PARIS

HUIT

N°3

*Le magazine d'information de la mairie du **8e arrondissement** de Paris*

P.04
Entretien avec Éric Schahl et Morwena Ruiz.

P.09
Services publics, un nouveau bureau de Poste.

P.13
Écoles, Fraîcheur de Paris



Protéger et défendre votre quotidien

mairie08.paris.fr

Daniel FÉAU

Belles demeures de France
Fine Residences



RUE DE L'ÉLYSÉE
135 M² - 4 950 000 €
RÉF - 87472214
DPE - C

À l'une des adresses les plus protégées de la capitale, au troisième étage, appartement de 135 m² offrant une vue dégagée sur le palais de l'Élysée. Deux suites avec dressing.

DANIEL FÉAU SAINT-HONORÉ 01 84 75 40 17



AVENUE DE MESSINE
163 M² - 2 080 000 €
RÉF - 86463370
DPE - F

À proximité du parc Monceau, au troisième étage d'un immeuble en pierre de taille, appartement traversant de 163 m² donnant sur deux cours. Un salon et trois chambres.

DANIEL FÉAU PLAINE MONCEAU 01 84 75 39 01



TRIANGLE D'OR
160 M² - 5 720 000 €
RÉF - 86924207
DPE - C

Dans un bel immeuble en pierre de taille, appartement rénové et climatisé de 160 m² profitant d'une belle hauteur sous plafond. Un séjour et trois chambres.

BELLES DEMEURES DE FRANCE 01 84 75 40 71

*Les honoraires sont à la charge du vendeur *Immobilier International*

VENTE
LOCATION
NUE-PROPRIÉTÉ

CHRISTIE'S
INTERNATIONAL REAL ESTATE*

31 AGENCES
WWW.DANIELFEAU.COM

UN ARRONDISSEMENT
engagé, combatif et fidèle à ses valeurs



Cet automne restera marqué par de profondes meurtrissures. Les violences et les saccages qui ont frappé Paris et notre arrondissement sont inacceptables. Des rues entières transformées en champs de bataille, des commerces pillés ou menacés. Face à ce vandalisme méthodique qui attaque la République, j'assure nos habitants et nos commerçants de notre solidarité absolue, et salue l'action de nos forces de l'ordre. Mais l'État fait preuve de naïveté. J'exige des peines exemplaires pour les casseurs, fustige la complicité de LFI, et réclame le dispositif sécuritaire massif, pérenne et dissuasif que les circonstances exigent. Force doit rester à la loi. La capitale et le 8e ne sont pas une zone de non-droit.

Malgré ces épreuves, notre boussole reste l'amélioration de votre quotidien. Loin des grands discours, notre méthode est pragmatique et ferme. Notre cadre de vie respire mieux. La rue du Rocher se végétalise. Une nouvelle aire de jeux pour enfants ouvrira au printemps au parc Monceau. L'espace canin a rencontré un vif succès pendant l'été. Le pragmatisme, c'est aussi corriger le tir : la rue de Monceau a retrouvé son sens originel. Le bon sens.

Préparer l'avenir, c'est veiller sur notre jeunesse. L'État a décidé de transformer l'école Robert Estienne en École européenne dès la rentrée 2027. Dans ces conditions, la Mairie défend nos élèves : nous exigeons des garanties pour les actuels, des quotas locaux pour les futurs, de la souplesse pour les dérogations et le transfert du cursus musical à Bienfaisance. Le bien-être s'invite en classe : l'école Bienfaisance sera bientôt raccordée au réseau "Fraîcheur de Paris", suivie par Roquépine au printemps 2027.

Protéger notre quotidien, c'est aussi défendre nos services de proximité. La fermeture du bureau de Poste Paris Monceau nous a mobilisés. Nous avons bataillé pour sécuriser l'ouverture d'un bureau au 1 rue de Berne, toute la semaine et le samedi matin.

Le 8e, c'est également un territoire solidaire. "L'Heure Civique" rassemble 250 volontaires agissant pour leur quartier. Cette étincelle de générosité illuminera la Mairie mi-novembre avec l'exposition "Les 111 des Arts" contre les cancers pédiatriques.

Enfin, nos convictions s'inscrivent dans la pierre de nos parcs. Le 6 octobre, nous avons inauguré une allée au parc Monceau en hommage à Ariel, Kfir et Shiri BIBAS. Un acte de résistance par la mémoire et une réaffirmation inébranlable contre l'antisémitisme.

Excellente lecture.

