinéastes le 25 oct. à 11h15

LA GRANDE AVENTURE LEGO 7+

film d'animation de Phil Lord et Christopher Miller (2014, États-Unis, 1h40). Emmet est un petit bonhomme Lego ordinaire qui se retrouve propulsé dans une prophétie censée faire de lui le "Maître Constructeur" chargé de sauver l'univers. Ce film d'action et d'aventure, aussi coloré que déjanté, déploie une réflexion touchante sur la créativité et l'imagination. Les gags s'enchaînent à une vitesse folle avec énergie et inventivité ! Un pur plaisir de mise en scène, truffé de références à la pop culture, qui a tout pour séduire petits et grands.

I Au Chaplin Denfert le 21 oct. à 14h ★ **karaoké**; le 24 oct. à 13h45
I Au MK2 Quai de Seine le 21 oct. à 14h15;
le 25 oct. à 10h15
I À l'Archipel le 24 oct. à 15h45; le 26 oct. à 14h15

KUNG FU PANDA 7+

film d'animation de Mark Osborne et John Stevenson (2008, États-Unis, 1h32). Po est un panda maladroit et passionné de kung-fu qui rêve de devenir un grand guerrier. Lorsqu'il devient par erreur le Guerrier Dragon, il doit s'entraîner avec les Cinq Cyclones sous la houlette du maître Shifu. Hilarant, rythmé et visuellement somptueux, *Kung Fu Panda* est un divertissement plein d'action et d'humour qui dit aussi avec force que croire en soi est l'arme la plus efficace.

I Au Club de l'Étoile le 23 oct. à 10h30 ★ **quiz**
I Au Chaplin Saint-Lambert le 23 oct. à 14h
★ **ciné-mouvement**; le 24 oct. à 11h15
I Au Majestic Passy le 25 oct. à 11h
★ **ciné-mouvement**

AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES 8+

film d'animation de M. Vallade et L.-C. Han (2025, Fr., 1h17).

Audiodescription disponible, à télécharger sur votre téléphone avant la séance (voir p.5). Les questionnements d'Amélie, empreints de sagesse et de curiosité, font vaciller les certitudes des adultes. Adapté du roman d'Amélie Nothomb, ce film invite à observer la vie avec l'étonnement et la liberté de pensée des enfants.

I Au MK2 Gambetta le 21 oct. à 10h15 ★ **séance jeu**; le 26 oct. à 10h15 ★
I Au CiNey le 22 oct. à 14h15 ★ **atelier créatif**
I Au Louxor le 24 oct. à 11h
I Au Chaplin Denfert le 23 oct. à 14h ★ **karaoké**; le 26 oct. à 14h ★ **karaoké**
I Au Luminor Hôtel de Ville le 25 oct. à 14h15 ★ **en présence du directeur artistique**
I Aux 7 Parnassiens le 27 oct. à 10h ★ **ciné-Halloween**

L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MARONA 8+

film d'animation d'Anca Damian (2019, France/Belgique/Roumanie, 1h32).

Marona est une petite chienne qui, après un accident, plonge dans ses souvenirs et se remémore les humains qui l'ont aimée. Primé dans de nombreux festivals, ce poème visuel d'une beauté et d'une générosité rares ne laissera aucun cœur indemne.

I Au Majestic Passy le 21 oct. à 10h15
I Au MK2 Quai de Seine le 22 oct. à 14h ★ **quiz**
I À la Cinémathèque française le 22 oct. à 15h ★ **en présence de la réalisatrice**
I Au Luminor Hôtel de Ville le 23 oct. à 14h15
★ **atelier cinéma**; le 26 oct. à 14h15 ★ **atelier créatif**
I Au Studio des Ursulines le 27 oct. à 14h15 ★ **quiz**

JAMES ET LA PÊCHE GÉANTE 8+

film d'animation de H. Selick (1996, États-Unis/Grande-Bretagne, 1h19). James découvre dans le jardin de ses tantes une pêche géante dans laquelle vivent d'étranges insectes parlants. Adapté du roman de Roald Dahl par le réalisateur de *L'Étrange Noël de M. Jack*, ce film en stop-motion produit par Tim Burton est empreint d'une poésie surréaliste unique.

I À l'Archipel le 21 oct. à 16h15 ★ **séance jeu**; le 26 oct. à 16h30
I À l'Entrepôt le 22 oct. à 14h15 ★ **atelier cinéma**; le 26 oct. à 10h ★ **ciné-échange**
I Au Majestic Passy le 23 oct. à 11h15
★ **ciné-échange**
I À la Cinémathèque française le 23 oct. à 15h
★ **atelier cinéma**
I À l'Escurial le 24 oct. à 14h15 ★ **ciné-conte**

RETOUR VERS LE FUTUR 8+

film de Robert Zemeckis (1985, États-Unis, 1h56, VO ou VF selon séance). En 1985, Marty McFly se retrouve propulsé trente ans en arrière dans la DeLorean du Dr Emmett Brown. Il doit s'assurer que ses parents tombent amoureux... en 1955, sans quoi il n'existera jamais ! Entre comédie, aventure et science-fiction, cette machine cinématographique à remonter le temps continue de fasciner génération après génération.

I Au Studio des Ursulines le 21 oct. à 14h15 en VF;
le 25 oct. à 19h en VO
I Au MK2 Quai de Seine le 23 oct. à 16h30 en VO ★ **quiz**; le 27 oct. à 14h en VF
I À l'Entrepôt le 24 oct. à 16h15 en VO;
le 27 oct. à 10h en VF
I À l'Escurial le 25 oct. à 10h15 en VF ★ **quiz**
I Au Majestic Bastille le 25 oct. à 14h15 en VF ★ **quiz**



DANS TOUS LES SENS



→ VICE-VERSA 8+

film d'animation de Pete Docter et de Ronaldo Del Carmen (2015, États-Unis, 1h35). Dans la tête de Riley, une petite fille de 11 ans, cinq émotions (Joie, Tristesse, Peur, Colère et Dégoût) gouvernent ses journées perdues dans les méandres de la mémoire, c'est tout l'équilibre de Riley qui vacille. Chef-d'œuvre d'intelligence et d'émotion des studios Pixar oscarisé en 2016, *Vice-Versa* émouvra petits et grands avec un génie visuel et narratif hors pair.
I Au Chaplin Saint-Lambert le 21 oct. à 14h ★ **atelier créatif**; le 25 oct. à 15h45 ★ **karaoke**
I Au Cinéma des cinéastes le 22 oct. à 10h15 ★ **atelier cinéma**; le 27 oct. à 10h15
I À l'Escorial le 23 oct. à 14h15; le 27 oct. à 14h15 ★ **atelier créatif**



→ L'IMPOSSIBLE MONSIEUR BÉBÉ 9+

film de Howard Hawks (1938, É.-U., 1h42, VO). Un paléontologue distrait se retrouve malgré lui embarqué dans les aventures d'une jeune femme excentrique, d'un bébé léopard et d'un os de dinosaure. Chef-d'œuvre de la screwball comedy hollywoodienne signé Howard Hawks, avec Cary Grant et Katharine Hepburn, *L'impossible Monsieur Bébé* est un tourbillon de gags et de quiproquos qui n'a pas pris une ride ! Un monument de cinéma comique à (re)découvrir en famille.
I À l'Archipel le 22 oct. à 16h15
I Au Cinéma des cinéastes le 25 oct. à 11h



LES 5 000 DOIGTS DU DR T. 10+

film de Roy Rowland (1953, États-Unis, 1h29, VO). Bart déteste ses leçons de piano. Un jour, alors qu'il s'endort pendant l'une d'elles, il se retrouve plongé dans un véritable cauchemar : le voici propulsé dans un monde où 500 enfants sont forcés à jouer du piano sur un instrument de 5000 touches, sous l'influence du tyranique Dr T. Mélange de comédie, de comédie musicale et de fantastique, le film, adapté du livre écrit par le Dr Seuss (*Le Grinch*, *Le Lorax...*), est une ode à la résistance des enfants face aux adultes tyranniques. Portée par des décors surréalistes et des numéros musicaux grandioses, c'est une œuvre baroque, inventive et libératrice.
I À la Cinémathèque française le 24 oct. à 15h



ANZU, LE CHAT-FANTÔME 10+

film d'animation de Yoko Kuno et Nobuhiro Yamashita (2023, Japon, 1h34, VO). Karin a 11 ans quand son père l'envoie chez son grand-père, prêtre d'un temple dont la mascotte est Anzu, un chat-fantôme paresseux et espiègle. Lorsque Anzu entraîne Karin dans le monde des esprits, une aventure inattendue commence, riche en fantaisie et en émotions. Présenté à la Quinzaine des cinéastes à Cannes.
I Au Luminor Hôtel de Ville le 22 oct. à 14h15 ★ **séance jeu**; le 24 oct. à 14h15
I Au MK2 Quai de Seine le 27 oct. à 16h30
I Au Majestic Passy le 26 oct. à 11h ★ **quiz**
I Au Chaplin Saint-Lambert le 27 oct. à 14h ★ **séance jeu**



SOYEZ SYMPAS, REMBOBINEZ 10+

film de Michel Gondry (2008, États-Unis/Grande-Bretagne, 1h34, VO). Deux amis fauchés effacent accidentellement toutes les cassettes du vidéoclub dans lequel ils travaillent. Pour ne pas perdre leurs clients, ils se lancent dans la réalisation maison de leurs propres versions des films et deviennent malgré eux les célébrités du quartier. Ce film complètement déjanté de Michel Gondry est une déclaration d'amour au cinéma bricolé et à la force du collectif. Drôle et inventif, il célèbre avec une joie contagieuse le plaisir de faire des films.
I Au Majestic Bastille le 21 oct. à 14h15 ★ **atelier cinéma**; le 26 oct. à 14h15



