OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)		2026-2027	*Sous réserve de modifications*	
UE CPES	**UV DEM**	**CRR**	***CMA Centre***	**CMA 5**
Contacts CRR : Conseillers artistiques et pédagogiques Contacts CMAs : Conseillers aux études	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	**CPES instrumentistes classique à contemporain davy.basquin@paris.fr CPES (et CS CRR) création, direction, érudition, formation musicale virginie.dao@paris.fr Cycles spécialisés instrumentistes CRR claire.boland@paris.fr**	*alexandre.fauroux@paris.fr*	philippe.malhaire@paris.fr
UE 2 Musique de chambre	**UV 4**	**Aurélie Bouchard Paloma Kouider PhilippeCastaigns Philippe Ferro Sébastien Surel David Violi** *Consulter l'affichage des cours de musique de chambre du CRR*	***Frédéric Lainé lundi & François Charruyer mardi mercredi***	**Christophe beau : christophe.beau@paris.fr**
UE 2 Orchestre ou Chœur	**UV 4**	**Ensemble vocal Olivier Bardot** mardi 17h30-19h salle 107 vendredi 11h30-13h salle 103		**Orchestre Symphonique 3C et CS par sessions Sophie.Chiu@paris.fr**
UE 2 Atelier d'orchestre à géometrie variable	**UV 4**	**Frédéric Chatoux** vendredi à 17h		
UE 2 Ensemble CRRéation	**UV 4**	**Création musicale collective Pierre Bibault** mardi 9h15-11h15 *Consulter l'offre Création du CRR*		
UE 2 Collectif de Réinvention Interdisciplinaire - CRI	**UV 4**	**Maël Bailly** vendredi 13h-15h *Consulter l'offre Création du CRR*		
UE 2 Laboratoire d'Improvisation et d'Hybridation	**UV 4**	**Improvisation, hybridation, technologies Pierre Bibault** jeudi 14h-16h, site Rousseau (53, rue J.J. Rousseau) *Consulter l'offre Création du CRR*		
UE 2 Musique et mouvement Atelier optionnel	**UV 4**	**Ouvert aux musiciens classiques, jazz, MAO ainsi qu'aux danseurs de toutes esthétiques Joe Quitzke : john.quitzke@paris.fr / joequitzke@free.fr** mercredi 10h30-12h30, site Rousseau (53, rue J.J. Rousseau)		
UE 2 Initiation à l'alto pour les violonistes Atelier optionnel	**UV 4**			
UE 2 Initiation à l'orgue Atelier optionnel	**UV 4**			

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)		2026-2027	*Sous réserve de modifications*	
UE CPES	**UV DEM**	**CRR**	***CMA Centre***	**CMA 5**
Contacts CRR : **Conseillers artistiques et pédagogiques** **Contacts CMAs :** **Conseillers aux études**	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	**CPES instrumentistes classique à contemporain** **davy.basquin@paris.fr** **CPES (et CS CRR) création, direction, érudition, formation musicale** **virginie.dao@paris.fr** **Cycles spécialisés instrumentistes CRR** **claire.boland@paris.fr**	*alexandre.fauroux@paris.fr*	philippe.malhaire@paris.fr
UE 2 **Initiation aux instruments Baroques**		**Contrebasse historique** **Jo Carver : josephcarver@mac.com** cours par quinzaine **Luth, théorbe et guitare baroque/basse continue pour les cordes pincées** **Charles-Edouard Fantin : charlesedouard.fantin@gmail.com** mardi, cours hebdomadaire ou par quinzaine **Traverso** **Jean Bregnac : jean.bregnac@paris.fr** vendredi **Violon baroque** **Benjamin Chénier : benjchenier@gmail.com** lundi, mardi, cours hebdomadaire ou par quinzaine **Violoncelle baroque** **Elena Andreyev : elena.andreyev@gmail.com** lundi, cours hebdomadaire ou par quinzaine **Viole de gambe** **Guido Balestracci : guidobalestracci@gmail.com** vendredi, cours par quinzaine **Saqueboute (à destination des trombonistes)** **Franck Poitrineau** vendredi, cours par quinzaine		
UE 2 **Initiation à l'accompagnement au piano** Atelier optionnel	**UV 4**		***Anne-Céline Barrere Maslenko mardi vendredi***	
UE 2 **Initiation à l'accompagnement au piano** Atelier optionnel				
UE 2 **Mélodies et lieder** Atelier optionnel	**UV 3 UV 4** **Pianistes** **UV 3** **Accompagnement piano, chant lyrique**			
UE 2 **Ateliers lyriques 1 et 2**	**UV 2**			
UE 2 **Musique contemporaine pour la flûte à bec** Atelier optionnel	**UV 3**			

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)		2026-2027	*Sous réserve de modifications*	
UE CPES	**UV DEM**	**CRR**	***CMA Centre***	**CMA 5**
Contacts CRR : **Conseillers artistiques et pédagogiques** **Contacts CMAs :** **Conseillers aux études**	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	**CPES instrumentistes classique à contemporain** **davy.basquin@paris.fr** **CPES (et CS CRR) création, direction, érudition, formation musicale** **virginie.dao@paris.fr** **Cycles spécialisés instrumentistes CRR** **claire.boland@paris.fr**	*alexandre.fauroux@paris.fr*	philippe.malhaire@paris.fr
UE 2 **Déchiffrage instrumental** Atelier optionnel	**UV 4**		***Anne-Céline Barrere Maslenko mardi vendredi***	
UE 2 **Direction de chœur et direction d'orchestre** Atelier optionnel	**UV 4**			**Sophie CHIU : sophie.chiu@paris.fr** vendredi 10h00-11h00
UE 2 **Improvisation** Atelier optionnel	**UV 3**	**Improvisation claviers** **Christophe Mantoux** jeudi et vendredi		**Atelier musique Klezmer** **Rémi Yulzari : remi.yulzari@paris.fr** mardi de 19h-20h30
UE 2 **Harmonie au clavier** Atelier optionnel	**UV 3**			
UE 2 **Basse continue** Atelier optionnel	**UV 3**			
UE 2 **Jazz** Atelier optionnel	**UV 4**	**Big band du CRR (cuivres)** : site Rousseau (53, rue J.J. Rousseau) **Co-dir. Pierre Bertrand, Cyril Galamini, Line Kruse** lundi 18h15-21h15 salle 5.1 **Rendez-vous lundi 14 septembre**		**Atelier cordes Jazz** **Johan Renard : johan.renard@paris.fr** jeudi 16h00-19h00
UE 2 **Musiques actuelles** Atelier optionnel				

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)		2026-2027	*Sous réserve de modifications*	
UE CPES	**UV DEM**	**CRR**	***CMA Centre***	**CMA 5**
Contacts CRR : **Conseillers artistiques et pédagogiques** **Contacts CMAs :** **Conseillers aux études**	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	**CPES instrumentistes classique à contemporain** **davy.basquin@paris.fr** **CPES (et CS CRR) création, direction, érudition, formation musicale** **virginie.dao@paris.fr** **Cycles spécialisés instrumentistes CRR** **claire.boland@paris.fr**	*alexandre.fauroux@paris.fr*	philippe.malhaire@paris.fr
UE 2 **Musique traditionnelles** Atelier optionnel	**UV 4**			**Contrebasse, tradition orale et improvisation** **Rémi Yulzari : remi.yulzari@paris.fr**
UE 2 **Danse baroque** Atelier optionnel				
UE 2 **Orchestration** Atelier optionnel	**UV 3**	**Thibault Perrine : thibault.perrine@paris.fr**		
UE 2 **Composition** **Nouvelles technologies** Atelier optionnel	**UV 3**		***Stéphane Magnin, les lundi et mardi soir***	
UE 2 **MAO** Atelier optionnel	**UV 3**		***Bernard Benhaim, les vendredi soir et samedi matin*** ***Pour les 3 disciplines de MAO, pour savoir s'il reste des places il faut s'adresser au coordonnateur de département edouard.brun@paris.fr, copie alexandre.fauroux@paris.fr***	**Stéphane Magnin :** **stephane.magnin@paris.fr** jeudi de 17h-21h30
UE 2 **Gravure Musicale** Atelier optionnel MAA / UE 3 instrument	**UV 4** **culture, orchestration, écriture, formation musicale**			
UE 2 **Technique du son** Atelier optionnel MAA / UE 3 instrument	**UV 3**		***Edouard Brun, les mercredi soir et jeudi soir*** ***Pour les 3 disciplines de MAO, pour savoir s'il reste des places il faut s'adresser au coordonnateur de département edouard.brun@paris.fr, copie alexandre.fauroux@paris.fr***	
UE 2 **Cours méthode Feldenkrais** Atelier optionnel		**Alessandro Candini alessandro.candini@paris.fr** jeudi 14h00-16h00 CMA 5		**Alessandro Candini :** **alessandro.candini@paris.fr** jeudi 14h00-16h00
UE2 **Atelier Qi Qong / Tai Chi**		**Joe Quitzke** mardi 9h-10h30		
UE 3 **Atelier Contemporain**	**UV 3**	**Corinne Schneider** vendredi 17h30-19h30 *Consulter l'offre Création du CRR*		

