

Pensés comme une respiration artistique sur la pause méridienne, les Midis en musique mettent à l'honneur les élèves issus des classes d'instruments, de chant, de musique de chambre et de pratiques collectives du conservatoire du 10e arrondissement, Hector Berlioz.

Programme

❖ **Lola Tsesheng Lu-Favreau** (flûte)

Benjamin Ettouati (piano)

Nel Cor Piu de **Theobald Boehm**

❖ **Thibaud Guillon** (chant lyrique)

Yuri Higuchi (piano)

Chanson à boire, extraite du cycle de **Maurice Ravel**, *Don Quichotte à Dulcinée*

❖ **Nahel Wadouhachi** (flûte)

Benjamin Ettouati (piano)

1er mouvement du concerto 7 de **François Devienne**

❖ **Arcadi Moreira** (guitare)

- *Allemande 826 partita n°2* de **Johann Sebastian Bach**
- *1er mouvement de la Sonate en Fa* d'**Anton Diabelli**

❖ **Adèle Blanchet et Joséphine Tortel** (violon)

Greensleaves, chanson traditionnelle anglaise

❖ **Beatrix Kwan** (chant lyrique)

Yuri Higuchi (piano)

L'air de Grace, extrait de *Robert le diable* de **Giacomo Meyerbeer**

❖ **Arcadi Moreira** (guitare)

- *sonate k.113* de **Domenico Scarlatti**
- *Cataluña* de **Isaac albeniz**

❖ **Inès Garcia Casillas** (Clarinette)

Benjamin Ettouati (piano)

Première Rapsodie pour clarinette et piano de **Claude Debussy**

Remerciements :

A la Mairie :

Alexandra Cordebard

Maire du 10e arrondissement

Laurence Patrice

Adjointe au Maire de Paris à la Mémoire et histoire de Paris

Déléguee à la Culture, Patrimoine, égalité femme homme du 10e

Paul Girre

Chargé de la Culture, du Patrimoine, de la Mémoire, de la Politique de la Ville et des Quartiers Populaires

Aux professeurs du Conservatoire :

Stéphane Granjon (violon)

Claire-Elodie Lambert (guitare)

Claudine Le Coz (chant lyrique)

Anastasie Lefèbvre De Rieux (flûte)

François Lemoine (Clarinette)

Prochaines dates :

Mercredi 18 novembre

Mercredi 16 décembre

Mercredi 13 janvier