HOMMAGE À MARJANE SATRAPI



PERSEPOLIS 10+

film d'animation de Marjane Satrapi et Vincent Paronnaud (2007, France/États-Unis, 1h35). **Audiodescription disponible, à télécharger sur votre téléphone avant la séance (voir p.5).** Dans l'Iran de la révolution islamique, Marji, curieuse et insolente, grandit entourée d'une famille de libres-penseurs qui lui transmet l'amour des livres, de la résistance et de la vérité. Puis viennent l'exil, la solitude, le difficile retour au pays... Adapté de la bande dessinée autobiographique de Marjane Satrapi, tragiquement disparue cette année, et coréalisé par Vincent Paronnaud, ce film d'une beauté graphique saisissante est un témoignage intime et universel sur l'enfance traversée par l'Histoire, et un hymne à notre liberté intérieure, que personne ne peut confisquer. Auréolé du prix du jury au Festival de Cannes 2007, toujours criant d'actualité, il continue à bouleverser petits et grands.
I Au Louxor le 24 oct. à 10h30 ★ **en présence de l'assistant réalisateur et du producteur exécutif**

Le portrait d'une famille où tout part en vrille mais où l'amour résiste à tout. Un feel-good movie incontournable.
I Au Chaplin Saint-Lambert le 21 oct. à 16h30;

le 27 oct. à 16h30
I Au Chaplin Denfert le 23 oct. à 16h30
I Au Club de l'Étoile le 27 oct. à 10h30
I Au Louxor le 27 oct. à 10h30 ★ **quiz**

CINÉ-CONCERTS

Les ciné-concerts réinventent la séance de cinéma : pendant la projection, des musiciens accompagnent les images en direct, avec des compositions originales pensées pour chaque film. Un rendez-vous immersif pour toute la famille, où la musique et l'image ne font plus qu'un. Avec le soutien de l'Acem.



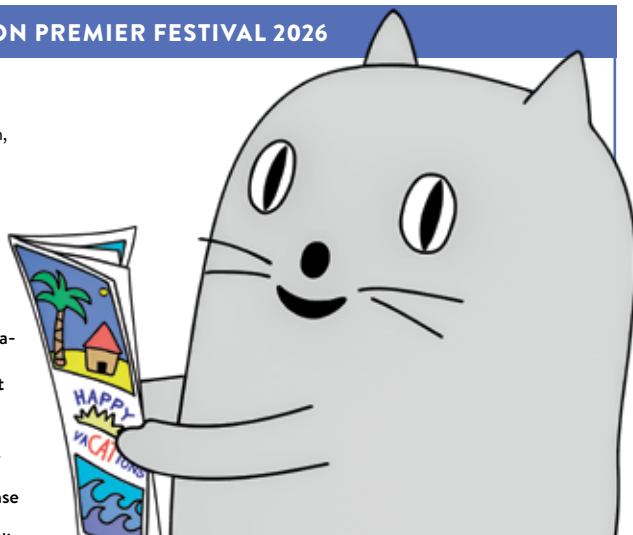
CRÉATION MON PREMIER FESTIVAL 2026

"DANS TOUS LES SENS" 3+

programme de 7 courts métrages d'animation : *Cat Lake City* de Antje Heyn, *Claquettes* de Quita Felix, *Zoo de Nina Heckel*, *Sonámbulo* de Theodore Ushev, *Ville et Cœur* d'Anne-Sophie Raimond, *Le Carnaval de la Petite Taupe* de Zdeněk Miler et *Baião d'intérieurs* de Héloïse Dorsan-Rachet (1979-2025, Allemagne, Pays-Bas, France, Canada, Tchéquie, 35 min).

Quand tout part dans tous les sens, l'imagination prend le relais ! Une sélection de courts métrages choisis spécialement par Mon Premier Festival pour leur énergie, leur humour et leur façon de célébrer l'agitation joyeuse de l'enfance. En collaboration avec le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris. Les élèves du conservatoire, futurs compositeurs et musiciens spécialisés dans la musique à l'image, présentent un accompagnement original à partir d'un éventail de percussions à clavier et à main.

! Au Majestic Passy le 23 oct. à 10h15
! À l'Escurial le 25 oct. à 11h



Avec les étudiants de la classe de composition de musique à l'image de Marie-Jeanne Séréro : Benoît Paillereau, Maxime Bavière, Sinan Asiyan, John Kamfonas, Léone Sutter, Augustin Post, Joo Young Kim, et les musiciens Hiyune Han (piano), Ugo Moui (percussions).

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS

"LE MONDE À L'ENVERS" 3+

programme de 6 courts métrages d'animation : *Le Monde à l'envers* de Arnaud Demuyne, *Poisson nuage* de Noé Garcia, *Scratch* de Erwann Hette, *Sur un petit nuage* de Pascale Hecquet, *Tant pis pour la tempête* de Noé Garcia et *En décalé* de Stéphanie Yang Chun et Tristan Francia (2025-2026, Fr./Belg., 45 min). Avec Cyrille Aupaure. Plongez dans un univers où la différence devient poétique à travers six récits émouvants : de Rémi le souricéau qui vit la tête en bas à Lily qui fait éternuer la Lune, en passant par Lina qui s'envole avec un pull, ce programme explore avec tendresse les perceptions singulières de l'enfance. En métamorphosant le quotidien, ces films nous invitent à voir le monde avec les yeux de celles et ceux qui rêvent. Cyrille Aupaure propose une séance exceptionnelle durant laquelle les petits spectateurs découvriront *Le Monde à l'envers* en version ciné-concert. Le musicien offre avec son piano une projection magique où la découverte se mêle aux rires et à l'émerveillement pour un beau moment de partage ! Le film est accompagné par une musique originale composée et jouée par le pianiste.

! Au Studio des Ursulines le 26 oct. à 10h15
! Au Chaplin Saint-Lambert le 26 oct. à 14h

© ANTE HEYN / CINÉMA PUBLIC FILMS

CRÉATIONS FORUM DES IMAGES TOUT-PETITS CINÉMA



"AU FIL DU JEU" 18m+

programme de 5 courts métrages d'animation : *Le Bonhomme de neige* d'Aleksey Pochivalov, *Chut...* Petit ours de Mära Linina, *Le Monde à l'envers* de Hend Esmat et Lamia A Diab, *La Carpe et l'Enfant* de Morgane Simon et Arnaud Demuyne, *Le Dernier Jour d'automne* de Marjolaine Perreten (2018-2024, Russie/Lettonie/R.-U./Fr./Belg./Suisse, 28 min). Avec Sophie Maurin. C'est l'heure d'aller jouer ! Dehors, enfants, parents, animaux et bonshommes de neige se rassemblent pour une bataille de boules de neige, une glissade sur un toboggan ou une course à vélo. Un seul mot d'ordre... s'amuser ! Après *Au cœur de la nuit* en 2021, la chanteuse et pianiste Sophie Maurin revient avec des mélodies pop, joyeuses et ludiques pour un deuxième ciné-concert à destination du très jeune public, accompagnant de ses douces compositions les



aventures et les jeux des personnages.
! Au Forum des images le 24 oct. à 16h

"UN BRIN D'AUDACE" 4+

programme de 5 courts métrages : *Lulina et la Lune* d'Alois Di Leo, *Maman Pile* de Seungbae Jeon,



La Marche des fourmis de Fedor Yudin, *Moroshka* de Polina Minchenok, *Tournesol* de Natalia Chernysheva (2015-2024, Brésil/Corée du Sud/Russie/Fr., 40 min). Avec Nichotomie.

Du courage, il en faut à chacun de ces personnages de ce programme pour aborder le monde qui les entoure, se lier d'amitié avec un loup pas si méchant ou s'aventurer jusqu'à la Lune sur un bateau. Et ces petits explorateurs en herbe ne manquent pas d'audace. Avec ces films des quatre coins du globe, le duo Nichotomie, composé de Nicolas Jovicic et Tommy Haulard, nous emmène hors des sentiers battus avec un accompagnement mêlant mélodies et bruitages qui donne une saveur toute particulière aux aventures épiques de ces petits curieux.

Une coproduction Forum des images, Cinéma Public/Ciné Junior et cinéma Georges-Simenon de Rosny-sous-Bois.
! Au Forum des images le 25 oct. à 16h

CINÉ-SPECTACLES

Et si le film débordait de l'écran ? Dans les ciné-spectacles, la projection se mêle à des performances live (danse, théâtre, musique) pour surprendre le public et faire naître, à chaque représentation, une expérience inédite. Ici, le cinéma ne se regarde pas seulement : il se vit !

"ET TOI, TU RÊVES EN COULEUR?" 2+

programme de 3 courts métrages d'animation : *Un jour si blanc* de Vasily Tchirkov, *Le Renard minuscule* d'Aline Quertant et Sylwia Szkladz, *Le Tout Petit Voyage* d'Emily Worms (2015-2022, Russie/Canada/France/Belgique/Suisse 40 min). Ciné-danse, création 2026 de Caroline Ducrest.

Ce triptyque chorégraphique propose une immersion sensorielle où le mouvement prolonge l'imaginaire de ces trois courts métrages. Rencontre vibrante entre l'image animée et le corps vivant, ce spectacle célèbre l'audace à travers une odyssée contemplative, mystérieuse et jubilatoire. La danseuse et chorégraphe Caroline Ducrest, spécialiste de la petite enfance, a imaginé une forme



légère où le corps dialogue tour à tour avec l'aquarelle animée du premier film, le papier découpé du second et l'animation haute en couleur du troisième.

En partenariat avec Cinémas 93. Une coproduction Cinémas 93 / Cinéma Public Val-de-Marne
! Au Club de l'étoile le 22 oct. à 10h30
! Au CiNey le 23 oct. à 10h15

"LA BARAQUE ENCHANTÉE" 3+

programme de 7 courts métrages de Georges Méliès (1898-1908, Fr., 1h). Avec Julien Tauber et Alice Noreux.

Chaque année, Renée et Marcel attendent avec impatience le retour de la Foire du Trône et de son mystérieux cinématographe, leur "baraque enchantée", qui projette les films d'un certain Georges Méliès. De spectateurs fascinés, les voilà bientôt acteurs de son succès grandissant, jusqu'au jour où ils reçoivent la visite de Georges Méliès en personne ! Conçu pour l'ouverture du musée Méliès à la Cinémathèque française, ce ciné-concert créé par le conteur Julien Tauber et l'accordéoniste Alice Noreux mêle parole et musique pour recréer l'ambiance facétieuse de tout premiers spectacles de cinéma et entraîner petits et grands à la rencontre de cet inventeur fantasque et de son univers.