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)		2026-2027	*Sous réserve de modifications*	
UE CPES	**UV DEM**	**CRR**	***CMA Centre***	**CMA 5**
Contacts CRR : **Conseillers artistiques et pédagogiques** **Contacts CMAs :** **Conseillers aux études**	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	**CPES instrumentistes classique à contemporain** **davy.basquin@paris.fr** **CPES (et CS CRR) création, direction, érudition, formation musicale** **virginie.dao@paris.fr** **Cycles spécialisés instrumentistes CRR** **claire.boland@paris.fr**	*alexandre.fauroux@paris.fr*	philippe.malhaire@paris.fr
	UV Formation musicale = UV 2 du DEM instrumental			**Florent Motsch :** **florent.motsch-etienne@paris.fr** samedi 15h30-18h30
UE 3 **Formation musicale** **(après validation de l'UV 2 du DEM instrumental)**	**UV 3 Formation musicale = UV 3 du DEM instrumental**	**Thomas Bulle : thomas.bulle@paris.fr**	***UV3 - Pré-spé*** ***Pierre Agut*** *vendredi 17h30-20h30*	
UE 3 **Initiation à la composition instrumentale et vocale**	**UV 3**	**Maël Bailly** jeudi 18h-20h site Rousseau (53, rue J.J. Rousseau) *Consulter l'offre Création du CRR*		
UE 3 **Initiation à la composition pour l'image**	**UV 3**			
UE 3 **Analyse**	**UV 3**	**Contacter par mail avant le 10 septembre** **Aurélie Bouchard : aurelie.bouchard@paris.fr** **Laetitia Marion : laetitia.marion @paris.fr** *Consulter l'affichage des cours Culture et Création du CRR*	***Asriel Plantard, le vendredi matin et début d'après-midi***	**Philippe Malhaire :** **philippe.malhaire@paris.fr** mardi 18h-20h
UE 3 **Ecriture**	**UV 3**	**Test samedi 5 septembre 2026** **Renseignements : matteo.vignier@paris.fr** *Consulter l'information sur le Test d'entrée en écriture au CRR*	***Pierre Agut le mercredi 10h30 - 12h30 / 14h - 15h30 / 18h45 - 20h15 ; le vendredi 14h - 17h. (jour et horaire selon niveau)***	**Denis Chevallier :** **denis.chevallier@paris.fr** samedi 10h-16h
UE 3 **Harmonie au clavier**	**UV 3**			
UE 3 **Culture musicale** **Histoire de la musique**	**UV 3**	**Histoire de la musique et Culture musicale** **Contacter par mail avant le 10 septembre** **Franck Tourre : franck.tourre@paris.fr** *Consulter l'affichage des cours Culture et Création du CRR*		**Olivier Penard : olivier.penard@paris.fr** samedi 16h30-18h30

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)		2026-2027	*Sous réserve de modifications*	
UE CPES	**UV DEM**	**CRR**	***CMA Centre***	**CMA 5**
Contacts CRR : **Conseillers artistiques et pédagogiques** **Contacts CMAs :** **Conseillers aux études**	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	**CPES instrumentistes classique à contemporain** **davy.basquin@paris.fr** **CPES (et CS CRR) création, direction, érudition, formation musicale** **virginie.dao@paris.fr** **Cycles spécialisés instrumentistes CRR** **claire.boland@paris.fr**	*alexandre.fauroux@paris.fr*	philippe.malhaire@paris.fr
UE 3 **Culture musicale appliquée à l'image**	**UV 3**			
UE3 **Atelier Initiation à la musique ancienne / musique Baroque -- Théorie et Pratique**	**UV 3**	**Rhétorique musicale** vendredi 13h30-16h30 (sur calendrier) **Traités et méthodes** lundi 10h-13h (sur calendrier) **Analyse des sources** lundi 13h30-16h30 (sur calendrier) **Jean-Christophe Revel : jean-christophe.revel@paris.fr** *Consulter le calendrier du DMAPH du CRR*		
UE 3 **Initiation à la pédagogie du piano**	**UV3**			
Ateliers optionnels avec validation pour les cycles spécialisés				
Atelier Vidéo **Captation, montage, diffusion**	**UV 3** **Instrumentistes, chanteurs, danseurs, comédiens** **Musiques actuelles** **UV 4** **Création musicale, direction de chœur, direction d'orchestre, formation musicale**			
Atelier Prise de son **Captation, montage, diffusion**	**UV 3** **Instrumentistes, chanteurs, danseurs, comédiens** **Musiques actuelles** **UV 4** **Création musicale, direction de chœur, direction d'orchestre, formation musicale**			
Atelier improvisation électronique	**UV 4**			
Création sonore **Orchestre électro**	**UV 4**			
Musique électronique	**UV 4**			
Théorie audionumérique **Synthèse sonore** **Musique électronique**	**UV 4**			
Improvisation et répertoire de Méditerranée orientale	**UV 4**			

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)		2026-2027	*Sous réserve de modifications*	
UE CPES	**UV DEM**	**CRR**	***CMA Centre***	**CMA 5**
Contacts CRR : Conseillers artistiques et pédagogiques Contacts CMAs : Conseillers aux études	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	**CPES instrumentistes classique à contemporain davy.basquin@paris.fr CPES (et CS CRR) création, direction, érudition, formation musicale virginie.dao@paris.fr Cycles spécialisés instrumentistes CRR claire.boland@paris.fr**	*alexandre.fauroux@paris.fr*	philippe.malhaire@paris.fr
Instruments complémentaires	**UV 4**	**Contrebasse Jean-Edouard Carlier Flûte traversière Barbara Fritz Guitare Claire Elodie Lambert Trompette Florent Hinschberger**		
Déchiffrage	**UV 4**			
Improvisation à l'orgue	**UV 4**			
Composition création et écriture	**UV 3**			
Atelier Musiques populaires d'Amérique du Sud	**UV 4**			
Ateliers optionnels sans validation				
Coaching vocal comédiens		**Christine Pichon**		
Atelier Théâtre Musiciens et Danseurs				
Atelier Danse Musiciens et comédiens				
Atelier Conte				
Atelier diction russe				
Cours de bandonéon				
Cours de guitare d'accompagnement				
Atelier piano d'orchestre		**Maryse Gachen-Petitjean**		
Atelier guitare électrique		**Christian Rivet**		
Atelier de Percussions traditionnelles				

