

6SCOPE

Octobre à
Décembre
2026

#103

Magazine culturel de la Mairie du 6^e



CULTURE ET ÉVÉNEMENTS





OLIVIER SOLÈRE
*Conseiller d'arrondissement délégué
à la Culture, au Patrimoine, au Devoir
de Mémoire et aux Universités*



JEAN-PIERRE LECOQ
*Maire du 6^e
Conseiller de Paris
Conseiller régional d'Île-de-France*

La saison d'automne est, dans notre arrondissement, celle des écrivains, de la rentrée littéraire jusqu'aux nombreux prix décernés à cette période dans nos célèbres brasseries.

A l'image de cette variété littéraire, la Mairie du 6^e organise deux salons ces trois prochains mois : le Salon *Livres Femmes* et le *Salon des Écrivains catholiques*. Deux occasions de rencontrer des centaines d'auteurs !

Côté expositions, la diversité sera également au rendez-vous avec entre autres les "*songes californiens*" de Maylis de Bascher, les constructions imaginaires d'Yves Caillaud, les Amis de la Reliure Originale et la Biennale des artistes du 6^e.

Nous accueillerons deux concerts : le premier sera consacré à Franz Schubert et Antonín Dvořák et le second, axé autour de l'œuvre de Franz Liszt, commémorera les 70 ans de la révolution hongroise.

Enfin, la Mairie du 6^e accueillera pas moins de huit conférences, portant à la fois sur des sujets relatifs à notre histoire – en particulier celle de notre arrondissement – mais aussi sur des thématiques beaucoup plus contemporaines.

EXPOSITION



Guéridon trépied amovible à double décor Bronze - Florence de Ponthaud-Neyrat © Maxime Lenik

23^e ÉDITION

BIENNALE DES ARTISTES DU 6^e

Tous les deux ans, la Mairie du 6^e accueille la Biennale des artistes de l'arrondissement. L'occasion de venir admirer le travail de peintres, de sculpteurs ou de photographes représentatifs des nombreux artistes de talent que compte le 6^e. Florence de Ponthaud-Neyrat, sculpteur illustre, sera cette année l'invitée d'honneur. Seront également exposées, les œuvres des trois lauréats de l'édition 2024, les artistes Loche Kowalski, Aulde Lesieur-Pasquier et Johanna Brassert.

En partenariat avec le Comité des Fêtes, d'action culturelle et sociale du 6^e

Du 15 octobre au 7 novembre
Salon du Vieux Colombier - Galerie du Luxembourg



EXPOSITION

33^e ÉDITION

RELIURES CONTEMPORAINES

Les *Amis de la Reliure Originale* organisent chaque année l'*Exposition éphémère*, qui promeut la reliure décorée française.

Cette 33^e édition réunit 21 des meilleurs créateurs professionnels français et étrangers (Argentine, Belgique, Espagne, Italie, Pays-Bas).

Chaque relieur décorateur présente personnellement cinq ou six de ses dernières créations. Manifestation unique en son genre, l'*Exposition éphémère* est l'événement le plus important dans le domaine de la reliure. Elle offre aux bibliophiles l'occasion de rencontrer les artistes et d'apprécier la qualité de leur travail.



© Thierry Guillaume

Jeudi 1^{er} octobre de 16h à 20h45
Salon François Collet - Salle des Fêtes

SPECTACLE DU SAMEDI



SCHUBERT ET DVORAK DEUX QUATUORS ROMANTIQUES

PAR L'ENSEMBLE PHILÉAS

L'ensemble *Philéas* est né de la volonté de plusieurs musiciens issus des grands orchestres parisiens passionnés de musique de chambre de créer un ensemble fondé autour du quatuor. Depuis 2008, ils se sont produits à la fondation *Cartier*, à l'Opéra de Tours mais aussi à Shanghai, en Belgique et en Angleterre.