Votre Maire,
Catherine LÉCUYER

« Cet automne restera malheureusement marqué par de profondes meurtrissures. Les violences et les saccages qui ont frappé Paris et notre arrondissement sont inacceptables. »

PARIS HUIT

mairie08.paris.fr

PARIS HUIT est édité par la Mairie du 8e arrondissement
Directeur de la publication: Nicolas Martin-Lalande
Coordinatrice de rédaction : Marie Jouannet
Rédaction : Jimmy Golhen, Stéphanie Chemla, Marie-Sylvie Maufus, Wally Montay
Couverture : ©D.R
Crédits photo : ©Mairie du 8, ©iStock, ©D.R, © Alain GUIZARD

Conception graphique, maquette originale, régie publicitaire, réalisation & édition Cithéa.
178, Quai Louis Blériot - 75016 Paris
Tél. : 01 53 92 09 00
www.cithea.com
recrutement@cithea.com
Cithéa Communication décline toutes responsabilités sur les documents qui lui sont remis

Impression : ILD Wancourt 62128
Imprimé en France
Tirage : 34 000 exemplaires
Dépôt légal : Novembre 2026
Distributeur : Champar
Votre immeuble n'est pas distribué ? distribution@cithea.com
Publicité : vous souhaitez figurer dans la prochaine édition ?
Contactez Cithéa:
01 53 92 09 00 - contact@cithea.com

IMPRIM'VERT®
LE TRI + FACILE
PEFC Certified
This product is from sustainably managed forests, recycled and controlled sources
www.pefc.org

Éric Schahl

Premier Adjoint à la Mairie du 8e chargé de la Sécurité

Morwena Ruiz

Cheffe de la division du 8e arrondissement à la Direction de la police municipale et de la prévention



Eric Schahl, Premier Adjoint à la Maire du 8e chargé de la sécurité et Vice-président de la Commission sécurité de la Région Île-de-France, échange avec Morwena Ruiz, nommée mi-septembre Cheffe de la division du 8e arrondissement à la Direction de la police municipale et de la prévention (DPMP) de la Ville de Paris.

Quelles sont les spécificités de l'arrondissement en termes de tranquillité publique ?

E. S : Le 8e comporte des sites sensibles, des ambassades, des ministères, des monuments, un grand nombre d'établissements de nuit et la gare Saint-Lazare. L'arrondissement reçoit un flux extrêmement important de gens qui viennent travailler tous les jours, 200 000 personnes sans compter les touristes. Nos effectifs de police municipale sont calculés uniquement sur la base de la population. Nous sommes donc sous dotés.

En attendant d'avoir plus d'effectifs pour tenir compte de ces spécificités, notre priorité est de répondre aux attentes des riverains en matière de tranquillité publique. C'est pourquoi nous travaillons avec la nouvelle Cheffe de la police municipale du 8e sur ce lien pour répondre avec rapidité et agilité aux problèmes quotidiens de nos administrés.

Comment assure-t-on cette tranquillité au quotidien et répond-on aux attentes de la population dans les meilleurs délais ?

M. R : Parisienne, la police municipale est ensuite déclinée dans les 17 arrondissements. Nous sommes sous la hiérarchie de la salle de commandement qui définit une feuille de route en fonction des manifestations sur le territoire parisien. Nous adaptons nos priorités aux réalités locales en tenant compte des signalements des usagers, les conseils de quartiers et le cabinet de la Maire du 8e. Ces différents éléments nous permettent d'adapter nos priorités aux réalités du territoire, de coordonner notre action avec nos partenaires et d'ajuster notre dispositif opérationnel. Nous veillons à programmer des passages le matin surtout sur des sites sensibles, point écoles où il y a des travaux, une signalétique enlevée, une rue où le sens a été modifié, toujours en lien avec les établissements. Programmée deux semaines à l'avance, la feuille de route est ajustée au quotidien afin de pouvoir répondre de manière rapide.

Quelles sont les missions principales de la police municipale?

M. R : La police municipale est une police d'ultra proximité. Elle régule les déplacements, demande l'enlèvement de véhicules mal garés, mène des opérations de verbalisation pour excès de vitesse à l'égard des automobilistes mais aussi des vélos, des trottinettes qui ne respectent pas les feux rouges. Elle s'occupe aussi de contrôler les terrasses éphémères. Elle mène de nombreuses opérations conjointes avec la police nationale comme le cinémomètre[1] et le contrôle de vitesse avec les radars.

« La police municipale est une police d'ultra proximité. »

Morwena Ruiz

[1] instrument qui permet de mesurer la vitesse instantanée ou moyenne notamment d'un véhicule



180

sites de prises de vue

(aujourd'hui 130) visé dans le cadre de l'augmentation du plan de vidéoprotection pour le 8e arrondissement.

« Mon ambition c'est que Paris ait une police municipale aussi attractive que celles des communes de la petite couronne ».