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)						
UE CPES	**UV DEM**	**CMA 6**	**CMA 7**	**CMA 8**	**CMA 9**	**CMA 10**
Contacts CRR : **Conseillers artistiques et pédagogiques** **Contacts CMAs :** **Conseillers aux études**	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	sandrine.fauchermatheron@paris.fr	georgios.nikolaidis@paris.fr	claire.sottovia@paris.fr	sergio.deleeuw@paris.fr	daniel.pfeiffer@paris.fr
UE 2 **Musique de chambre**	**UV 4**	**Magali Goimard** **Antonina Zharava** **Paul-Henri Florès**	**Michael Appleman** **Odile Bourin**	**Pascale Jeandroz**		**Dominique Juchors** **Claire-Elodie Lambert** **Michael Nguyen** **Michel Rousseau** à rencontrer à leurs jours et heures de cours
UE 2 **Orchestre ou Chœur**	**UV 4**	**Orchestre symphonique** en sessions **Ensemble vocal** **Xavier Le Maréchal** jeudi 18h-20h **Orchestre baroque** mercredi 20h-21h	**Orchestre C3 et CS** **Kevin Frobert** mercredi 19h30-21h	**Orchestre symphonique 3e cycle des CMAs 8 et 17** mardi 19h-20h30		**Orchestre 3e cycle** **Stéphane Granjon** mercredi 18h30-20h30 **Chœurs** **Adam Vidovic : adam.vidovic@paris.fr** **chœur lyrique** jeudi 18h30-20h **chœur Hector Berlioz** mardi 20h30-22h (au CNAM)
UE 2 **Atelier d'orchestre à géometrie variable**	**UV 4**			**Olivier Cuneo** lundi soir **Contact :** **dac-conservatoiredu8eme@paris.fr**		
UE 2 **Ensemble CRRéation**	**UV 4**					
UE 2 **Collectif de Réinvention Interdisciplinaire - CRI**	**UV 4**					
UE 2 **Laboratoire d'Improvisation et d'Hybridation**	**UV 4**					
UE 2 **Musique et mouvement** Atelier optionnel	**UV 4**					
UE 2 **Initiation à l'alto pour les violonistes** Atelier optionnel	**UV 4**	**Laurence Tricarri** mercredi	**Marie Emeline Charpentier** **Ingrid Lormand Padieu**			**Clémence Dupuy**
UE 2 **Initiation à l'orgue** Atelier optionnel	**UV 4**		**Yann Liorzou**			**Frédéric Denis**

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)						
UE CPES	**UV DEM**	**CMA 6**	**CMA 7**	**CMA 8**	**CMA 9**	**CMA 10**
Contacts CRR : **Conseillers artistiques et pédagogiques** **Contacts CMAs :** **Conseillers aux études**	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	sandrine.fauchermatheron@paris.fr	georgios.nikolaidis@paris.fr	claire.sottovia@paris.fr	sergio.deleeuw@paris.fr	daniel.pfeiffer@paris.fr
UE 2 **Initiation aux instruments Baroques**		**Violon baroque** **laurence.valentino@paris.fr** **Luth** **Benjamin Narvey, mercredi 18h-20h30** **Viole de gambe** **Emmanuelle Guigues, mercredi, jeudi, vendredi** **Basson baroque** **Gabriel Vernhes, jeudi 10h-19h** **Cor naturel** **Emmanuel.Padieu@paris.fr** **Basse continue et clavecin** **felipe.guerra@paris.fr** **jeanmiguel.aristizabal@paris.fr** **Chant baroque** **cecile.cotevandeth@paris.f** **Danse baroque** **gudrun.skamletz@paris.fr**	**Flûte à bec** **Julien Martin** **Traverso** **Jean Bregnac** **Clavecin** **Marie Labrousse** **Violon baroque** **Bérengère Maillard** **Violoncelle Baroque** **Elena Andreyev**			
UE 2 **Initiation à l'accompagnement au piano** Atelier optionnel	**UV 4**	**Cedric Lorel** mardi, jeudi				
UE 2 **Initiation à l'accompagnement au piano** Atelier optionnel						
UE 2 **Mélodies et lieder** Atelier optionnel	**UV 3 UV 4** **Pianistes** **UV 3** **Accompagnement piano, chant lyrique**	**Maguelone Pariguot** lundi, vendredi	**Iuvanna Ottavi** mardi - jeudi			**Mélodie et Lied** **Maguelone Parigot**
UE 2 **Ateliers lyriques 1 et 2**	**UV 2**	**Xavier Le Marechal** mardi 17h30-19h30	**Marie-Louise Duthoit**	**Yves Coudray**	**Classe de chant en musique ancienne** **Emmanuel Vistorky :** **emmanuel.vistorky@paris.fr** mardi 10h30-12h30 sur audition ***Consulter le site du CMA 9***	
UE 2 **Musique contemporaine pour la flûte à bec** Atelier optionnel	**UV 3**		**Julien Martin**			

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)						
UE CPES	**UV DEM**	**CMA 6**	**CMA 7**	**CMA 8**	**CMA 9**	**CMA 10**
Contacts CRR : **Conseillers artistiques et pédagogiques** **Contacts CMAs :** **Conseillers aux études**	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	sandrine.fauchermatheron@paris.fr	georgios.nikolaidis@paris.fr	claire.sottovia@paris.fr	sergio.deleeuw@paris.fr	daniel.pfeiffer@paris.fr
UE 2 **Déchiffrage instrumental** Atelier optionnel	**UV 4**	**Cédric Lorel** mardi, jeudi		Piano **Maryse Grachen-Petitjean**		
UE 2 **Direction de chœur et direction d'orchestre** Atelier optionnel	**UV 4**	**Marie Deremble** mardi 13h30 -15h30			Direction d'orchestre **Jean-Baptiste Nicolas : jean-baptiste.nicolas@paris.fr** lundi 9h30-12h30	Direction de chœur **Adam Vidovic : adam.vidovic@paris.fr** mardi 14h-16h, salle 121
UE 2 **Improvisation** Atelier optionnel	**UV 3**	**Atelier création** **Hélène Breschand** mercredi 19h30-21h15		**Raphaël Saint-Remy**	Improvisation au piano **Pierre Cholley : pierre.cholley@paris.fr** lundi 14h30-16h30	
UE 2 **Harmonie au clavier** Atelier optionnel	**UV 3**		**Sébastien Maigne** mercredi - samedi			
UE 2 **Basse continue** Atelier optionnel	**UV 3**	**Jean Miguel Aristizabal** lundi, mardi	**Marie Labrousse**			
UE 2 **Jazz** Atelier optionnel	**UV 4**	**Philippe Aerts** **Vincent Bourgeyx** **Benjamin Henocq**	**Michaël Felberbaum** **Yvan Robillard**	**Clément Barkatz** 1e et 2e cycle samedi matin 3e cycle mardi soir		Batterie **Frédéric Delestre** Contrebasse **Diego Imbert** Piano **Ludovic Allainmat** Saxophone **Léo Guedy** lundi - mardi après-midi
UE 2 **Musiques actuelles** Atelier optionnel			**Cécile Muguet Notter**			**Pierre-Michel SIVADIER**

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)						
UE CPES	**UV DEM**	**CMA 6**	**CMA 7**	**CMA 8**	**CMA 9**	**CMA 10**
Contacts CRR : **Conseillers artistiques et pédagogiques** **Contacts CMAs :** **Conseillers aux études**	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	sandrine.fauchermatheron@paris.fr	georgios.nikolaidis@paris.fr	claire.sottovia@paris.fr	sergio.deleeuw@paris.fr	daniel.pfeiffer@paris.fr
UE 2 **Musique traditionnelles** Atelier optionnel	**UV 4**		**Ivan Ormond**			
UE 2 **Danse baroque** Atelier optionnel			**Ana Yepes** mardi			
UE 2 **Orchestration** Atelier optionnel	**UV 3**	**Anne-Olga De Pass** lundi, mardi				**David Lampel : david.lampel@paris.fr** Niveau I samedi 14h-16h Niveau II samedi 16h-18h
UE 2 **Composition** **Nouvelles technologies** Atelier optionnel	**UV 3**	**Anne Olga de Pass** lundi 10h-13h (cycle 3) mardi 15h30-17 (cycle 1) mercredi 10h-12h (cycle 2)				**Musique à l'image** **Thierry Caroubi** **Jean-Yves Gratius**
UE 2 **MAO** Atelier optionnel	**UV 3**	**Alexandre Thivant** vendredi				**Thierry Caroubi** **Jean-Yves Gratius**
UE 2 **Gravure Musicale** Atelier optionnel MAA / UE 3 instrument	**UV 4** **culture, orchestration, écriture, formation musicale**					
UE 2 **Technique du son** Atelier optionnel MAA / UE 3 instrument	**UV 3**					
UE 2 **Cours méthode Feldenkrais** Atelier optionnel						
UE2 **Atelier Qi Qong / Tai Chi**						
UE 3 **Atelier Contemporain**	**UV 3**					