! À la Cinémathèque française le 25 oct. à 15h
L'achat du billet pour le ciné-spectacle donnera accès au musée Méliès.



CINÉMATHEQUE FRANÇAISE

INVITÉS ★

La marraine du festival, des cinéastes, des auteurs et d'autres professionnels du cinéma viennent rencontrer le public lors de séances exceptionnelles. Des moments privilégiés !



Barbara Schulz,
marraine du festival,
à la cérémonie
d'ouverture
avant la projection
en avant-première
du film *Muyi, la légende du village des femmes* 8+
(p.7) de
Julien Chheng
Au Forum des images
le 21 oct. à 15h



JULIEN CHHENG,
réalisateur de
Muyi, la légende du village des femmes 8+
(p.7) en
avant-première
à la cérémonie
d'ouverture
Au Forum
des images
le 21 oct. à 15h



FANNY LIATARD et JÉRÉMY TROUILH, réalisateurs
du film *Les Yeux verts* 10+ (p.13) en avant-première
À l'Escorial le 23 oct. à 10h15
Au Luminor Hôtel de Ville le 25 oct. à 16h15



GILLES DE MAISTRE, réalisateur
de *Melody pour un ours* 8+ (p.10)
en avant-première
Au MK2 Quai de Seine le 24 oct. à 14h15

PASCAL PLISSON,
réalisateur de
Ma toute petite école 7+ (p.9)
en avant-première
Au Studio
des Ursulines
le 26 oct. à 14h15



EMMANUEL VILLIN, auteur
du roman
adapté du film
Le Corset 8+
(p.15) réalisé
par Louis Clichy.
Rencontre suivie
d'une séance
de dedicaces
du roman
Aux 7 Parnassiens
le 21 oct. à 14h



RUDI ROSENBERG, réalisateur
de *Quelques mots d'amour* 10+ (p.13)
en avant-première
Aux 7 Parnassiens le 22 oct. à 10h
Au Louxor le 25 oct. à 11h



PAUL NEGOESCU,
réalisateur de *Atlas de l'univers* 8+
(p.10) en avant-
première
Au Cinéma
des cinéastes
le 23 oct. à 10h15



DENIS WALGENWITZ,
assistant
réalisateur
de *Persepolis* 10+ (p.29), lors de la séance
hommage à Marjane Satrapi
Au Louxor le 24 oct. à 10h30



et **MARC JOUSSET**,
producteur
exécutif
de *Persepolis* 10+ (p.29), lors de la séance
hommage à Marjane Satrapi
Au Louxor le 24 oct. à 10h30



ANCA DAMIAN,
réalisatrice de
L'Extraordinaire Voyage de Marona 8+ (p.27)
À la
Cinématique
française
le 22 oct. à 15h



LORENZO MATTOTTI,
réalisateur de *La Fameuse Invasion des ours en Sicile* 7+ (p.17)
Au Luminor Hôtel de Ville le 24 oct. à 16h15

ANDREA DI STEFANO, réalisateur
du film *Il maestro* 13+ (p.17)
Au Studio des Ursulines le 23 oct. à 17h45

SÉBASTIEN LAUDENBACH,
réalisateur
de *Carmen, l'oiseau rebelle* 9+
(p.12) en
avant-première
Au Studio
des Ursulines
le 25 oct.
à 16h45



PIERRE-GILLES STEHR,
coscénariste
de "La Quête d'Évilan" 8+
(p.11) en
avant-première
À la Gaité Lyrique
le 23 oct. à 14h



EDDINE NOËL, directeur
artistique
de *Amélie et la Métaphysique des tubes* 8+
(p.27)
Au Luminor
Hôtel de Ville
le 25 oct. à 14h15

LORENZO MATTOTTI,
réalisateur de *La Fameuse Invasion des ours en Sicile* 7+ (p.17)
Au Luminor Hôtel de Ville le 24 oct. à 16h15



PAUL LELUC,
réalisateur
de *La Rivière à l'envers* 7+
(p.10) en
avant-première
À l'Entrepôt
le 21 oct. à 14h30



LÉAHN VIVIER-CHAPAS,
coréalisatrice de *New York, Miriam et moi* 7+ (p.7) en avant-première
à la cérémonie de clôture
Au Cinéma des cinéastes le 27 oct. à 14h

ALEXANDER MURPHY,
réalisateur de *Irish Travellers* 10+
(p.13) en
avant-première
Au Louxor
le 22 oct. à 10h15
À l'Escorial
le 26 oct. à 14h15



OLIVIER CLERT,
réalisateur du
film *Le Mystère Lucy Lost* 8+
(p.11) en avant-
première
Au MK2 Quai
de Seine
le 23 oct. à 14h15
Au Majestic
Bastille
le 25 oct. à 11h

© MARY BROWN | THIBAUD FEYHL | MARGAUX OPINEL | BERTRAND CALMEAU | A.M.D. JULIEN MARIE | MICK BULLE | DRI | PRIMOŽ KOROŠEC

DRI | © ALVARO REBOLEDO GODOY | EDDINE NOËL | ANDREA WICONI | JULIEN RICHARDSON | DRI 2026 - XILAW FILMS - XILAW ANIMATION | MILO LAUDENBACH | CHLOÉ VOLLMER-LO | CLAUDIA CAMPOLI - LOCARNO FILM FESTIVAL

Retrouvez le programme sur paris.fr/monpremierfestival

ATELIERS, ANIMATIONS...★

À travers une diversité de propositions ludiques, éducatives, artistiques, Mon Premier Festival accompagne les enfants dans leur découverte du cinéma.

ATELIERS CINÉMA

2+ Découvrez les jouets optiques et repartez avec le vôtre

À l'Escorial le 22 oct. à 10h15 après "La Petite Taupe aime la nature" (p.19). Sur résa: escorial@dulaccinemas.com

Faites de vos doudous les stars d'un film d'animation

À l'Archipel le 25 oct. à 11h après "La Petite Taupe aime la nature" (p.19). Sur résa: cinema@larchipel.net

À l'Entrepôt le 26 oct. à 10h15 après "La Petite Taupe aime la nature" (p.19). Sur résa: jeunepublic@lentrepot.fr

Aux 7 Parnassiens le 26 oct. à 10h15 après "Le Petit Monde de Leo" (p.16). Sur résa: rsvp@multicine.fr

3+ Faites de vos doudous les stars d'un film d'animation

Au Cinéma des cinéastes le 22 oct. à 10h30 après "Dans tous les sens" (p.22)

Découvrez les jouets optiques et repartez avec le vôtre

À l'Escorial le 23 oct. à 11h15 après "Dans tous les sens" (p.22). Sur résa: escorial@dulaccinemas.com

5+ Découvrez les jouets optiques et repartez avec le vôtre

Au Majestic Bastille le 21 oct. à 11h après *La Flèche bleue* (p.17). Sur résa: bastille@dulaccinemas.com

À l'Agence du court métrage le 21 oct. à 14h15 et le 24 oct. à 15h après "Abracadabra!" (p.23)

À la Cinémathèque française le 21 oct. à 15h après *Katia et le Crocodile* (p.24)



Soyez sympas, rembobinez

6+ Découvrez les jouets optiques et repartez avec le vôtre

À l'Escorial le 21 oct. à 11h après *Paddington* (p.26). Sur résa: escorial@dulaccinemas.com

Réinventez les voix, bruitages et dialogues d'un extrait du film

Au Luminor Hôtel de Ville le 27 oct. à 14h15 après *Lilo et Stitch* (p.25). Sur résa: jeunepublic@luminor-hoteldeville.com

7+ Découvrez la fabrique des bruits au cinéma

Au Luminor Hôtel de Ville le 21 oct. à 14h15 après *La Fameuse Invasion des ours en Sicile* (p.17). Sur résa: jeunepublic@luminor-hoteldeville.com

8+ Réinventez les voix, bruitages et dialogues d'un extrait du film

Au Cinéma des cinéastes le 22 oct. à 10h15 avant *Vice-Versa* (p.28)

Devenez acteurs de cinéma et rejouez les scènes du film

Aux 7 Parnassiens le 22 oct. à 14h après *Le Corset* (p.15). Sur résa: rsvp@multicine.fr

Découvrez la fabrique des bruits au cinéma

Au Majestic Bastille le 22 oct. à 14h15 après *Le Chant des forêts* (p.19)

Devenez acteurs et venez jouer avec vos émotions avec la compagnie Maya

À l'Entrepôt le 22 oct. à 14h15 après *James et la Pêche géante* (p.27). Sur résa: jeunepublic@lentrepot.fr

Au Luminor Hôtel de Ville le 23 oct. à 14h15 après *L'Extraordinaire Voyage de Marona* (p.27). Sur résa: jeunepublic@luminor-hoteldeville.com

Découvrez les jouets optiques et repartez avec le vôtre

À la Cinémathèque française le 23 oct. à 15h après *James et la Pêche géante* (p.27)

10+ Recréez des scènes de Soyez sympas, rembobinez (p.29) après la séance

Au Majestic Bastille le 21 oct. à 14h15. Sur résa: bastille@dulaccinemas.com
Aux 7 Parnassiens le 23 oct. à 10h. Sur résa: rsvp@multicine.fr

CINÉ-GOURMANDS

6+ Dégustez des produits sélectionnés dans le concours Mieux manger au ciné et votez pour votre produit préféré
À Studio des Ursulines le 23 oct. à 14h15 après *Rebelle* (p.26)
Dégustez un petit-déjeuner à l'anglaise
À l'Escorial le 26 oct. à 11h avant *Paddington* (p.26)



Astérix et Obélix: Mission Cléopâtre

ATELIERS CRÉATIFS



2+ Peigner des feuilles de toutes les couleurs et habillez un arbre

À l'Entrepôt le 21 oct. à 10h15 après "La Petite Taupe aime la nature" (p.19). Sur résa: jeunepublic@lentrepot.fr