Il y a 11 ans, ils ont créé le festival de musique de chambre en Val-de-Saire, qui rassemble des milliers de personnes chaque année au mois d'août pour une dizaine de concerts à la pointe nord du Cotentin. Ils interpréteront deux quatuors majeurs du répertoire romantique du quatuor à cordes.

Samedi 3 octobre à 15h - Salle des Fêtes

Dans la limite des places disponibles



LES LIEUX DE SPECTACLES DISPARUS DE LA FOIRE SAINT-GERMAIN



Le Petit Journal illustré, mai 1923, Coll. SHG.

Par **Paul François**, *architecte
et ingénieur au CNRS*

Aux XVII^e et XVIII^e siècles, la Foire Saint-Germain est un lieu incontournable de la vie théâtrale. Face aux interdictions imposées par l'Opéra et la Comédie-Française, les forains redoublent de créativité et d'audace dans des salles qui n'ont rien à envier aux grandes institutions parisiennes. En observant ces lieux aujourd'hui disparus, c'est tout un pan de l'histoire de Paris qui renaît.

Jeudi 15 octobre à 18h - Salle des Mariages

LA VIE DU PEINTRE FRANÇOIS GÉRARD *rue Bonaparte (1812-1837)*



« La prison de l'Abbaye », dessin de J.A. Chauvet, 1792, Parismuséescollections

Par **Daniel Blouin**, *professeur d'Histoire*

En 1812, François Gérard s'installe dans l'hôtel et l'atelier qu'il a fait construire dans la nouvelle rue Bonaparte. Archives, plans, témoignages d'époque permettent d'évoquer ce que fut jusqu'à sa mort en 1837, pour le « *roi des peintres et le peintre des rois* » ce lieu, célèbre en son temps, de sociabilité et de création.

**Jeudi 19 novembre à 18h
Salle des Mariages**

EXPOSITIONS

LES PROFESSIONNELS DE SANTÉ (AAPS)

COURANTS D'ARTS 2026

L'Association des Artistes Professionnels de Santé (AAPS) regroupe plus de 70 membres qui sont des acteurs du « monde de la santé ». Chaque année, elle présente au public leurs travaux artistiques : des œuvres picturales figuratives ou abstraites (peintures, dessins, pastels, gravures, monotypes, encres, aquarelles...) mais également des sculptures (résine, bronze et autres métaux, marbre, céramiques...) et des photographies. Les visiteurs pourront participer au "prix du public" en votant pour leurs œuvres préférées.



Forêt des Maures Catherine RUAT - Huile sur toile

Du 16 novembre au 5 décembre
Salon du Vieux Colombier
Galerie du Luxembourg



DR

SECTION POLONAISE DU LYCÉE MONTAIGNE

20 ANS D'EXCELLENCE

Depuis 20 ans, la section polonaise de la cité scolaire Montaigne est le fruit d'une coopération étroite entre la France et la Pologne. Ce parcours bilingue et biculturel permet aux élèves de s'épanouir tout au long de leur scolarité. À l'occasion de son 20^e anniversaire, cette exposition retrace les temps forts de son histoire, met en lumière ses réussites et invite les visiteurs à découvrir la richesse de la culture polonaise.

Du 28 novembre au 14 décembre - Escalier - Hall d'honneur

CONFÉRENCE-DÉBAT

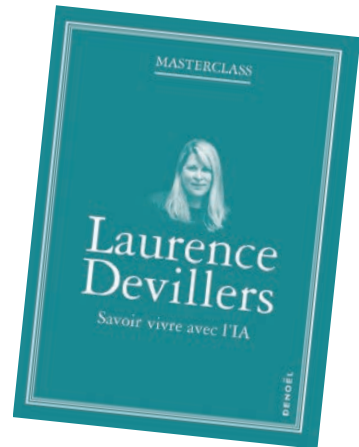
SAVOIR VIVRE AVEC L'IA

Par **Laurence Devillers**, enseignante-chercheuse en IA à la Sorbonne

Experte en apprentissage automatique et en interaction humain-machine, Laurence Devillers est l'auteur du livre « *Savoir vivre avec l'IA* » paru en 2026 aux éditions Denoël.