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)						
UE CPES	**UV DEM**	**CMA 6**	**CMA 7**	**CMA 8**	**CMA 9**	**CMA 10**
Contacts CRR : **Conseillers artistiques et pédagogiques** **Contacts CMAs :** **Conseillers aux études**	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	sandrine.fauchermatheron@paris.fr	georgios.nikolaidis@paris.fr	claire.sottovia@paris.fr	sergio.deleeuw@paris.fr	daniel.pfeiffer@paris.fr
	UV Formation musicale = UV 2 du DEM instrumental					**Valérie Chiche** vendredi 18h30 **Florent Sénia** lundi 18h30
UE 3 **Formation musicale** **(après validation de l'UV 2 du DEM instrumental)**	**UV 3 Formation musicale = UV 3 du DEM instrumental**				**Cécile Lachaume :** **cecile.lachaume@paris.fr** jeudi 9h30-12h30 (avec CS FM)	
UE 3 **Initiation à la composition instrumentale et vocale**	**UV 3**					
UE 3 **Initiation à la composition pour l'image**	**UV 3**					
UE 3 **Analyse**	**UV 3**	**Laurent Ronzon** mercredi				**Analyse appliquée aux répertoires** **Niveau Débutants** **Mariana Ungureanu :** **mariana.ungureanu2@paris.fr** vendredi 16h-18h salle 63
UE 3 **Ecriture**	**UV 3**	**Anne Olga de Pass** lundi 10h-13h (cycle3) mardi 15h30-17 (cycle 1) mercredi 10h-12h (cycle2)		**Isabelle Durand** jeudi 10h15 / 13h Vendredi 15h / 17h **Contact :** **dac-conservatoiredu8eme@paris.fr**	**David Lampel : david.lampel@paris.fr** 1C1 mercredi 16h-18h Salle 23 2C1 mercredi 18h-20h Salle 23	**David Lampel : david.lampel@paris.fr** **Salle 124** **Ecriture** 1C1 mardi 18h-20h 2C1 mardi 16h-18h 2C2 jeudi 18h-20h 3C-CEM jeudi 16h-18h Pré-spé / Prépa concours mardi 14h-16h / jeudi 18h-20h **Orchestration** 1 C lundi 18h-20h 2 C lundi 16h-18h
UE 3 **Harmonie au clavier**	**UV 3**					
UE 3 **Culture musicale** **Histoire de la musique**	**UV 3**	**Hélène Breschand** **Nathan Rollez** **Gabriel Vernhes**	**Culture Musicale** **Mariana Ungureanu** Jeudi 18h-21h	**Claire Caron**	**Mariana Ungureanu :** **mariana.ungureanu2@paris.fr** Lundi 16h-20h30	**Mariana Ungureanu :** **mariana.ungureanu2@paris.fr** **Histoire de la musique débutant** vendredi 14h-16h, salle 63 **Culture musicale débutants** vendredi 18h15-20h15, salle 63

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)						
UE CPES	**UV DEM**	**CMA 6**	**CMA 7**	**CMA 8**	**CMA 9**	**CMA 10**
Contacts CRR : Conseillers artistiques et pédagogiques Contacts CMAs : Conseillers aux études	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	sandrine.fauchermatheron@paris.fr	georgios.nikolaidis@paris.fr	claire.sottovia@paris.fr	sergio.deleeuw@paris.fr	daniel.pfeiffer@paris.fr
UE 3 Culture musicale appliquée à l'image	**UV 3**					
UE3 Atelier Initiation à la musique ancienne / musique Baroque -- Théorie et Pratique	**UV 3**					
UE 3 Initiation à la pédagogie du piano	**UV3**					
Ateliers optionnels avec validation pour les cycles spécialisés						
Atelier Vidéo Captation, montage, diffusion	**UV 3 Instrumentistes, chanteurs, danseurs, comédiens Musiques actuelles UV 4 Création musicale, direction de chœur, direction d'orchestre, formation musicale**					
Atelier Prise de son Captation, montage, diffusion	**UV 3 Instrumentistes, chanteurs, danseurs, comédiens Musiques actuelles UV 4 Création musicale, direction de chœur, direction d'orchestre, formation musicale**					
Atelier improvisation électronique	**UV 4**					
Création sonore Orchestre électro	**UV 4**					
Musique électronique	**UV 4**					
Théorie audionumérique Synthèse sonore Musique électronique	**UV 4**					
Improvisation et répertoire de Méditerranée orientale	**UV 4**					

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)						
UE CPES	**UV DEM**	**CMA 6**	**CMA 7**	**CMA 8**	**CMA 9**	**CMA 10**
Contacts CRR : Conseillers artistiques et pédagogiques Contacts CMAs : Conseillers aux études	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	sandrine.fauchermatheron@paris.fr	georgios.nikolaidis@paris.fr	claire.sottovia@paris.fr	sergio.deleeuw@paris.fr	daniel.pfeiffer@paris.fr
Instruments complémentaires	**UV 4**					**En fonction des places disponibles Contacter le conseiller au études : daniel.pfeiffer@paris.fr**
Déchiffrage	**UV 4**			**Maryse Gachen-Petitjean contact: dac-conservatoriedu8eme@paris.fr**		
Improvisation à l'orgue	**UV 4**					**Improvisation à l'orgue et/ou au piano Frédéric Denis**
Composition création et écriture	**UV 3**					
Atelier Musiques populaires d'Amérique du Sud	**UV 4**					
Ateliers optionnels sans validation						
Coaching vocal comédiens				**Christine Pichon**		
Atelier Théâtre Musiciens et Danseurs						
Atelier Danse Musiciens et comédiens						
Atelier Conte						
Atelier diction russe						
Cours de bandonéon						
Cours de guitare d'accompagnement						
Atelier piano d'orchestre				**Maryse Gachen-Petitjean**		
Atelier guitare électrique				**Christian Rivet**		
Atelier de Percussions traditionnelles						