Recréez en pâte à modeler les animaux de "La Petite Taupe aime la nature" (p.19)

Au Studio des Ursulines le 21 oct. à 16h45 après la séance. Sur résa: info@studiodesursulines.com

Au Studio des Ursulines le 25 oct. à 10h45 après la séance. Sur résa: info@studiodesursulines.com

Construisez votre masque de chat

Au Chaplin Denfert le 26 oct. à 10h15 après "Mr Chat et les Shammies" (p.21)

Devenez artiste d'un jour avec Le Musée de poche en créant une œuvre d'art à partir du film

Au Majestic Passy le 27 oct. à 10h15 après le film "Poupi" (p.21). Sur résa: passy@dulaccinemas.com

Fabriquez votre propre créature après votre séance des "Toutes Petites Créatures 2" (p.21)

Au MK2 Quai de Seine le 21 oct. à 10h15. Sur résa: seine@mk2.com

À l'Entrepôt le 22 oct. à 10h15. Sur résa: jeunepublic@lentrepot.fr

Au Chaplin Denfert le 24 oct. à 15h45
Au MK2 Quai de Seine le 27 oct. à 10h15. Sur résa: seine@mk2.com

3+ Fabriquez votre personnage en pâte à modeler après votre séance de "Pat et Mat déménagent!" (p.22):

Au Chaplin Denfert le 22 oct. à 10h15
Au Luminor Hôtel de Ville le 25 oct. à 10h15. Sur résa: jeunepublic@luminor-hoteldeville.com

Au Chaplin Denfert le 25 oct. à 16h15

Fabriquez votre maison en 3D et l'équipe de la bibliothèque Maryse-Condé

Au MK2 Gambetta le 24 oct. à 10h15 après "Pat et Mat déménagent!" (p.22). Sur résa: gambetta@mk2.com

4+ Créez votre propre image qui mélange dessin et photo

Au MK2 Gambetta le 23 oct. à 10h15 après "Alice Comedies 2" (p.23). Sur résa: gambetta@mk2.com

Créez votre affiche du film

Au Cinéma des cinéastes le 26 oct. à 10h15 après le programme "Cinema dei Piccoli" (p.16)

Avec des dessins et des collages, recréez des photos que vous auriez prises à Rome

À l'Entrepôt le 27 oct. à 10h15 après le programme "Cinema dei Piccoli" (p.16). Sur résa: jeunepublic@lentrepot.fr

5+ Imaginez et fabriquez un objet farfelu

Au MK2 Gambetta le 22 oct. à 10h15 après "Les Folles Inventions de M. Bricolo" (p.24).

Sur résa: gambetta@mk2.com
Inspirez-vous des "Folles Inventions de M. Bricolo" pour créer un collage

Au Luminor Hôtel de Ville le 26 oct. à 10h15 après le film (p.24). Sur résa: jeunepublic@luminor-hoteldeville.com

6+ Créez votre couronne de fleurs avec l'équipe de la bibliothèque Maryse-Condé

Au MK2 Gambetta le 23 oct. à 10h15 après *Lilo et Stitch* (p.25). Sur résa: gambetta@mk2.com

Au Chaplin Saint-Lambert le 23 oct. à 10h15 après *Lilo et Stitch* (p.25)

Initiez-vous à la linogravure et repartez avec votre affiche celtique

Au Studio des Ursulines le 24 oct. à 14h15 après *Rebelle* (p.26). Sur résa: info@studiodesursulines.com

Devenez artiste d'un jour avec Le Musée de poche en créant une œuvre d'art à partir du film

Au Louxor le 26 oct. à 10h30 après "Jack et Nancy" (p.24). Sur résa: reservation@cinemalouxor.fr

7+ Créez un collage collectif et écrivez la suite de l'histoire culturel italien

Au Chaplin Saint-Lambert le 22 oct. à 10h15 après *La Fameuse Invasion des ours en Sicile* (p.17)

8+ Customisez votre émotion préférée

Au Chaplin Saint-Lambert le 21 oct. à 14h après *Vice-Versa* (p.28)

Coloriez et repartez avec votre carpe koï

Au CiNéy le 22 oct. à 14h15 après *Amélie et la Métaphysique des tubes* (p.27)

Dessinez et coloriez votre arbre

Au Chaplin Saint-Lambert le 25 oct. à 11h15 après *Le Chant des forêts* (p.19)

Apprenez à écrire votre prénom en hiéroglyphes

Au Club de l'Étoile le 26 oct. à 10h30 après *Astérix et Obélix: Mission Cléopâtre* (p.18)

Essayez la sérigraphie avec Marona

Au Luminor Hôtel de Ville le 26 oct. à 14h15 après *L'Extraordinaire Voyage de Marona* (p.27). Sur résa: jeunepublic@luminor-hoteldeville.com

Créez une capsule souvenir

À l'Escorial le 27 oct. à 14h15 après *Vice-Versa* (p.28). Sur résa: escorial@dulaccinemas.com

10+ Créez votre affiche du film

À l'Escorial le 22 oct. à 14h15 après *Soyez sympas, rembobinez* (p.29). Sur résa: escorial@dulaccinemas.com

13+ Votre attention SVP! Participez à des ateliers sur le rapport au temps avec le Studio 13/16, ouvert en continu de 15h à 19h

À la Gaîté Lyrique le 24 oct. à 14h après *Dopamine, comment les applis piègent notre cerveau* (p.14).

ATELIERS, ANIMATIONS...★



CINÉ-CONTES

Entrez dans l'univers du cinéma ou prolongez la séance avec la lecture d'histoires thématiques

- 2+ **Au Majestic Bastille** le 21 oct. à 10h avant "Poupi" (p. 21)
- Au Studio des Ursulines** le 22 oct. à 10h15 avant "Poupi" (p. 21) par l'équipe de la bibliothèque L'Heure joyeuse
- Au Luminor Hôtel de Ville** le 23 oct. à 10h15 avant "Mr Chat et les Shammies" (p. 21) par l'équipe de la médiathèque La Canopée-La Fontaine
- À l'Archipel** le 23 oct. à 10h30 avant "La Petite Taupe aime la nature" (p. 19) par l'équipe de la bibliothèque François-Villon
- 3+ **Au MK2 Quai de Seine** le 22 oct. à 10h15 avant "Petites Aventures" (p. 23) par l'équipe de la bibliothèque Benjamin-Rabier
- Au Majestic Bastille** le 23 oct. à 10h avant "Dans tous les sens" (p. 22) par l'équipe de la bibliothèque Saint-Éloi
- Au CiNey** le 24 oct. à 16h avant "Petites Aventures" (p. 23) par l'équipe de la bibliothèque Robert-Sabatier

- 4+ **Au Studio des Ursulines** le 21 oct. à 10h15 et le 24 oct. à 16h avant "Cinema dei Piccoli" (p. 16) par la librairie Le Petit Ruisseau
 - Au Cinéma des cinéastes** le 27 oct. à 10h15 avant "Dans tous les sens" (p. 22) par l'équipe de la bibliothèque des Batignolles
 - 5+ **Au Majestic Bastille** le 23 oct. à 11h avant *La Flèche bleue* (p. 17)
 - 6+ **Au MK2 Gambetta** le 25 oct. à 10h15 après "Jack et Nancy" (p. 24) par la librairie Le Comptoir des mots
 - 7+ **Au MK2 Quai de Seine** le 24 oct. à 16h30 avant *La Fameuse Invasion des ours en Sicile* (p. 17)
 - 8+ **À l'Escurial** le 24 oct. à 14h15 avant *James et la Pêche géante* (p. 27)
- Découvrez la langue des signes avec une comptine signée de la compagnie Maya**
- 2+ **À l'Archipel** le 22 oct. à 10h30 avant "Mr Chat et les Shammies" (p. 21)
 - Au Louxor** le 23 oct. à 10h30 avant "Poupi" (p. 21)

CINÉ-CONTES EN BIBLIOTHÈQUES

- 3+ **Autour de 2 films du programme "Dans tous les sens" (p. 22)**
- À la bibliothèque Saint-Éloi** le 21 oct. à 10h30
- À la bibliothèque L'Heure joyeuse** le 21 oct. à 14h30
- À la bibliothèque Robert-Sabatier** le 22 oct. à 10h
- À la bibliothèque des Batignolles** le 23 oct. à 16h30
- À la bibliothèque Benjamin-Rabier** le 24 oct. à 10h
- À la bibliothèque François-Villon** le 24 oct. à 11h



Congo Boy

KARAOKÉS

- Participez à un karaoké sur grand écran
- 2+ **Au Majestic Passy** le 22 oct. à 10h15 avant "Mr Chat et les Shammies" (p. 21)
 - 6+ **Au Chaplin Saint-Lambert** le 22 oct. à 14h et le 24 oct. à 13h45 après *La Reine des neiges* (p. 18)
 - 7+ **Au Chaplin Denfert** le 21 oct. à 14h après *La Grande Aventure Lego* (p. 26)
 - 8+ **Au Chaplin Denfert** le 23 oct. à 14h après *Amélie et la Métaphysique des tubes* (p. 27)
 - Au Chaplin Saint-Lambert** le 25 oct. à 15h45 après *Vice-Versa* (p. 28)
 - Au Chaplin Denfert** le 26 oct. à 14h après *Amélie et la Métaphysique des tubes* (p. 27)

STANDS DE LIBRAIRIES

Des stands de librairies vous attendent ! Découvrez et repartez avec des livres en lien avec les films projetés dans les cinémas

- Aux 7 Parnassiens** le 21 oct. toute la journée avec Gallimard
- Au MK2 Gambetta** le 25 oct. le matin avec la librairie Le Comptoir des mots