Ce guide riche en conseils concrets, nous apprend à apprivoiser l'IA au quotidien. Une attention particulière est accordée aux enjeux éducatifs, au développement de l'esprit critique dès l'enfance et aux bonnes pratiques à adopter face à l'IA.

En partenariat avec l'Association Générale des Familles du 6^e.



Jeudi 5 novembre à 18h
Salle des Fêtes

Dans la limite des places disponibles

SOLIDARITÉ

COLLECTE DE JOUETS

au profit des orphelins de policiers

Orphéopolis accompagne, depuis plus de 100 ans, les familles de policiers endeuillées. L'institution a pour vocation d'aider, de soutenir ces familles et d'accompagner leurs orphelins jusqu'à leur entrée dans la vie active : aides financières et matérielles, présence immédiate et soutien régulier.

Orphéopolis, ce sont 3 000 orphelins qui sont accompagnés, 130 000 donateurs fidèles et 680 policiers bénévoles sur le terrain.

Du 5 novembre au 15 décembre
Accueil de la Mairie



© Franck Dunouau

LES GRANDES CONFÉRENCES DU 6^e

ANDRÉ MALRAUX

le Conquérant : l'homme de lettres, le politique, le visionnaire



© DR

Par **Hervé Gaymard**, président de la fondation Charles de Gaulle et membre de l'Institut et **Éric Neuhoﬀ**, journaliste et membre de l'Académie française.

André Malraux est décédé le 23 novembre 1976. Son œuvre littéraire, de la « *Condition humaine* » à « *L'espoir* » résonne avec une acuité vive et contemporaine. Homme de lettres et homme d'action, il a refusé de choisir entre l'art et le combat politique, notamment auprès du Général de Gaulle, qu'il servit comme Ministre des Affaires culturelles.

Au-delà de la politique culturelle qu'il révolutionna, il participa aux grands événements du XX^e siècle (guerre d'Espagne, Résistance, Indochine), on lui doit de savantes réflexions sur l'Art et un tempérament toujours à l'affut des aventures de l'esprit. André Malraux n'a jamais cessé de conquérir : les mots, les causes, les imaginaires.

Judi 22 octobre à 18h - Salle des Mariages - En coopération avec la revue Passages
Dans la limite des places disponibles

LA FRANCE EST-ELLE MALADE ?

Par **Boris Cyrulnik**, neuropsychiatre
et **Jean-Pierre Le Goff**, sociologue.

Le malaise français est non seulement politique, mais aussi culturelles, sociales et économiques de la civilisation. Pour Boris Cyrulnik, qui a forgé la notion de "résilience", nous sommes face à une "décivilisation", qui nous oblige à refonder un nouveau contrat de société. Jean-Pierre Le Goff considère que nous assistons à une "déglingue" par manque d'autorité, de vision politique et de projet d'avenir. Ces deux grands témoins proposent de renouer avec des rituels de civilisation pour aider les jeunes générations à reprendre le flambeau de l'engagement et de la prospérité.