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)						
UE CPES	**UV DEM**	**CMA 11**	**CMA 12**	**CMA 13**	**CMA 14**	**CMA 15**
Contacts CRR : Conseillers artistiques et pédagogiques Contacts CMAs : Conseillers aux études	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	margaret.fazoline@paris.fr	nathalie.brunet@paris.fr	laurent.lesergent@paris.fr julie.gailland@paris.fr	pierre.david@paris.fr	lionel.rokita@paris.fr
UE 2 Musique de chambre	**UV 4**	**Ruggero Capranico Mateo Cesari**	**Florence Domacq, Christian-Pierre La Marca, Eric Lacrouts, David Defiez, Timothée Oudinot, Marie-Claude Bantigny, Jean-Etienne Sotty... Contact: florence.domacq@paris.fr**	**Marie Hélène Beaussier-Lainé Frédéric Lainé Atanas Ourkouzounov Contact : frederic.laine@paris.fr**	**Arthur Aharonyan : arthur.aharonyan@paris.fr**	
UE 2 Orchestre ou Chœur	**UV 4**	**Chœur Charles Munch Christophe Barroso** mercredi 19h	**Ensemble vocal jerome.polack@paris.fr** lundi ou mercredi ou vendredi soir **Orchestre 12-13 (cycle spé-cpes) philippe.barbey-lallia@paris.fr** mardi 18h30-21h	**Orchestre du Cycle spécialisé CMA12-13 CMA 12 Timothée Oudinot : timothee.oudinot@paris.fr CMA 13 Julie Gailland : julie.gailland@paris.fr** mardi 18h-21h en sessions **Ensemble vocal Pierre Chepelov : pierre.chepelov.cma13@gmail.com** lundi 19h30-21h		
UE 2 Atelier d'orchestre à géometrie variable	**UV 4**					
UE 2 Ensemble CRRéation	**UV 4**					
UE 2 Collectif de Réinvention Interdisciplinaire - CRI	**UV 4**					
UE 2 Laboratoire d'Improvisation et d'Hybridation	**UV 4**					
UE 2 Musique et mouvement Atelier optionnel	**UV 4**					
UE 2 Initiation à l'alto pour les violonistes Atelier optionnel	**UV 4**	**Iara Texeira Martins**	**Maud Gastinel : maud.gastinel@paris.f** vendredi et samedi			
UE 2 Initiation à l'orgue Atelier optionnel	**UV 4**					

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)						
UE CPES	**UV DEM**	**CMA 11**	**CMA 12**	**CMA 13**	**CMA 14**	**CMA 15**
Contacts CRR : **Conseillers artistiques et pédagogiques** **Contacts CMAs :** **Conseillers aux études**	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	margaret.fazoline@paris.fr	nathalie.brunet@paris.fr	laurent.lesergent@paris.fr julie.gailland@paris.fr	pierre.david@paris.fr	lionel.rokita@paris.fr
UE 2 **Initiation aux instruments Baroques**		**Responsable du département :** **Julie Hassler**				
UE 2 **Initiation à l'accompagnement au piano** Atelier optionnel	**UV 4**	**Julie Hassler**	**Florence Domacq : florence.domacq@paris.fr**		**Arthur Aharonyan : arthur.aharonyan@paris.f**	
UE 2 **Initiation à l'accompagnement au piano** Atelier optionnel						
UE 2 **Mélodies et lieder** Atelier optionnel	**UV 3 UV 4** **Pianistes** **UV 3** **Accompagnement piano, chant lyrique**			**Alphonse Cemin : alphonse.cemin@paris.fr** lundi 9h30-17h30		
UE 2 **Ateliers lyriques 1 et 2**	**UV 2**	**Margaret Fazoline** **Colette Hochain**	**Catherine Dune : catherine.dune@paris.fr** samedi matin et/ou après-midi			
UE 2 **Musique contemporaine pour la flûte à bec** Atelier optionnel	**UV 3**				**Marion Fermé Klimm : marion.ferme@paris.fr**	

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)						
UE CPES	**UV DEM**	**CMA 11**	**CMA 12**	**CMA 13**	**CMA 14**	**CMA 15**
Contacts CRR : **Conseillers artistiques et pédagogiques** **Contacts CMAs :** **Conseillers aux études**	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	margaret.fazoline@paris.fr	nathalie.brunet@paris.fr	laurent.lesergent@paris.fr julie.gailland@paris.fr	pierre.david@paris.fr	lionel.rokita@paris.fr
UE 2 **Déchiffrage instrumental** Atelier optionnel	**UV 4**	**Déchiffrage piano** **Didier Nguyen**	**Bois** **Pierre Lafosse :** **pierre.lafosse@paris.fr** lundi ou mardi **Cuivres** **David Defiez : david.defiez@paris.fr** lundi ou mercredi **Cordes** **Cyril Baleton : cyril.baleton@paris.fr** **vendred**			
UE 2 **Direction de chœur et direction d'orchestre** Atelier optionnel	**UV 4**		**Direction de chœur** **Jérome Polack : jerome.polack@paris.fr** lundi / jeudi			
UE 2 **Improvisation** Atelier optionnel	**UV 3**		**Impro piano** **Nicolas Jortie : nicolas.jortie@paris.fr** lundi **Impro violon jazz** **Cyril Baleton : cyril.baleton@paris.fr** vendredi **Créatango** **Jean-Etienne Sotty : jean-etienne.sotty@paris.fr** jeudi ou vendredi	**Improvisation au piano** **Cyrille Lehn : cyrille.lehn@paris.fr** mercredi 9h15-13h15	**Axel Nouveau : Axel.nouveau@yahoo.fr** samedi matin	
UE 2 **Harmonie au clavier** Atelier optionnel	**UV 3**		**Nicolas Jortie** **Mardi 9h30-12h30 (cma12)** **et Mercredi 9h-12h (crr)** **nicolas.jortie@paris.fr**	**Harmonie au piano** **Vera Nikitine : vera.nikitine@paris.fr** lundi 18h15-20h30 (groupes)		
UE 2 **Basse continue** Atelier optionnel	**UV 3**	**Juan Miguel Artristizabal**				
UE 2 **Jazz** Atelier optionnel	**UV 4**	**Responsable du département jazz :** **Stephane Audard** **contact : leilaolivesi@gmail.com**	**Impro violon jazz** **Cyril Baleton : cyril.baleton@paris.fr** vendredi			
UE 2 **Musiques actuelles** Atelier optionnel						

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)						
UE CPES	**UV DEM**	**CMA 11**	**CMA 12**	**CMA 13**	**CMA 14**	**CMA 15**
Contacts CRR : **Conseillers artistiques et pédagogiques** **Contacts CMAs :** **Conseillers aux études**	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	margaret.fazoline@paris.fr	nathalie.brunet@paris.fr	laurent.lesergent@paris.fr julie.gailland@paris.fr	pierre.david@paris.fr	lionel.rokita@paris.fr
UE 2 **Musique traditionnelles** Atelier optionnel	**UV 4**			**Musique de Méditerranéee orientale** **Violette Boulanger :** **violette.boulanger@paris.fr** jeudi 19h-21h		
UE 2 **Danse baroque** Atelier optionnel		**Ana Yepes : ana.yepes@paris.fr**				
UE 2 **Orchestration** Atelier optionnel	**UV 3**		**Olivier Calmel (jeudi)** **olivier.calmel@paris.fr** **(en fonction des places disponibles)**			**Nathan Rollez : nathan.rollez@paris.fr** mercredi 10h-14h
UE 2 **Composition** **Nouvelles technologies** Atelier optionnel	**UV 3**		**Pierre Doursout : pierre.doursout@paris.fr** lundi / jeudi			**Composition instrumentale et composition électroacoustique** **Carlos De Castellarnau :** **Carlos.decastellarnau@paris.fr** **Composition instrumentale** mardi 10h-17h mercredi 10h-17h
UE 2 **MAO** Atelier optionnel	**UV 3**		**Paul Pesty : paul.pesty@paris.fr** vendredi	**Création MAO** **Thierry Piolé : thierry.piole@paris.fr** lundi 17h15-18h45	**Frédéric Lainé, Marie Hélène Beaussier-Lainé, Atanas Ourkouzounov** **Contact : frederic.laine@paris.fr**	
UE 2 **Gravure Musicale** Atelier optionnel MAA / UE 3 instrument	**UV 4** **culture, orchestration, écriture, formation musicale**		**Pierre Doursout : pierre.doursout@paris.fr**		**Benoît Tarjabayle : benoit.tarjabayle@paris.fr** vendredi après-midi	
UE 2 **Technique du son** Atelier optionnel MAA / UE 3 instrument	**UV 3**		**Edouard Brun : edouard.brun@paris.fr**		**Aurélie Martin : aurelie.martin1@paris.fr**	
UE 2 **Cours méthode Feldenkrais** Atelier optionnel						
UE2 **Atelier Qi Qong / Tai Chi**						
UE 3 **Atelier Contemporain**	**UV 3**					