© 2026 - MAKONGO FILMS - UNITÉ - KIRIPFILMS - KARTAFILM - CANAL+ | TAMASA DISTRIBUTION | CINEMA PUBLIC FILMS

© LES FILMS DU PREAU 2019 / 2002 DISNEY. ALL RIGHTS RESERVED. | 2026 - XILAM FILMS - XILAM ANIMATION

CINÉ-ÉCHANGE



Jacob et les Chiens qui parlent

- 3+ **Rencontrez un pompier et apprenez des petits gestes simples de secours**
 - Au MK2 Gambetta** le 21 oct. à 10h15 après "L'Équipe de secours" (p. 22)
 - 5+ **Réfléchissez ensemble aux thèmes du film Jacob et les Chiens qui parlent (p. 19) en compagnie de la philosophe Camille Lacôte, après la séance**
 - Au Luminor Hôtel de Ville** le 22 oct. à 10h15
 - Au MK2 Quai de Seine** le 26 oct. à 14h
- Après la séance, discutez des thématiques de Katia et le Crocodile (p. 24)**
- Au Chaplin Denfert** le 27 oct. à 14h
 - 8+ **Discutez des sujets du film avec l'association Humanité et Biodiversité**
 - Au MK2 Gambetta** le 24 oct. à 10h15 après *Le Chant des forêts* (p. 19)
- Avec la CST, découvrez l'importance des métiers techniques du cinéma**
- Au Majestic Passy** le 23 oct. à 11h15 après *James et la Pêche géante* (p. 27)
 - À l'Entrepôt** le 26 oct. à 10h après *James et la Pêche géante* (p. 27)

ANIMATION SURPRISE PAR CITIZEN KID



- 8+ **Au MK2 Quai de Seine** le 23 oct. à 14h15 après *Le Mystère Lucy Lost* (p. 11)

citizenkid

CINÉ-MOUVEMENTS

- 2+ **Participez à un yoga des animaux**
 - Au musée de la Chasse et de la Nature** le 25 oct. à 10h15, avant "La Petite Taupe aime la nature" (p. 19, séance à 11h). Sur résa : site chassennature.org
 - 6+ **Danse au cinéma et jouez aux statues**
 - Au Club de l'Étoile** le 21 oct. à 10h30 après *La Reine des neiges* (p. 18)
- Venez fêter la joie du cinéma avec une boum à hauteur d'enfant**
- Le CiNey** le 25 oct. à 16h après *Lilo et Stitch* (p. 25)



Lilo et Stitch

SÉANCES JEUX

- 2+ **Jouez à un memory géant sur grand écran**
 - Au Studio des Ursulines** le 26 oct. à 16h30 avant "Poupi" (p. 21)
 - À l'Entrepôt** le 27 oct. à 16h30 avant "Les Toutes Petites Créatures 2" (p. 21)
 - 3+ **Venez jouer avec Pat et Mat sur grand écran**
 - Au CiNey** le 21 oct. à 16h après "Pat et Mat déménagent !" (p. 22)
- Construisez en kapla les structures de vos rêves après votre séance de "L'Équipe de secours" (p. 22)**
- Au Studio des Ursulines** le 22 oct. à 16h30 et le 27 oct. à 10h15. Sur résa : info@studiodesursulines.com
- Jouez à un memory géant sur grand écran**
- À l'Agence du court métrage** le 23 oct. à 10h15 et le 24 oct. à 11h après "Petites Aventures" (p. 23)
 - 6+ **Jouez ensemble à deux mini-jeux thématiques**
 - Au Majestic Passy** le 24 oct. à 11h avant *La Reine des neiges* (p. 18). Sur résa : passy@dulaccinemas.com
- Avec la vidéaste Mélanie Toubreau (@lamanieducinema), découvrez le conte original d'Andersen et venez chanter tous en chœur**
- Au MK2 Gambetta** le 27 oct. à 10h15 avant et après *La Reine des neiges* (p. 18)
 - 8+ **Initiez-vous à un jeu collectif sur grand écran**
 - Au MK2 Gambetta** le 21 oct. à 10h15 avant *Amélie et la Métaphysique des tubes* (p. 27)
- Découvrez les petites et grosses bestioles au cinéma avec des devinettes**
- À l'Archipel** le 21 oct. à 16h15 avant *James et la Pêche géante* (p. 27)
 - 10+ **Jouez à des jeux vidéo sur grand écran avec Playful**
 - Au Luminor Hôtel de Ville** le 22 oct. à 14h15 avant *Anzu, chat-fantôme* (p. 28)
 - Au Chaplin Saint-Lambert** le 27 oct. à 14h avant *Anzu, chat-fantôme* (p. 28)



ATELIERS, ANIMATIONS...★



QUIZ

3+ Quiz "Dans tous les sens"

! Au Majestic Bastille le 26 oct. à 10h après "Dans tous les sens" (p. 22)

5+ Spécial Noël

! À l'Escurial le 22 oct. à 11h et le 27 oct. à 11h15 avant *La Flèche bleue* (p. 17)

Redécouvrez les lieux du film

! Au CiNéy le 23 oct. à 16h après *Jacob et les Chiens qui parlent* (p. 19)

Les animaux de la ferme

! Au MK2 Quai de Seine le 26 oct. à 16h15 avant *Babe, le cochon devenu berger* (p. 24)

6+ Devinez les musiques de films interprétées par un ensemble de violoncelles du conservatoire à rayonnement régional (CRR) de Paris

! Au Cinéma des cinéastes le 21 oct. à 10h15 avant *Paddington* (p. 26)

Les familles au cinéma

! Au Studio des Ursulines le 22 oct. à 14h15 avant *Matilda* (p. 25)

7+ Quel personnage de Kung Fu Panda es-tu ?

! Au Club de l'Étoile le 23 oct. à 10h30 après la séance (p. 26)



Retour vers le futur

8+ Découvrez les oiseaux avec la Ligue de protection des oiseaux (LPO)

! Aux 7 Parnassiens le 21 oct. à 10h après *Le Chant des forêts* (p. 19)

Devinez les musiques de films, interprétées par un ensemble de violoncelles du conservatoire à rayonnement régional (CRR) de Paris

! Au MK2 Quai de Seine le 22 oct. à 14h avant *L'Extraordinaire Voyage de Marona* (p. 27)

Blind test musiques de films

! Au MK2 Quai de Seine le 23 oct. à 16h30 avant *Retour vers le futur* (p. 27)

Les effets spéciaux

! À l'Escurial le 25 oct. à 10h15 avant *Retour vers le futur* (p. 27)

Ciné-darons ! (Re)vivez une séance culte avec publicités et confiseries d'autrefois et tentez de remporter des cadeaux

! Au Majestic Bastille le 25 oct. à 14h15 avant et après *Retour vers le futur* (p. 27)

Les chiens au cinéma

! Au Studio des Ursulines le 27 oct. à 14h15 avant *L'Extraordinaire Voyage de Marona* (p. 27)

10+ Les chasses au trésor

! À l'Escurial le 24 oct. à 11h avant *Les Aventuriers de l'arche perdue* (p. 18)

Les chats au cinéma

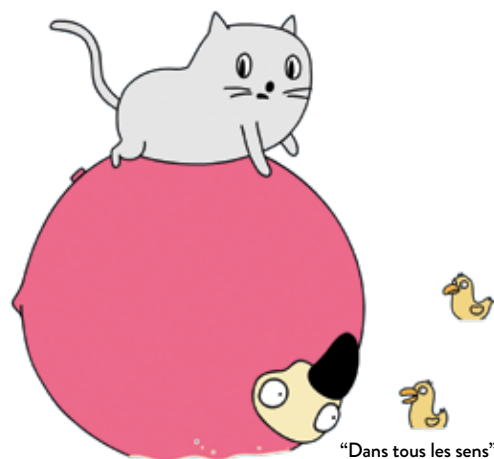
! Au Majestic Passy le 26 oct. à 11h avant *Anzu, chat-fantôme* (p. 28)

11+ Quiz spécial Little Miss Sunshine

! Au Louxor le 27 oct. à 10h30 après la séance (p. 29)

PROGRAMME

MON PREMIER FESTIVAL
DU 21 AU 27 OCTOBRE 2026
4,50€ LA SÉANCE
paris.fr/monpremierfestival



"Dans tous les sens"

LE FORUM DES IMAGES – 1^{ER}

Mer. 21 oct.	15h	CÉRÉMONIE D'OUVERTURE	8+
		Muyi, la légende du village des femmes, p. 7 et 11 ★ invités	
Sam. 24	16h	"Au fil du jeu", p. 31 🎵	18+
Dim. 25	16h	"Un brin d'audace", p. 31 🎵	4+

LA GAÏTÉ LYRIQUE – 3^E

Ven. 23	14h	"La Quête d'Ewilan", p. 11 🎵 ★ invité	8+
Sam. 24	14h	Dopamine..., p. 14 🎵 ★ atelier créatif	13+

LE MUSÉE DE LA CHASSE ET DE LA NATURE – 3^E

Dim. 25	11h	"La Petite Taupe...", p. 19 ★ ciné-mouvement	2+
---------	-----	--	----



Avant-premières, p. 7

Ciné-concerts, p. 30

Ciné-spectacles, p. 31

Invités, ateliers, animations, p. 32



Séances audiodécrites (casques individuels fournis aux personnes aveugles ou malvoyantes)



Séances sous-titrées pour sourds et malentendants



Audiodescription disponible, à télécharger sur votre téléphone avant la séance (voir p. 5).