© AdobeStock

Judi 17 décembre à 18h
Salle des Mariages

En coopération avec la revue Passages
Dans la limite des places disponibles

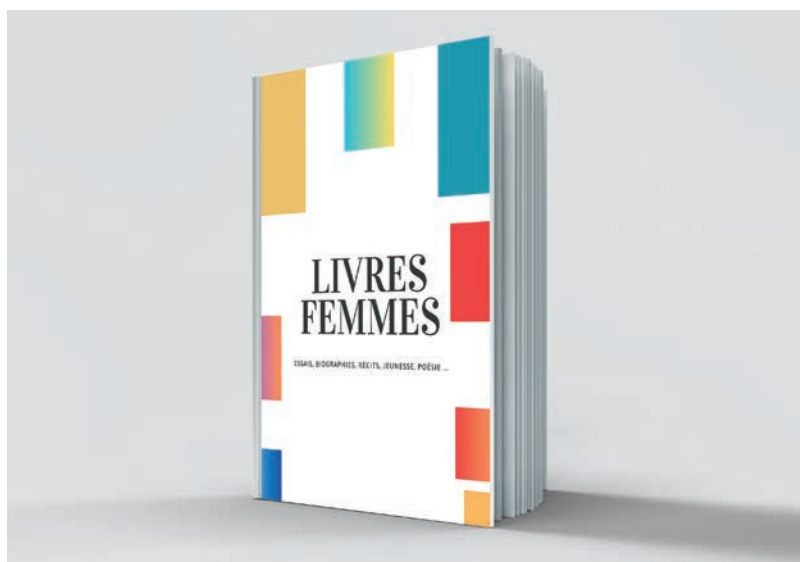
ÉVÈNEMENT LITTÉRAIRE

SALON LIVRES FEMMES

UN RENDEZ-VOUS INCONTOURNABLE POUR FAIRE VIVRE LA MÉMOIRE DES FEMMES

Le Salon des livres de femmes auteures d'essais de l'Association Française des Femmes Diplômées des Universités (AFFDU) se réinvente et devient « *Livres Femmes* ». Désormais, le salon inclut non seulement des essais mais également des romans, des biographies et des livres jeunesse. Plus de 60 auteures talentueuses et inspirantes, renommées ou émergentes, se réuniront pour partager leurs œuvres et leurs expériences avec les visiteurs qui pourront repartir avec des livres dédiés.

À travers l'évènement, l'AFFDU réaffirme son engagement en faveur des femmes dans le monde des lettres et du savoir.



AdobeStock

Samedi 28 novembre de 13h à 18h
Salons de la Mairie

EXPOSITION



Maylis de Bascher Out of California Ind B

MAÏLIS DE BASCHER

SONGE D'UNE CALIFORNIE

Il est une lumière qui vous capte et ne vous lâche plus, une chaleur suave et brûlante à la fois. Maylis de Bascher est de retour avec dans ses bagages, une nouvelle explosion de couleurs, de chaleur et de poésie à se partager sans modération. Un surprenant voyage au cœur d'une Californie bien à elle, entre déserts rougeoyants, bleus profonds, roses incandescents et jaunes solaires qui semblent border l'océan. Chaque œuvre - inédite - est une invitation captivante, une part poétique du fantasme californien en chacun d'entre nous.

Du 12 décembre au 6 janvier
Salon du Vieux Colombier

CONCERT COMMÉMORATIF



© bybenedominik

RÉCITAL DE PIANO

POUR LES 70 ANS DE LA RÉVOLUTION HONGROISE

Les œuvres Franz Liszt, seront interprétées par le jeune pianiste Soma Balázs-Piri. Âgé de 20 ans, Soma Balázs-Piri s'est produit comme soliste dès l'âge de 9 ans. Régulièrement invité dans les grandes salles de concert, il a notamment joué à New York, Londres, Singapour ou encore dans la villa d'Andrea Bocelli. Ambassadeur du répertoire classique hongrois, il a collaboré avec des chefs d'orchestre renommés tels que Plácido Domingo.

Jeudi 22 octobre à 19h - Salle des Fêtes

Sur inscription culture.hu dans la limite des places disponibles

CONFÉRENCE

CÉZANNE ET NOUS

Par **Hélène Norlöff**, historienne de l'art.