Eric Schahl

Nous faisons appliquer le règlement et le partage de l'espace public entre les automobilistes et les cyclistes sur la voie publique, les propriétaires de chiens et les joggeurs dans les parcs. Et puis il y a tout le volet des personnes vulnérables. Grâce à des agents formés, notamment un intervenant social, nous veillons à mieux accueillir, identifier et accompagner les victimes sur la voie publique.

Quels sont les enjeux en matière de sécurité pour l'année 2027?

E.S: La loi a imposé à Anne Hidalgo la création d'une police municipale dont elle ne voulait pas. En tant que Vice-président de la commission sécurité de la région Ile-de-France, mon ambition c'est que Paris ait une police municipale aussi attractive que celles des communes de la petite couronne. Cela implique de faire des choix budgétaires. Il faut que la ville accepte d'augmenter les effectifs, notamment en créant un équipage de nuit supplémentaire. Il faut aussi créer des brigades spécialisées pour contrer la délinquance qui progresse dans la capitale, en particulier une brigade dédiée aux personnes à la rue, un phénomène en augmentation dans le 8e et qui mobilise toute notre attention.

Par ailleurs, pour étendre le continuum de sécurité, nous avons besoin de faire monter en puissance le parc de vidéo-protection (1600 sites à Paris) qui doit doubler. Dans le 8e, nous devons installer 50 nouvelles caméras pour optimiser le maillage.

Enfin, on connait aujourd'hui une véritable anarchie sur la voie publique. En polices nationale et municipale, on ne sait plus qui fait quoi. Il faut donner les moyens à la Police municipale de gérer la circulation et permettre à la Police nationale de se concentrer sur la sécurité.





1

Solidarité : une Journée de la vue réussie

Le 8 octobre, la Mairie du 8e a offert 30 dépistages visuels. 6 personnes précaires auront bilan et lunettes via la Fondation Rothschild. 100 montures ont été collectées pour être recyclées.

20 473

C'est le nombre d'entreprises créées en un an (juillet 2024-juin 2025) dans le 8e arrondissement, soit près d'une entreprise sur cinq créées à Paris. Un chiffre qui positionne l'arrondissement comme le leader de l'entrepreneuriat et le premier moteur économique de la capitale avec un total de 83 712 établissements actifs.



2

Le 8e uni pour nos institutions démocratiques

Le 19 octobre, au lendemain d'un week-end de violences urbaines inacceptables dans la capitale, de nombreux habitants et commerçants du 8e ont répondu présents à l'appel de l'Association des Maires de France (AMF) relayé par la Mairie d'arrondissement pour un rassemblement citoyen en soutien à nos institutions démocratiques.



3

Parc Monceau : une allée en mémoire de la famille BIBAS

Le 6 octobre 2026, la Maire du 8e, Catherine LÉCUYER, a inauguré au parc Monceau une allée en digne hommage à Shiri, Ariel et Kfir BIBAS. Victimes du 7 octobre 2023 à Nir Oz, cette mère et ses fils incarnent l'innocence fauchée. La Mairie de Paris a dérogé à la règle des cinq ans pour graver leurs noms près de la Comtesse de Ségur, offrant un écrin de paix. La Maire du 8e a réaffirmé sa lutte contre l'antisémitisme et réclamé un mémorial parisien dédié à toutes les victimes du 7 octobre, posant ainsi un acte fort de résistance mémorielle.



4

La Police municipale au cœur de la Mairie

Le 17 septembre, la Police municipale a inauguré ses nouveaux locaux au sein de la Mairie du 8e. Une évidence opérationnelle pour abolir les cloisonnements et décupler la réactivité sur le terrain, au bénéfice de la protection des habitants.

Le brevet en poche

Le 8 octobre, la Mairie du 8e a célébré la réussite des élèves du collège Octave Gréard en leur remettant officiellement le diplôme du brevet. Un premier succès récompensant quatre ans de travail.



5



ENGAGEMENT

L'Heure Civique 8e est déjà un succès

À peine deux mois après son lancement, le dispositif de L'Heure Civique 8e rassemble déjà près de 250 volontaires dans l'arrondissement. Portée par la Mairie du 8e, cette initiative propose de donner une heure par mois pour aider son quartier ou son voisinage. Ce projet transforme l'entraide en aide concrète, gratuite et confidentielle. Des actions collectives utiles voient le jour, comme le récent nettoyage participatif organisé au parc Monceau et ses abords. Besoin d'un coup de main ponctuel ? Les volontaires vous accompagneront prochainement avec pour objectif principal de tisser du lien entre les habitants du 8e arrondissement.