Tous les films sont en version française, sauf indication VO (version originale sous-titrée française)

LE LUMINOR HÔTEL DE VILLE – 4^E

Mer. 21 oct.	10h15	Carmen, l'oiseau rebelle, p. 12 🎵 🎵	9+
	14h15	La Fameuse Invasion..., p. 17 ★ atelier cinéma	7+
Jeu. 22 oct.	10h15	Jacob et les Chiens..., p. 19 ★ ciné-échange	5+
	14h15	Anzu, chat-fantôme/VO, p. 28 ★ séance jeu	10+
Vend. 23 oct.	10h15	"Mr Chat...", p. 21 ★ ciné-conte	2+
	14h15	...Marona, p. 27 ★ atelier cinéma	8+
Sam. 24 oct.	10h15	"Le Petit Monde de Leo", p. 16	2+
	14h15	Anzu, chat-fantôme/VO, p. 28	10+
	16h15	La Fameuse Invasion des ours..., p. 17 ★ invité	7+
Dim. 25 oct.	10h15	"Pat et Mat...", p. 22 ★ atelier créatif	3+
	14h15	Amélie..., p. 27 ★ invité 🎵 🎵	8+
	16h15	Les Yeux verts, p. 13 🎵 🎵 invités	10+
Lundi 26 oct.	10h15	"...M. Bricolo", p. 24 ★ atelier créatif	5+
	14h15	...Marona, p. 27 ★ atelier créatif	8+
Mardi 27 oct.	10h15	"Mr Chat et les Shammies", p. 21	2+
	14h15	Lilo et Stitch, p. 25 ★ atelier cinéma	6+

LE STUDIO DES URSULINES – 5^E

Mer. 21 oct.	10h15	"Cinema dei Piccoli", p. 16 ★ ciné-conte	4+
	14h15	Retour vers le futur, p. 27	8+
	16h45	"La Petite Taupe...", p. 19 ★ atelier créatif	2+
Jeu. 22 oct.	10h15	"Poupi", p. 21 ★ ciné-conte	2+
	14h15	Matilda, p. 25 ★ quiz	6+
	16h30	"L'Équipe de secours", p. 22 ★ séance jeu	3+
Vend. 23 oct.	10h15	"Le Noël d'Ernest et Célestine", p. 9 🎵	4+
	14h15	Rebelle, p. 26 ★ ciné-gourmand	6+
	16h30	Joyeuse Jungle !, p. 15	5+
	17h45	Il maestro/VO, p. 17 ★ invité	13+
Sam. 24 oct.	10h45	Joyeuse Jungle !, p. 15	5+
	14h15	Rebelle, p. 26 ★ atelier créatif	6+
	16h	"Cinema dei Piccoli", p. 16 ★ ciné-conte	4+
	17h30	Les Aventuriers de l'arche perdue/VO, p. 18	10+
Dim. 25 oct.	10h45	"La Petite Taupe...", p. 19 ★ atelier créatif	2+
	14h15	Le Chant des forêts, p. 19 🎵	8+
	16h45	Carmen, l'oiseau rebelle, p. 12 🎵 ★ invité 🎵	9+
	19h	Retour vers le futur/VO, p. 27	8+
Lundi 26 oct.	10h15	"Le Monde à l'envers", p. 30 🎵	3+
	14h15	Ma toute petite école, p. 9 🎵 ★ invité	7+
	16h30	"Poupi", p. 21 ★ séance jeu	2+
Mardi 27 oct.	10h15	"L'Équipe de secours", p. 22 ★ séance jeu	3+
	14h15	...Marona, p. 27 ★ quiz	8+
	16h15	Soyez sympas, rembobinez/VO, p. 29	10+



QUEL FILM,
QUELLE SÉRIE
REGARDER CE SOIR ?

Découvrez les recommandations de la rédaction sur notre application, notre site et nos réseaux sociaux.



Télérama
TUTOYONS LA CULTURE

© 1985 UNIVERSAL PICTURES - TOUS DROITS RÉSERVÉS

© ANTIJE HEYN

PROGRAMME

L'ARCHIPEL - 10 ^E			
Mer. 21 oct.	10h30	"Alice Comedies 2", p.23	4+
	14h15	"Les Folles Inventions de M. Bricolo", p.24	5+
	16h15	James et la Pêche géante, p.27 ★ séance jeu	8+
Jeudi 22 oct.	10h30	"Mr Chat...", p.21 ★ ciné-conte	2+
	14h15	Congo Boy/VO, p.14	13+
	16h15	L'Impossible Monsieur Bébé/VO, p.28	9+
Vend. 23 oct.	10h30	"La Petite Taupe...", p.19 ★ ciné-conte	2+
	14h15	Babe, le cochon devenu berger, p.24	5+
	16h15	Bellissima/VO, p.17	10+
Sam. 24 oct.	11h	"Mr Chat et les Shammies", p.21	2+
	14h15	"Les Folles Inventions de M. Bricolo", p.24	5+
	15h45	La Grande Aventure Lego, p.26	7+
Dim. 25 oct.	11h	"La Petite Taupe...", p.19 ★ atelier cinéma	2+
	15h	Babe, le cochon devenu berger, p.24	5+
	16h	Sweetheart/VO, p.13	9+
Lundi 26 oct.	10h30	"Petites aventures", p.23	3+
	14h15	La Grande Aventure Lego, p.26	7+
	16h30	James et la Pêche géante, p.27	8+
Mardi 27 oct.	10h30	"Alice Comedies 2", p.23	4+
	14h15	Une aventure extraordinaire, p.9	6+
	16h30	Matilda, p.25	6+

LE MAJESTIC BASTILLE - 11 ^E			
Mer. 21 oct.	10h	"Poupi", p.21 ★ ciné-conte	2+
	11h	La Flèche bleue, p.17 ★ atelier cinéma	5+
	14h15	Soyez sympas.../VO, p.29 ★ atelier cinéma	10+
Jeudi 22 oct.	10h	"L'Équipe de secours", p.22	3+
	11h	Les Malheurs de Sophie, p.25	6+
	14h15	Le Chant des forêts, p.19 ★ atelier cinéma	8+
Vend. 23 oct.	10h	"Dans tous les sens", p.22 ★ ciné-conte	3+
	11h	La Flèche bleue, p.17 ★ ciné-conte	5+
	14h15	Dua/VO, p.14	13+
Sam. 24 oct.	10h	"Poupi", p.21	2+
	11h	Rebelle, p.26	6+
	14h15	Astérix et Obélix..., p.18 ★ ciné-Halloween	8+
Dim. 25 oct.	10h	"L'Équipe de secours", p.22	3+
	11h	Le Mystère Lucy Lost, p.11 ★ invit	8+
	14h15	Retour vers le futur, p.27 ★ quiz	8+
Lundi 26 oct.	10h	"Dans tous les sens", p.22 ★ quiz	3+
	11h	Les Malheurs de Sophie, p.25	6+
	14h15	Soyez sympas, rembobinez/VO, p.29	10+
Mardi 27 oct.	10h	Rebelle, p.26	6+
	11h	Le Chant des forêts, p.19	8+
	14h15	Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre, p.18	8+

LE LOUXOR - 10 ^E			
Mer. 21 oct.	10h30	"L'Équipe de secours", p.22	3+
	10h30	Le Corset, p.15	8+
	14h	Le Corset, p.15	8+
Jeudi 22 oct.	10h15	Irish Travellers/VO, p.13 ★ invité	10+
	10h30	Katia et le Crocodile, p.24	5+
	14h	Le Corset, p.15	8+
Vend. 23 oct.	10h30	"Poupi", p.21 ★ ciné-conte	2+
	10h30	Le Corset, p.15	8+
	14h	Le Corset, p.15	8+
Sam. 24 oct.	10h30	Persepolis, p.29 ★ invités	10+
	11h	Amélie et la Métaphysique..., p.27	8+
	11h15	Le Corset, p.15	8+
Dim. 25 oct.	10h15	"Poupi", p.21	2+
	11h	Quelques mots d'amour, p.13 ★ invité	10+
	11h15	Le Corset, p.15	8+
Lundi 26 oct.	10h30	"Jack et Nancy...", p.24 ★ atelier créatif	6+
	10h30	Le Corset, p.15	8+
	14h	Le Corset, p.15	8+
Mardi 27 oct.	10h30	"L'Équipe de secours", p.22	3+
	10h30	Little Miss Sunshine/VO, p.29 ★ quiz	11+
	14h	Le Corset, p.15	8+

LA CINÉMATHEQUE FRANÇAISE - 12 ^E			
Mer. 21	15h	Katia et le Crocodile, p.24 ★ atelier cinéma	5+
Jeu. 22	15h	...Marona, p.27 ★ invitée	8+
Ven. 23	15h	James et la Pêche..., p.27 ★ atelier cinéma	8+
Sam. 24	15h	Les 5 000 doigts du Dr T/VO, p.28	10+
Dim. 25	15h	"La Baraque enchantée", p.31	3+



AD Séances audiodécrites (casques individuels fournis aux personnes aveugles ou malvoyantes)
Séances sous-titrées pour sourds et malentendants
Audiodescription disponible, à télécharger sur votre téléphone avant la séance (voir p.5).

Tous les films sont en version française, sauf indication VO (version originale sous-titrée français)

L'ESCURIAL - 13 ^E			
Mer. 21 oct.	10h15	"Pat et Mat déménagent !", p.22	3+
	11h	Paddington, p.26 ★ atelier cinéma	6+
	14h15	Les Malheurs de Sophie, p.25	6+
Jeudi 22 oct.	10h15	"La Petite Taupe...", p.19 ★ atelier cinéma	2+
	11h	La Flèche bleue, p.17 ★ quiz	5+
	14h15	Soyez sympas.../VO, p.29 ★ atelier créatif	10+
Vend. 23 oct.	10h15	Les Yeux verts, p.13 ★ invités	10+
	11h15	"Dans tous les sens", p.22 ★ atelier cinéma	3+
	14h15	Vice-Versa, p.28	8+
Sam. 24 oct.	10h15	"Pat et Mat déménagent !", p.22	3+
	11h	Les Aventuriers de l'arche..., p.18 ★ quiz	10+
	14h15	James et la Pêche..., p.27 ★ ciné-conte	8+
Dim. 25 oct.	10h15	Retour vers le futur, p.27 ★ quiz	8+
	11h	"Dans tous les sens", p.30	3+
	14h15	Soyez sympas, rembobinez/VO, p.29	10+
Lundi 26 oct.	10h15	"Dans tous les sens", p.22	3+
	11h	Paddington, p.26 ★ ciné-gourmand	6+
	14h15	Irish Travellers/VO, p.13 ★ invité	10+
Mardi 27 oct.	10h15	"Pat et Mat déménagent !", p.22	3+
	11h15	La Flèche bleue, p.17 ★ quiz	5+
	14h15	Vice-Versa, p.28 ★ atelier créatif	8+