Dans le cadre de l'exposition « *Cézanne et nous* » (au Grand Palais jusqu'au 17 janvier), Hélène Norlöff offrira un point de vue privilégié sur la vie et l'œuvre de Cézanne. Cette rencontre permettra d'explorer l'univers de cet artiste qui fut membre, pendant un temps, du mouvement impressionniste et considéré plus tard comme précurseur du postimpressionnisme et du cubisme et « père de l'art moderne ».

En partenariat avec l'Association des Artistes des Professions de Santé.

Jeudi 26 novembre à 18h

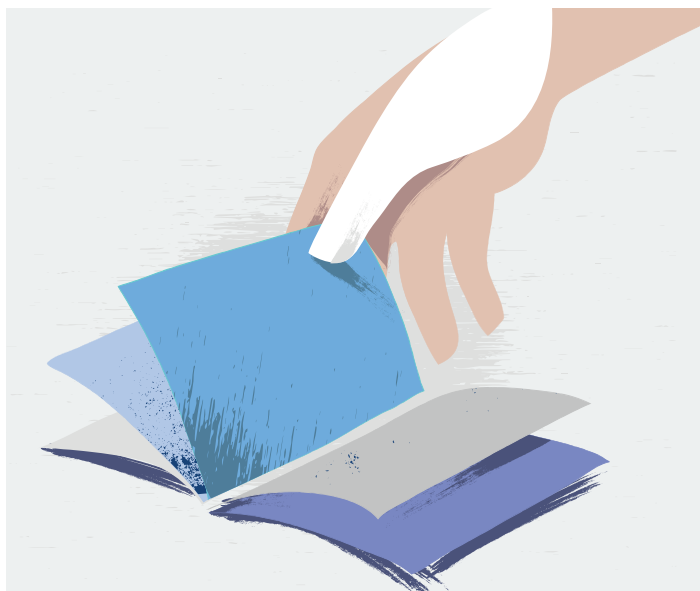
Salle des Mariages

Dans la limite des places disponibles



Paul Cézanne, Montagne Sainte-Victoire with a Large Pine, vers 1887, Huile sur toile, The Courtauld Institute of Art, Londres © The Courtauld

ÉVÉNEMENT LITTÉRAIRE



SALON DES ÉCRIVAINS CATHOLIQUES

Rendez-vous traditionnel depuis plusieurs décennies, le *Salon des écrivains catholiques* réunira une centaine d'auteurs qui viendront dédicacer leurs livres.

Conférence à 15h30

Par **Chantal DELSOL**, membre de l'Académie des sciences morales et politiques :

« *Vivre sans désespérer :*

les enseignements de Saint-Augustin à la fin de l'Empire romain ».

A l'approche de Noël, n'hésitez pas à venir rencontrer les auteurs qui seront heureux de dialoguer avec vous. Il y en aura notamment qui ont écrit des livres pour la jeunesse.

Samedi 12 décembre de 14h à 18h
Salons de la Mairie

CONFÉRENCES



Les conférences
de la SOCIÉTÉ
HISTORIQUE du 6^e

LA CHARTREUSE DE VAUVERT : CINQ SIÈCLES D'HISTOIRE

Par **Daniele Sacco-Zirio**, responsable
patrimoine du site Chartreuse de Paris



Chartreux 1792-CCH

En 1257, les moines chartreux s'installent aux portes de Paris, sur le site de l'actuel jardin du Luxembourg. Désert d'ermites aux abords de la capitale, la chartreuse de Vauvert traverse cinq siècles jusqu'à la Révolution. Ses bâtiments, ses jardins et ses collections, aujourd'hui disparus ou dispersés, permettent de retracer une histoire largement oubliée, mais étroitement liée à celle de la capitale, dont l'héritage se révèle aussi riche que multiple.