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)						
UE CPES	**UV DEM**	**CMA 11**	**CMA 12**	**CMA 13**	**CMA 14**	**CMA 15**
Contacts CRR : Conseillers artistiques et pédagogiques Contacts CMAs : Conseillers aux études	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	margaret.fazoline@paris.fr	nathalie.brunet@paris.fr	laurent.lesergent@paris.fr julie.gailland@paris.fr	pierre.david@paris.fr	lionel.rokita@paris.fr
	UV Formation musicale = UV 2 du DEM instrumental	**FM C3** **Anne-Claire Sutton** **FM Chanteurs C3** **Charlene Froelich** lundi 19h	**FM instrumentistes** **Samuel Plantard : samuel.plantard@paris.fr** **FM chanteurs** **Emilie Dupont Lafort : emilie.dupont-lafort@paris.fr**			
UE 3 Formation musicale **(après validation de l'UV 2 du DEM instrumental)**	**UV 3 Formation musicale = UV 3 du DEM instrumental**			**Benjamin Gras : benjamin.gras@paris.fr** mardi 15h30-17h30 ou 16h-18h		
UE 3 Initiation à la composition instrumentale et vocale	**UV 3**					
UE 3 Initiation à la composition pour l'image	**UV 3**		**Paul Pesty : paul.pesty@paris.fr** lundi soir **Pierre Doursout : pierre.doursout@paris.fr** jeudi			
UE 3 Analyse	**UV 3**	**Marion Navone** mardi 14h-16h jeudi 11h-13h	**Nicolas Jortie : nicolas.jortie@paris.fr** lundi / mardi / jeudi	**Hélène Cao : helene.cao@paris.fr** **Analyse et histoire de la musique des XXe et XXIe siècles** jeudi 15h15-16h45 **Analyse approfondie** **UV 3 et UV 2 des DEM d'érudition** samedi 10h30-12h30	**Claire Fraysse : fraysse.claire@yahoo.com** Mardi 19h30-21h	**Marion Navone : marion.navone@paris.fr** lundi 14h-20h00
UE 3 Ecriture	**UV 3**	**Rémi Beck**	**Nicolas Jortie : nicolas.jortie@paris.fr** lundi / mardi / jeudi	**Pierre Chepelov : pierre.chepelov.cma13@gmail.com** lundi 16h30-18h30 ou 17h30-19h30		**Renaud Grandemange : renaud.grandemange@paris.fr** jeudi 20h00-21h15 vendredi 16h30-20h30
UE 3 Harmonie au clavier	**UV 3**		**Nicolas Jortie : nicolas.jortie@paris.fr** lundi / mardi / jeudi (CMA12) mercredi 9h-12h (CRR)			
UE 3 Culture musicale Histoire de la musique	**UV 3**	**Culture musicale** **Marion Navone** jeudi après-midi	**Histoire de la musique chronologie Moyen-Age / XXIe siècle** **Nathalie Brunet : nathalie.brunet@paris.fr** mardi 16h-18h **Analyse** **Nicolas Jortie : nicolas.jortie@paris.fr** mardi 9h30-12h30 (CMA 12) mercredi 9h-12h (CRR)	**Hélène Cao : helene.cao@paris.f** jeudi 13h-15h samedi 10h30-12h30	**Culture musicale** **Alexandre Fontaines : alexandre.fontaines@paris.fr** samedi de 15h30-17h	**Culture musicale** **Histoire de la musique (de Renaissance à 20e s.)** **Carlos De Castellarnau : carlos.decastellarnau@paris.fr** mardi 19h30-21h30

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)						
UE CPES	**UV DEM**	**CMA 11**	**CMA 12**	**CMA 13**	**CMA 14**	**CMA 15**
Contacts CRR : **Conseillers artistiques et pédagogiques** **Contacts CMAs :** **Conseillers aux études**	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	margaret.fazoline@paris.fr	nathalie.brunet@paris.fr	laurent.lesergent@paris.fr julie.gailland@paris.fr	pierre.david@paris.fr	lionel.rokita@paris.fr
UE 3 **Culture musicale appliquée à l'image**	**UV 3**		**Culture musicale appliquée à l'image** **Pierre Doursout : pierre.doursout@paris.fr** jeudi 14h-15h30			
UE3 **Atelier Initiation à la musique ancienne / musique Baroque -- Théorie et Pratique**	**UV 3**					
UE 3 **Initiation à la pédagogie du piano**	**UV3**		**Florence Aramburu :** **florence.aramburu@paris.fr** mardi 13h-15h			
Ateliers optionnels avec validation pour les cycles spécialisés						
Atelier Vidéo **Captation, montage, diffusion**	**UV 3** **Instrumentistes, chanteurs, danseurs, comédiens** **Musiques actuelles** **UV 4** **Création musicale, direction de chœur, direction d'orchestre, formation musicale**		**Nicolas Russeil : nicolas.russeil@paris.fr** mardi 13h-15h / 15h-17h en fonction des disponibilités			
Atelier Prise de son **Captation, montage, diffusion**	**UV 3** **Instrumentistes, chanteurs, danseurs, comédiens** **Musiques actuelles** **UV 4** **Création musicale, direction de chœur, direction d'orchestre, formation musicale**		**Edouard Brun : edouard.brun@paris.fr** jeudi 10h-11h / 11h-12h30 (2 groupes de niveau)			
Atelier improvisation électronique	**UV 4**					
Création sonore **Orchestre électro**	**UV 4**			**Laurence Bouckaert :** **laurence.bouckaert@paris.fr** mercredi 15h-17h		
Musique électronique	**UV 4**			**Sandrine Chiri : sandrine.chiri@paris.fr** **Olivier Sens : olivier.sens@paris.fr** mercredi 17h30-19h		
Théorie audionumérique **Synthèse sonore** **Musique électronique**	**UV 4**			**Benjamin Moussay :** **benjaminmoussay@mac.com** mardi 18h-19h		
Improvisation et répertoire de Méditerranée orientale	**UV 4**			**Violette Boulanger :** **violette.boulanger@paris.fr** jeudi 19h-21h		

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)						
UE CPES	**UV DEM**	**CMA 11**	**CMA 12**	**CMA 13**	**CMA 14**	**CMA 15**
Contacts CRR : Conseillers artistiques et pédagogiques Contacts CMAs : Conseillers aux études	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	margaret.fazoline@paris.fr	nathalie.brunet@paris.fr	laurent.lesergent@paris.fr julie.gailland@paris.fr	pierre.david@paris.fr	lionel.rokita@paris.fr
Instruments complémentaires	**UV 4**					
Déchiffrage	**UV 4**					
Improvisation à l'orgue	**UV 4**			**Vera Nikitine : vera.nikitine@paris.fr**		
Composition création et écriture	**UV 3**				**Maury Buchala : maury.buchalafilho@paris.fr**	
Atelier Musiques populaires d'Amérique du Sud	**UV 4**				**Leonardo Terrugi : leonardo.terrugi@paris.fr** jeudi 10h30-12h ou 19h30-21h	
Ateliers optionnels sans validation						
Coaching vocal comédiens						
Atelier Théâtre Musiciens et Danseurs			**Sylvie Pascaud : sylvie.pascaud@paris.fr** vendredi 17h-19h			
Atelier Danse Musiciens et comédiens			**Chloé Bernier : chloe.bernier@paris.fr** vendredi 12h30-14h			
Atelier Conte			**Ralph Nataf : ralph.nataf@paris.fr** jeudi 14h-16h30			
Atelier diction russe			**Leonid Karev : leonid.karev@paris.fr** vendredi 14h-16h			
Cours de bandonéon			**Leonid Karev : leonid.karev@paris.fr** vendredi 14h-16h			
Cours de guitare d'accompagnement						
Atelier piano d'orchestre						
Atelier guitare électrique						
Atelier de Percussions traditionnelles						