LE CHAPLIN DENFERT - 14 ^E			
Mer. 21 oct.	10h15	Astérix et Obélix..., p.18 ★ ciné-Halloween	8+
	14h	La Grande Aventure Lego, p.26 ★ karaoké	7+
	16h30	"Mr Chat...", p.21 ★ bébés bienvenus	2+
Jeudi 22 oct.	10h15	"Pat et Mat...", p.22 ★ atelier créatif	3+
	14h	Une aventure extraordinaire, p.9	6+
	16h	Babe, le cochon devenu berger, p.24	5+
Vend. 23 oct.	10h15	Katia et le Crocodile, p.24	5+
	14h	Amélie..., p.27 ★ karaoké	8+
	16h30	Little Miss Sunshine/VO, p.29	11+
Sam. 24 oct.	11h15	La Flèche bleue, p.17	5+
	13h45	La Grande Aventure Lego, p.26	7+
	15h45	"Les Toutes Petites...", p.21 ★ atelier créatif	2+
Dim. 25 oct.	11h15	Gruffalo..., p.8 ★ ciné-Halloween	4+
	13h45	Astérix et Obélix..., p.18	8+
	16h15	"Pat et Mat...", p.22 ★ atelier créatif	3+
Lundi 26 oct.	10h15	"Mr Chat...", p.21 ★ atelier créatif	2+
	14h	Amélie..., p.27 ★ karaoké	8+
	15h45	La Flèche bleue, p.17	5+
Mardi 27 oct.	10h15	Babe, le cochon devenu berger, p.24	5+
	14h	Katia et le Crocodile, p.24 ★ ciné-échange	5+
	16h15	"Les Toutes Petites...", p.21 ★ atelier créatif	2+

L'ENTREPÔT - 14 ^E			
Mer. 21 oct.	10h	Babe, le cochon devenu berger, p.24	5+
	10h15	"La Petite Taupe...", p.19 ★ atelier créatif	2+
	14h30	La Rivière à l'envers, p.10 ★ invit	7+
Jeudi 22 oct.	10h	Les Malheurs de Sophie, p.25	6+
	10h15	"Les Toutes Petites...", p.21 ★ atelier créatif	2+
	14h15	James et la Pêche..., p.27 ★ atelier cinéma	8+
Vend. 23 oct.	10h	"Les Folles Inventions de M. Bricolo", p.24	5+
	10h15	"Cinema dei Piccoli", p.16	4+
	14h15	La Fameuse Invasion..., p.17 ★ ciné-mouvement	7+
Sam. 24 oct.	14h30	Babe, le cochon devenu berger, p.24	5+
	16h15	Retour vers le futur/VO, p.27	8+
Dim. 25 oct.	10h30	"Les Toutes Petites Créatures 2", p.21	2+
	14h30	Dua/VO, p.14	13+
	16h15	Bellissima/VO, p.17	10+
Lundi 26 oct.	10h	James et la Pêche..., p.27 ★ ciné-échange	8+
	10h15	"La Petite Taupe...", p.19 ★ atelier cinéma	2+
	14h30	"Les Folles Inventions de M. Bricolo", p.24	5+
Mardi 27 oct.	16h30	Les Malheurs de Sophie, p.25	6+
	10h	Retour vers le futur, p.27	8+
	10h15	"Cinema dei Piccoli", p.16 ★ atelier créatif	4+
Mardi 27 oct.	14h30	Babe, le cochon devenu berger, p.24	5+
	16h30	"Les Toutes Petites...", p.21 ★ séance jeu	2+

LES 7 PARNASSIENS - 14 ^E			
Mer. 21 oct.	10h	Le Chant des forêts, p.19 ★ quiz	8+
	10h15	"Le Petit Monde de Leo", p.16	2+
	14h	Le Corset, p.15 ★ invit	8+
Jeudi 22 oct.	10h	Quelques mots..., p.13 ★ invit	10+
	10h15	"Petites aventures", p.23	3+
	14h	Le Corset, p.15 ★ atelier cinéma	8+
Vend. 23 oct.	10h	Soyez sympas.../VO, p.29 ★ atelier cinéma	10+
	10h15	Paddington, p.26	6+
	14h	Le Corset, p.15	8+
Sam. 24	14h	Le Corset, p.15	8+
Dim. 25 oct.	11h30	Le Temps des animaux, p.12	8+
	15h45	Patouille et Momo..., p.8	3+
Lundi 26 oct.	10h	Le Corset, p.15	8+
	10h15	"Le Petit Monde...", p.16 ★ atelier cinéma	2+
	10h	Amélie..., p.27 ★ ciné-Halloween	8+
Mardi 27 oct.	10h15	"Jack et Nancy...", p.24 ★ ciné-Halloween	6+
	14h	Le Corset, p.15 ★ ciné-Halloween	8+

Avant-premières, p.7
Ciné-concerts, p.30
Ciné-spectacles, p.31
Invités, ateliers, animations, p.32

PROGRAMME



L'AGENCE DU COURT-MÉTRAGE – 15^E

Mer.	10h15	"Petites aventures", p.23	3+
21 oct.	14h15	"Abracadabra !", p.23 ★ atelier cinéma	5+
Jeu.	10h15	"Dans tous les sens", p.22	3+
22 oct.	14h15	"Abracadabra !", p.23	5+
Vend.	10h15	"Petites aventures", p.23 ★ séance jeu	3+
23 oct.	14h15	"Dans tous les sens", p.22	3+
Sam.	11h	"Petites aventures", p.23 ★ séance jeu	3+
24 oct.	15h	"Abracadabra !", p.23 ★ atelier cinéma	5+
	16h30	"Dans tous les sens", p.22	3+

LE CHAPLIN SAINT-LAMBERT – 15^E

Mer.	10h15	"Les Folles Inventions de M. Bricolo", p.24	5+
21 oct.	10h15	"Nous voilà grands !", p.23	4+
	14h	Vice-Versa, p.28 ★ atelier créatif	8+
	16h30	Little Miss Sunshine/VO, p.29	11+
Jeu.	10h15	La Fameuse Invasion..., p.17 ★ atelier créatif	7+
22 oct.	10h15	"Le Petit Monde...", p.16 ★ bébés bienvenus	2+
	14h	La Reine des neiges, p.18 ★ karaoké	6+
	16h30	Les Aventuriers de l'arche perdue/VO, p.18	10+
Vend.	10h15	"Nous voilà grands !", p.23	4+
23 oct.	10h15	Lilo et Stitch, p.25 ★ atelier créatif	6+
	14h	Kung Fu Panda, p.26 ★ ciné-mouvement	7+
	16h30	"Les Folles Inventions de M. Bricolo", p.24	5+
Sam.	11h15	"Le Petit Monde...", p.16 ★ bébés bienvenus	2+
24 oct.	11h15	Kung Fu Panda, p.26	7+
	13h45	La Reine des neiges, p.18 ★ karaoké	6+
	16h30	"Le Noël d'Ernest et Célestine", p.9	4+
Dim.	11h15	Le Chant des forêts, p.19 ★ atelier créatif	8+
25 oct.	11h15	"Le Petit Monde de Leo", p.16	2+
	13h45	Lilo et Stitch, p.25	6+
	15h45	Vice-Versa, p.28 ★ karaoké	8+
Lundi	10h15	"Poupi", p.21 ★ bébés bienvenus	2+
26 oct.	10h15	"Nous voilà grands !", p.23	4+
	14h	Le Monde à l'envers, p.30	3+
	16h30	Les Aventuriers de l'arche perdue/VO, p.18	10+
Mardi	10h15	Sweetheart/VO, p.13	9+
27 oct.	10h15	"Poupi", p.21	2+
	14h	Anzu, chat-fantôme/VO, p.28 ★ séance jeu	10+
	16h30	Little Miss Sunshine/VO, p.29	11+

LE MAJESTIC PASSY – 16^E

Mer.	10h15	L'Extraordinaire Voyage de Marona, p.27	8+
21 oct.	11h	Paddington, p.26	6+
Jeu.	10h15	"Mr Chat et les Shammies", p.21 ★ karaoké	2+
22 oct.	14h15	Willy le moineau, p.10	7+
Vend.	10h15	"Dans tous les sens", p.30	3+
23 oct.	11h15	James et la Pêche..., p.27 ★ ciné-échange	8+
Sam.	10h15	"Poupi", p.21	2+
24 oct.	11h	La Reine des neiges, p.18 ★ séance jeu	6+
Dim.	10h15	"Mr Chat et les Shammies", p.21	2+
25 oct.	11h	Kung Fu Panda, p.26 ★ ciné-mouvement	7+
Lundi	10h15	"À la poursuite de l'Affreunard", p.8	4+
26 oct.	11h	Anzu, chat-fantôme/VO, p.28 ★ quiz	10+
Mardi	10h15	"Poupi", p.21 ★ atelier créatif	2+
27 oct.	11h	Bellissima/VO, p.17	10+

LE CINÉMA DES CINÉASTES – 17^E

Mer.	10h	Il maestro/VO, p.17	13+
21 oct.	10h15	Paddington, p.26 ★ quiz	6+
	10h15	"Alice Comedies 2", p.23	4+
Jeu.	10h	Bellissima/VO, p.17	10+
22 oct.	10h15	Vice-Versa, p.28 ★ atelier cinéma	8+
	10h30	"Dans tous les sens", p.22 ★ atelier cinéma	3+
Vend.	10h15	"Le Petit Monde de Leo", p.16	2+
23 oct.	10h15	Atlas de l'univers, p.10 ★ invité	8+
	10h15	Astérix et Obélix: Mission Cléopâtre, p.18	8+
Dim.	11h	L'Impossible Monsieur Bébé/VO, p.28	9+
25 oct.	11h	Si tu tends l'oreille, p.12	9+
	11h15	Rebelle, p.26	6+
Lundi	10h15	"Cinema dei Piccoli", p.16 ★ atelier créatif	4+
26 oct.	10h15	Astérix et Obélix: Mission Cléopâtre, p.18	8+
	10h15	"Alice Comedies 2", p.23	4+
	10h	Il maestro/VO, p.17	13+
	10h15	"Dans tous les sens", p.22 ★ ciné-conte	3+
Mardi	10h15	Vice-Versa, p.28	8+
27 oct.	14h	CÉRÉMONIE DE CLÔTURE ET REMISE DES PRIX New York, Miriam et moi, p.7 ★ invitée	7+