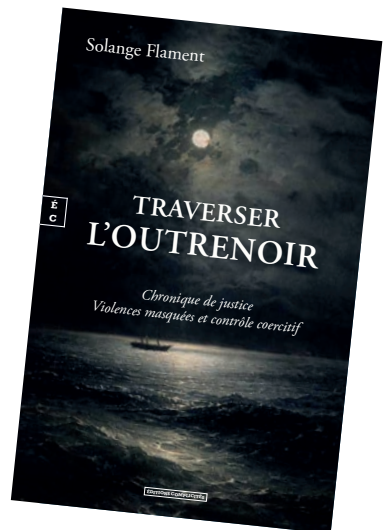
Judi 17 décembre à 18h
Salle des Mariages

VIOLENCES INVISIBLES, CONSÉQUENCES IRRÉVERSIBLES

Par **Solange Flament**, *avocate, journaliste
et médiatrice*

Avec son premier roman, *Traverser l'outrenoir*, Solange Flament nous plonge dans une enquête et nous alerte sur le contrôle coercitif, les failles institutionnelles et la nécessité de rétablir les droits fondamentaux : la dignité, la sécurité et la liberté.

Derrière une vraie réflexion sur la société, Solange Flament sait provoquer des rires de "soupape" et nous enjoint à l'action pour arrêter à temps ce type de violence, dont les enfants sont souvent les victimes collatérales.



Samedi 28 novembre à 18h
Salle des Mariages

Dans la limite des places disponibles

EXPOSITION



Caillaud - Ecce Homo - 85x115 - 2025

YVES CAILLAUD

AU BORD DU MONDE

Dans ses assemblages, Yves Caillaud enchâsse impressions numériques, bois, papiers, cartons, objets recyclés, ainsi que des figurines habituellement utilisées par les architectes. Ses constructions imaginaires nous dépeignent cet univers foisonnant où l'individu se trouve souvent en position d'étrangeté, seul face à son questionnement, dans une sagesse de « *bord de précipice* », en équilibre entre ciel et terre, à l'image des personnages égarés de Jacques Tati.

Du 11 décembre au 4 janvier
Galerie du Luxembourg

DE VOISIN À VOISIN

En habitant le même quartier, nous nous croisons sans nous connaître alors que nous pourrions tant nous apporter : des conseils, de l'entraide et des échanges chaleureux. C'est dans cet esprit de proximité que la Mairie du 6^e organise des rendez-vous entre voisins, pour permettre aux habitants de notre arrondissement de se rencontrer, autour d'un thé, d'un café et d'une animation, un vendredi par mois, entre 15h et 17h.

Certains habitués l'appellent déjà « *l'après-midi des petits bonheurs* ». Venez profiter de ce moment privilégié pour partager la joie simple d'être ensemble !

© Duryae



ACCUEIL DE NOËL

Vendredi 18 décembre

15h à 17h

De 15h à 16h - Café-thé

À 16h - Concert

Les **Melowomen** vous donnent rendez-vous pour un concert de Noël féérique ! Venez découvrir ou redécouvrir des chants de Noël traditionnels et modernes en français, interprétés en polyphonie vocale par quatre talentueuses chanteuses.

CAFÉ - THÉ

• PROVERBES

Vendredi 9 octobre

• QUIZ « LES BELLES ANNÉES 50-60-70 »

Vendredi 20 novembre

De 15h à 17h

Salon François Collet

**VOUS ÊTES
LES BIENVENUS !**

» INFOS PRATIQUES

MAIRIE DU 6^e ARRONDISSEMENT  . Entrée libre

78 rue Bonaparte - 75006 Paris / 01 40 46 76 60

Expositions lundi - vendredi de 10h30 à 17h

Jeudi jusqu'à 19h et le samedi de 10h à 12h

Ces horaires sont susceptibles d'être modifiés par la Mairie de Paris.



Publication réalisée par la Mairie du 6^e, imprimée en France par l'imprimerie CréaPub sur du papier issu de forêts gérées durablement. Disponible à l'accueil de la Mairie et téléchargeable sur mairie06.paris.fr. Visuel de couverture : AdobeStock. Ne pas jeter sur la voie publique.