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)						
UE CPES	**UV DEM**	**CMA 16**	**CMA 17**	**CMA 18**	**CMA19**	**CMA 20**
Contacts CRR : Conseillers artistiques et pédagogiques Contacts CMAs : Conseillers aux études	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	frederique.rouzeau@paris.fr	caroline.gallois@paris.fr	cecile.duvot@paris.fr (intérim en attente de CAE)	roland.pinsard@paris.fr	daniel.kenigsberg@paris.fr
UE 2 Musique de chambre	**UV 4**	**Laure Bécard : laure.becard@paris.fr Samuel Etienne : samuel.etienne@paris.fr Musique de chambre vocale Fumie Ito : fumie.ito@paris.fr** vendredi après-midi	**Musique de chambre des 20e et 21e siècles Laurent Camatte : laurentcamatte.alto@gmail.com** samedi après midi	**Alto Camille Bonami Violon Karine Gilette 2 pianos Isabelle Lafitte** samedi	**Frédéric Lagarde Clara Zaoui**	**contact : caroline.cren@paris.fr Piano et toutes formations Caroline Cren / Romain David Toutes formations Ruggero Capranico Quatuor à cordes Elsa Balas / Marlène Rivière Cuivres Thomas Dubois**
UE 2 Orchestre ou Chœur	**UV 4**	**Orchestre Marc-Olivier de Nattes : marcolivier.denattes@paris.fr** mardi à 18h30-20h30 **Musique de chambre vocale Fumie ITO: fumie.ito@paris.fr : fumie.ito@paris.fr** vendredi après-midi	**Ensemble vocal chanteurs lyrique Alice Rose-Duranton** jeudi 17h-19h	**Orchestre d'harmonie Pierre Boutillier**		**Orchestre d'harmonie Julien Chirol : julien.chirol@paris.fr** mardi 20h-21h30 **Orchestre à cordes Pierre Charles : pierre.charles@paris.fr mercredi 19h30-21h30 Atelier lyrique Claire Bournez : claire.bournez@paris.fr** mardi 12h30-16h30 **Choeur de chambre Emilie Dupont-Lafort : claire.bournez@paris.fr**
UE 2 Atelier d'orchestre à géometrie variable	**UV 4**					
UE 2 Ensemble CRRéation	**UV 4**					
UE 2 Collectif de Réinvention Interdisciplinaire - CRI	**UV 4**					
UE 2 Laboratoire d'Improvisation et d'Hybridation	**UV 4**					
UE 2 Musique et mouvement Atelier optionnel	**UV 4**					
UE 2 Initiation à l'alto pour les violonistes Atelier optionnel	**UV 4**	**Loïc Abdelfettah Maud Gastinel Emmanuel Raynaud contact: frederique.rouzeau@paris.fr**		**Camille Bonamy**		
UE 2 Initiation à l'orgue Atelier optionnel	**UV 4**		**Jean-François Hatton jean-francois.hatton@paris**	**Eric Ampeau**		

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)						
UE CPES	**UV DEM**	**CMA 16**	**CMA 17**	**CMA 18**	**CMA19**	**CMA 20**
Contacts CRR : **Conseillers artistiques et pédagogiques** **Contacts CMAs :** **Conseillers aux études**	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	frederique.rouzeau@paris.fr	caroline.gallois@paris.fr	cecile.duvot@paris.fr (intérim en attente de CAE)	roland.pinsard@paris.fr	daniel.kenigsberg@paris.fr
UE 2 **Initiation aux instruments Baroques**			**Flûte renaissance et traverso** **Anne Périlla** **Violon baroque** **Nathalie Fontaine**	**Violon baroque** **Nathalie Fontaine** **Traverso** **Claire Marchal** **Violoncelle baroque** **Sarah Iedoux**		
UE 2 **Initiation à l'accompagnement au piano** Atelier optionnel	**UV 4**		**Jean-François Hatton** mardi de 13h à 16h			
UE 2 **Initiation à l'accompagnement au piano** Atelier optionnel				**Agnès Bonjean**		
UE 2 **Mélodies et lieder** Atelier optionnel	**UV 3 UV 4** **Pianistes** **UV 3** **Accompagnement piano, chant lyrique**			**Emre Can Karayel** sur audition		**Jean-Marc Pont-Marchesi :** **jeanmarc.pont@paris.fr** lundi ou mardi
UE 2 **Ateliers lyriques 1 et 2**	**UV 2**		**Atelier lyrique** **Carmello Agnello** lundi 10h-13h	**Ateliers Lyriques** **Catherine Dune :** **catherine.dune@paris.fr** lundi 13h30-17h30 **Scène populaire (travail lyrique scénique accueil universel et élèves chant lyrique)** **Sophie Hervé** jeudi 18h-20h (Hôpital Bretonneau)		**Atelier lyrique - travail lyrique scénique** **Claire Bournez : claire.bournez@paris.fr** mardi 12h30-16h30
UE 2 **Musique contemporaine pour la flûte à bec** Atelier optionnel	**UV 3**					

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)						
UE CPES	**UV DEM**	**CMA 16**	**CMA 17**	**CMA 18**	**CMA19**	**CMA 20**
Contacts CRR : **Conseillers artistiques et pédagogiques** **Contacts CMAs :** **Conseillers aux études**	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	frederique.rouzeau@paris.fr	caroline.gallois@paris.fr	cecile.duvot@paris.fr (intérim en attente de CAE)	roland.pinsard@paris.fr	daniel.kenigsberg@paris.fr
UE 2 **Déchiffrage instrumental** Atelier optionnel	**UV 4**	**Déchiffrage clavier** **Luc Stellakis : luc.stellakis@paris.fr** mercredi 17h-21h jeudi 17h-18h	**Déchiffrage percussions** **Jean-François Durez** lundi 14h-16h	**Déchiffrage clavier** **Agnès Bonjean**		
UE 2 **Direction de chœur et direction d'orchestre** Atelier optionnel	**UV 4**		**Branislava Strizak** jeudi 14h-18h vendredi 14h-17h	**Direction de chœur** **Ariel Alonso** **m**ardi matin		
UE 2 **Improvisation** Atelier optionnel	**UV 3**	**Luc Stellakis : luc.stellakis@paris.fr** mercredi 17h-21h jeudi 17h-18h		**Jazz et MAA** **Juliette Renard**		
UE 2 **Harmonie au clavier** Atelier optionnel	**UV 3**	**Luc Stellakis : luc.stellakis@paris.fr** mercredi 17h-21h jeudi 17h-18h	**Jean-François Hatton** mardi entre 13h à 16h	**Eric Ampeau** mercredi - jeudi **Agnès Bonjean** vendredi		
UE 2 **Basse continue** Atelier optionnel	**UV 3**			**Sebastien Guillot :** **sebastien.guillot@paris.fr** **v**endredi	**Kae Hatano**	
UE 2 **Jazz** Atelier optionnel	**UV 4**		**Initiation au jazz par le collectif pour les musiciens classiques** **Philippe Poussard** samedi 17h - 18h30 **Initiation au saxophone jazz pour tous instrumentistes et chanteuses/chanteurs** **Philippe Poussard** **Trompette lead** **Joel Chausse**	**Frédéric Jean** lundi 19h		
UE 2 **Musiques actuelles** Atelier optionnel		**Pierre Michel Sivadier : pierre-michel.sivadier@paris.fr** **Cours FM supprimé** **Piano** mardi 17h30-19h **Ecriture et préparation au concours d'entrée MAA du CRR** mardi 15h30-17h00 **Piano MAA CPES** mardi 14h-15h30 par quinzaine				