LE CLUB DE L'ÉTOILE – 17^E

Mer.21	10h30	La Reine des neiges, p.18 ★ ciné-mouvement	6+
Jeu.22	10h30	"Et toi, tu rêves en couleur ?", p.31	2+
Ven.23	10h30	Kung Fu Panda, p.26 ★ quiz	7+
Lun.26	10h30	Astérix et Obélix..., p.18 ★ atelier créatif	8+
Mar.27	10h30	Little Miss Sunshine/VO, p.29	11+

LE CINEY – 18^E

Mer.21	16h	"Pat et Mat déménagent !", p.22 ★ séance jeu	3+
Jeu.22	14h15	Amélie..., p.27 ★ atelier créatif	8+
Ven.23	10h15	"Et toi, tu rêves en couleur ?", p.31	2+
	16h	Jacob et les Chiens qui parlent, p.19 ★ quiz	5+
Sam.24	16h	"Petites aventures", p.23 ★ ciné-conte	3+
Dim.25	16h	Lilo et Stitch, p.25 ★ ciné-mouvement	6+
Lun.26	14h15	Paddington, p.26	6+
Mar.27	16h15	Patouille et Momo..., p.8	3+

LE MK2 QUAI DE SEINE – 19^E

Mer.	10h15	"Les Toutes Petites...", p.21 ★ atelier créatif	3+
21 oct.	14h15	La Grande Aventure Lego, p.26	7+
	15h20	Le Corset, p.15	8+
	16h30	Les Aventuriers de l'arche perdue, p.18	10+
Jeu.	10h15	"Petites aventures", p.23 ★ ciné-conte	3+
22 oct.	14h	...Marona, p.27 ★ quiz	8+
	16h30	Shaun le mouton: La Bêête d'Halloween, p.15	6+
Vend.	10h15	"Petites aventures", p.23	3+
23 oct.	14h15	...Lucy Lost, p.11 ★ invité, animation surprise	8+
	16h30	Retour vers le futur/VO, p.27 ★ quiz	8+
Sam.	10h15	"Nous voilà grands !", p.23	4+
24 oct.	14h15	Melody pour un ours, p.10 ★ invité	8+
	16h30	La Fameuse Invasion..., p.17 ★ ciné-conte	7+
Dim.	10h15	La Grande Aventure Lego, p.26	7+
25 oct.	14h	Les Malheurs de Sophie, p.25	6+
	16h30	Muyi, la légende du village..., p.11	8+
Lundi	10h15	"Nous voilà grands !", p.23	4+
26 oct.	14h	Jacob et les Chiens..., p.19 ★ ciné-échange	5+
	15h20	Le Corset, p.15	8+
	16h15	Babe, le cochon devenu berger, p.24 ★ quiz	5+
Mardi	10h15	"Les Toutes Petites...", p.21 ★ atelier créatif	2+
27 oct.	14h	Retour vers le futur, p.27	8+
	16h30	Anzu, chat-fantôme/VO, p.28	10+

LE MK2 GAMBETTA – 20^E

Mer.	10h15	"L'Équipe de secours", p.22 ★ ciné-échange	3+
21 oct.	10h15	Amélie..., p.27 ★ séance jeu	8+
Jeu.	10h15	"...M. Bricolo", p.24 ★ atelier créatif	5+
22 oct.	10h30	Les Aventuriers de l'arche perdue, p.18	10+
	10h15	Le Temps des animaux, p.12	8+
Vend.	10h15	"Alice Comedies 2", p.23 ★ atelier créatif	4+
23 oct.	10h15	Lilo et Stitch, p.25 ★ atelier créatif	6+
Sam.	10h15	Le Chant des forêts, p.19 ★ ciné-échange	8+
24 oct.	10h15	"Pat et Mat...", p.22 ★ atelier créatif	3+
Dim.	10h15	"Jack et Nancy...", p.24 ★ ciné-conte	6+
25 oct.	11h	Les Aventuriers de l'arche perdue/VO, p.18	10+
Lundi	10h15	Lilo et Stitch, p.25	6+
26 oct.	10h15	Amélie et la Métaphysique..., p.27	8+
Mardi	10h15	La Reine des neiges, p.18 ★ séance jeu	6+
27 oct.	10h15	"L'Équipe de secours", p.22	3+
	11h	Congo Boy/VO, p.14	13+

CINÉ-CONTES EN BIBLIOTHÈQUES

BIBLIOTHÈQUE L'HEURE JOYEUSE – 5^E

Mer. 21 oct.	14h30	"Dans tous les sens", p.22 ★ ciné-conte	3+
--------------	-------	---	----

BIBLIOTHÈQUE FRANÇOIS-VILLON – 10^E

Sam. 24 oct.	11h	"Dans tous les sens", p.22 ★ ciné-conte	3+
--------------	-----	---	----

BIBLIOTHÈQUE SAINT-ÉLOI – 12^E

Mer. 21 oct.	10h30	"Dans tous les sens", p.22 ★ ciné-conte	3+
--------------	-------	---	----

BIBLIOTHÈQUE DES BATIGNOLLES – 17^E

Ven 23 oct.	16h30	"Dans tous les sens", p.22 ★ ciné-conte	3+
-------------	-------	---	----

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-SABATIER – 18^E

Jeu. 22 oct.	10h	"Dans tous les sens", p.22 ★ ciné-conte	3+
--------------	-----	---	----

BIBLIOTHÈQUE BENJAMIN-RABIER – 19^E

Sam. 24 oct.	10h	"Dans tous les sens", p.22 ★ ciné-conte	3+
--------------	-----	---	----

SÉANCES SCOLAIRES

Du 12 au 16 octobre, plus de 80 séances sont également organisées pour les classes maternelles et élémentaires parisiennes, pour plus de 300 classes, dans tous les cinémas partenaires de Mon Premier Festival.



Avant-premières, p.7

Ciné-concerts, p.30

Ciné-spectacles, p.31

Invités, ateliers, animations, p.32

AD) Séances audiodécrites (casques individuels fournis aux personnes aveugles ou malvoyantes)

Séances sous-titrées pour sourds et malentendants

Audiodescription disponible, à télécharger sur votre téléphone avant la séance (voir p.5).

Tous les films sont en version française, sauf indication VO (version originale sous-titrée français)





CINÉMA JEUNE PUBLIC

DU 21 AU 27 OCTOBRE 2026
TARIF UNIQUE DE 4,50 € LA SÉANCE

PRÉVENTE DES BILLETS EN LIGNE DÈS LE 7 OCTOBRE

directement sur le site Internet des cinémas (voir ci-dessous)

PRÉVENTE ET VENTE DIRECTE DES BILLETS dans chacun des cinémas

LE FORUM DES IMAGES &

Forum des Halles, 2, rue du Cinéma, 1^{er}

Info et prévente: forumdesimages.fr

Info: 01 44 76 63 00

LA GAÏTÉ LYRIQUE &

3 bis, rue Papin, 3^e

Info et prévente: gaitelyrique.net

**LE MUSÉE DE LA CHASSE
ET DE LA NATURE** &

62, rue des Archives, 3^e

Info et prévente (+ frais de loc.):

chassenature.org

LE LUMINOR HÔTEL DE VILLE

20, rue du Temple, 4^e

Info et prévente (+ frais de loc.):

www.luminor-hoteldeville.com

LE STUDIO DES URSULINES

10, rue des Ursulines, 5^e

Info et prévente (+ frais de loc.):

studiodesursulines.com

L'ARCHIPEL & selon séance

17, boulevard de Strasbourg, 10^e

Info et prévente (+ frais de loc.):

larchipelcinema.com

**LE LOUXOR –
PALAIS DU CINÉMA** &

170, boulevard de Magenta, 10^e

Info et prévente (+ frais de loc.):

cinemalouxor.fr

LE MAJESTIC BASTILLE

4, boulevard Richard-Lenoir, 11^e

Info et prévente (+ frais de loc.):

dulaccinemas.com

LA CINÉMATHÈQUE

FRANÇAISE &

51, rue de Bercy, 12^e

Info et prévente: cinematheque.fr

L'ESCURIAL

11, boulevard de Port-Royal, 13^e

Info et prévente (+ frais de loc.):

dulaccinemas.com

LES 7 PARNASSIENS

& selon séance

98, boulevard du Montparnasse, 14^e

Info et prévente: multicine.fr

LE CHAPLIN DENFERT

24, place Denfert-Rochereau, 14^e

Info et prévente (+ frais de loc.):

lescinemaschaplin.fr

L'ENTREPÔT & selon séance

7-9, rue Francis-de-Pressensé, 14^e

Info et prévente (+ frais de loc.):

cinemalentrepot.fr

**L'AGENCE DU
COURT MÉTRAGE** &

77, rue des Cévennes, 15^e

Info et prévente: agencecm.com

LE CHAPLIN SAINT-LAMBERT

6, rue Péclet, 15^e

Info et prévente (+ frais de loc.):

lescinemaschaplin.fr

LE MAJESTIC PASSY

& selon séance

18-20, rue de Passy, 16^e

Info et prévente (+ frais de loc.):

dulaccinemas.com

LE CINÉMA DES CINÉASTES &

7, avenue de Clichy, 17^e

Info et prévente (+ frais de loc.):

cinema-des-cineastes.fr

LE CLUB DE L'ÉTOILE

14, rue Troyon, 17^e

Info et prévente (+ frais de loc.):

clubdeletoile.fr

LE CINEY &

126-128, boulevard Ney, 18^e

Info et prévente: lecinemy.com

LE MK2 QUAI DE SEINE &

10-14, quai de la Seine, 19^e

Info et prévente: mk2.com

LE MK2 GAMBETTA

6, rue Belgrand, 20^e

Info et prévente: mk2.com

paris.fr/monpremierfestival