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)						
UE CPES	**UV DEM**	**CMA 16**	**CMA 17**	**CMA 18**	**CMA19**	**CMA 20**
Contacts CRR : **Conseillers artistiques et pédagogiques** **Contacts CMAs :** **Conseillers aux études**	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	frederique.rouzeau@paris.fr	caroline.gallois@paris.fr	cecile.duvot@paris.fr (intérim en attente de CAE)	roland.pinsard@paris.fr	daniel.kenigsberg@paris.fr
UE 2 **Musique traditionnelles** Atelier optionnel	**UV 4**	**Baptiste Darsoulant :** **baptiste.darsoulant@paris.fr** mercredi 16h-19h30 vendredi 17h00-20h30 **contact: frederique.rouzeau@paris.fr**				
UE 2 **Danse baroque** Atelier optionnel						
UE 2 **Orchestration** Atelier optionnel	**UV 3**					**Geoffroy Drouin: geoffroy.drouin@paris.fr** Niveau 1 : mercredi 19h30-20h30 Niveau 2 : lundi 17h30-19h
UE 2 **Composition** **Nouvelles technologies** Atelier optionnel	**UV 3**	**Informatique Musicale et Création** **Michelle-Agnes Magalahes : michelle-agnes.magalhaes@paris.fr** mercredi 16h30-21h vendredi 17h30-20h30	**Atelier création musique sur film muet** **Nathalie Yeramian:** **nathalie.yeramian@paris.fr** mardi 19h-21h			**Composition** **Geoffroy Drouin : geoffroy.drouin@paris.fr** Niveau 1 : mercredi 15h-16h Niveau 2 : mercredi 16h-18h **Composition pour l'image** **Adrian Borreda : adrian.borreda@paris.fr** Niveau 1 : vendredi 20h-21h30 Niveau 2 : mercredi 17h30-19h30
UE 2 **MAO** Atelier optionnel	**UV 3**	**Informatique Musicale et Création** **Michelle-Agnes Magalahes : michelle-agnes.magalhaes@paris.fr** mercredi 16h30-21h vendredi 17h30-20h30		**Production musicale** **Pierre Doursout :** **pierre.doursout@paris.fr** lundi après-midi		
UE 2 **Gravure Musicale** Atelier optionnel MAA / UE 3 instrument	**UV 4** **culture, orchestration, écriture, formation musicale**					
UE 2 **Technique du son** Atelier optionnel MAA / UE 3 instrument	**UV 3**					**Métiers du son** **Adrian Borreda : adrian.borreda@paris.fr** mercredi 19h30-21h
UE 2 **Cours méthode Feldenkrais** Atelier optionnel						
UE2 **Atelier Qi Qong / Tai Chi**				**Joe Quitzke** Jeudi 13h30-14h30		
UE 3 **Atelier Contemporain**	**UV 3**					

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)						
UE CPES	**UV DEM**	**CMA 16**	**CMA 17**	**CMA 18**	**CMA19**	**CMA 20**
Contacts CRR : Conseillers artistiques et pédagogiques Contacts CMAs : Conseillers aux études	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	frederique.rouzeau@paris.fr	caroline.gallois@paris.fr	cecile.duvot@paris.fr (intérim en attente de CAE)	roland.pinsard@paris.fr	daniel.kenigsberg@paris.fr
	UV Formation musicale = UV 2 du DEM instrumental	**Luc Stellakis : luc.stellakis@paris.fr** jeudi 18h-20h		**Lucile Mathevet** Samedi 13h30-16h30		
UE 3 Formation musicale **(après validation de l'UV 2 du DEM instrumental)**	**UV 3 Formation musicale = UV 3 du DEM instrumental**					
UE 3 Initiation à la composition instrumentale et vocale	**UV 3**					
UE 3 Initiation à la composition pour l'image	**UV 3**					
UE 3 Analyse	**UV 3**		**Mathieu Picard** **Analyse Musicale 1** mardi 14h30-16h30 **Analyse Musicale 2** vendredi 14h15-16h15			**Analyse musicale** **Geoffroy Drouin** lundi 19h à 21h **Valide le Certificat d'Analyse Musicale (CAM) du 2ème cycle d'érudition** **** accès aux élèves ayant déjà validé l'UV de Culture Musicale***
UE 3 Ecriture	**UV 3**	**Kévin Frobert : kevin.frobert@paris.fr** 1er cycle: vendredi 18h30-20h00 2è cycle: lundi 19h00-21h00; 3è cycle: vendredi 16h00-17h00 et 20h00-21h00				**Yumiko Yokoi : yumiko.yokoi@paris.fr** Niveau 1 : samedi 11h-12h30 Niveau 2 : samedi 14h30-16h
UE 3 Harmonie au clavier	**UV 3**					
UE 3 Culture musicale Histoire de la musique	**UV 3**	**Culture musicale** **Julien Bienaimé** samedi 15h-16h	**Culture Musicale** **Mathieu Picard** vendredi 20h15-21h45			**Culture musicale** **Geoffroy Drouin : geoffroy.drouin@paris.fr** mercredi 18h-19h30

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)						
UE CPES	**UV DEM**	**CMA 16**	**CMA 17**	**CMA 18**	**CMA19**	**CMA 20**
Contacts CRR : Conseillers artistiques et pédagogiques Contacts CMAs : Conseillers aux études	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	frederique.rouzeau@paris.fr	caroline.gallois@paris.fr	cecile.duvot@paris.fr (intérim en attente de CAE)	roland.pinsard@paris.fr	daniel.kenigsberg@paris.fr
UE 3 Culture musicale appliquée à l'image	**UV 3**					
UE3 Atelier Initiation à la musique ancienne / musique Baroque -- Théorie et Pratique	**UV 3**					
UE 3 Initiation à la pédagogie du piano	**UV3**					
Ateliers optionnels avec validation pour les cycles spécialisés						
Atelier Vidéo Captation, montage, diffusion	**UV 3 Instrumentistes, chanteurs, danseurs, comédiens Musiques actuelles UV 4 Création musicale, direction de chœur, direction d'orchestre, formation musicale**					
Atelier Prise de son Captation, montage, diffusion	**UV 3 Instrumentistes, chanteurs, danseurs, comédiens Musiques actuelles UV 4 Création musicale, direction de chœur, direction d'orchestre, formation musicale**					
Atelier improvisation électronique	**UV 4**					
Création sonore Orchestre électro	**UV 4**					
Musique électronique	**UV 4**					
Théorie audionumérique Synthèse sonore Musique électronique	**UV 4**					**Production musicale 2 Adrian Borreda : adrian.borreda@paris.fr mercredi 16h-17h30**
Improvisation et répertoire de Méditerranée orientale	**UV 4**					

OFFRE D'ENSEIGNEMENT DES UE/UV COMPLEMENTAIRES SUR LE RESEAU PARISIEN - CYCLES SPECIALISE et CPES (attention: les horaires sont susceptibles d'être modifiés)						
UE CPES	**UV DEM**	**CMA 16**	**CMA 17**	**CMA 18**	**CMA19**	**CMA 20**
Contacts CRR : Conseillers artistiques et pédagogiques Contacts CMAs : Conseillers aux études	**Attention : les correspondances d'UV ne sont données qu'à titre indicatif. Seul le Règlement des Études disponible sur le site du CRR de Paris fait foi pour toute demande de validation.**	frederique.rouzeau@paris.fr	caroline.gallois@paris.fr	cecile.duvot@paris.fr (intérim en attente de CAE)	roland.pinsard@paris.fr	daniel.kenigsberg@paris.fr
Instruments complémentaires	**UV 4**					
Déchiffrage	**UV 4**					
Improvisation à l'orgue	**UV 4**					
Composition création et écriture	**UV 3**					
Atelier Musiques populaires d'Amérique du Sud	**UV 4**					
Ateliers optionnels sans validation						
Coaching vocal comédiens						
Atelier Théâtre Musiciens et Danseurs						
Atelier Danse Musiciens et comédiens						
Atelier Conte						
Atelier diction russe						
Cours de bandonéon					**Ana Caroline Poenitz**	
Cours de guitare d'accompagnement					**Betty Zimol**	
Atelier piano d'orchestre						
Atelier guitare électrique						
Atelier de Percussions traditionnelles					**Christophe Delaeter**	