PLUS D'INFOS

Inscription des volontaires : *paris8.lheurecivique.fr*
Contact e-mail : *lheurecivique8@gmail.com*
Demande d'aide au 01 44 90 76 47

AFFAIRES SCOLAIRES

L'école Robert Estienne *devient européenne en 2027*

Dès 2027, l'école Robert Estienne doit devenir une École européenne. En contrepartie, la Mairie du 8e exige de l'État et de la Mairie de Paris des garanties : une clause de sauvegarde pour les élèves actuels, un quota local pour l'avenir, de la souplesse pour les demandes de dérogation à venir en 2027. Le cursus classique sera transféré à Paul Baudry avec des ouvertures de classes ainsi que des travaux d'entretien et d'adaptation climatique. Le cursus CHAM ira à Bienfaisance. La Ville de Paris devra financer le tout sans amputer le budget local. En savoir plus : mairie08.paris.fr





PARC MONCEAU : un modèle pour les chiens à Paris

L'expérimentation d'un espace de liberté pour les chiens au parc Monceau s'est achevée début octobre sur un succès. Forte de ce bilan positif, la Maire du 8e a porté la voix des maîtres parisiens au Conseil de Paris. L'enjeu ? Rompre avec des règles interdisant les chiens dans 70 % des jardins de la capitale. Comme l'a souligné Catherine LÉCUYER, l'animal crée du lien social au quotidien, tout particulièrement pour les aînés ou les personnes isolées.

Son vœu a été adopté à l'unanimité du Conseil de Paris - un fait rare. Il ouvre la voie à l'autorisation des chiens tenus en laisse dans la majorité des parcs parisiens. Surtout, il demande la création d'au moins un espace canin sans laisse par arrondissement, sur le modèle de la zone sécurisée du parc Monceau. *"Pour une ville qui rassemble ses usagers au lieu de les opposer"*, a conclu la Maire.

CULTURE ET CARITATIF

Les 111 des Arts : la création contemporaine solidaire

Du 14 au 22 novembre 2026, la Mairie du 8e accueille la 32e édition de l'exposition-vente d'art contemporain "Les 111 des Arts Paris". Cet événement culturel et caritatif réunit 111 artistes autour d'une cause essentielle : soutenir la recherche sur les cancers pédiatriques et améliorer le quotidien des enfants hospitalisés à l'hôpital Trousseau (AP-HP).

Durant neuf jours, les visiteurs pourront découvrir et acquérir plus de 1 200 œuvres originales à prix accessibles (carrés de 20 x 20 cm à 131 € et volumes à 300 €, plus 30 € d'adhésion défiscalisable). Cette édition met à l'honneur les grands formats de Philippe AURIOL, Hervé COMBE et Emma GODEBSKA, ainsi que l'exposition photo "Soins et Lumière" de Caroline CFLMT, dédiée aux soignants. Trois temps forts rythmeront cette édition : une conférence sur l'art et le cerveau par le Dr Carole Azuar et Aurélie Beer (mercredi 18 à 19h),



un concert de jazz avec La Bringuebale (jeudi 19 à 18h) et une tombola (dimanche 22 à 17h).

INFOS PRATIQUES : MAIRIE DU 8e, 3 RUE DE LISBONNE. DU 14 AU 22 NOVEMBRE, TOUS LES JOURS DE 12H À 20H30. ENTRÉE LIBRE.

PLUS D'INFOS *mairie08.paris.fr*



EDUCATION

MARIE-ELISE BECH *réinvente le CDI de Condorcet*

Depuis son arrivée il y a trois ans, Marie-Elise BECH, professeure documentaliste, insuffle une formidable dynamique au collège Condorcet. Sous son impulsion, le CDI a été entièrement rénové pour devenir le cœur battant de l'établissement. La jeune enseignante y multiplie les initiatives fédératrices. Les élèves profitent d'animations immersives, soutenues par la Mairie du 8e : soirées pyjama, lectures à la lampe torche lors des Nuits de la Lecture, fête d'Halloween, etc. Elle orchestre avec passion les clubs lecture et journal, sans oublier les adultes avec son innovant "Café IA".



LE CARNET

Ils se sont dit "oui"

- Hanane BELMOUEDDEN et Ahmed ANOUAR (1er septembre).
- Laura CAMPOLO et Adrien LOISEL (5 septembre).
- Eléonore CREVON et Laurindo DA COSTA (16 septembre).
- Dominique FOUCHARD et Christophe Roger LAMBERT (18 septembre).
- Füsun HATTAT et Nicolas PFAFF (4 septembre).
- Daniela MURILLO JAIMES et Jérémy ESTERMAN (30 septembre).
- Hiba NATIQ et Christopher DELEUZE (14 septembre).
- Audrey ROBIN et Bruno FERRATY (4 septembre).
- Claire RUSSEL et Jean FRAISSINET (12 septembre).
- Ying XIA et François TE (9 septembre).



PATRIMOINE

SUCCÈS HISTORIQUE pour le centenaire de la Mairie du 8e

Près de 2 000 visiteurs ont franchi les portes de la Mairie du 8e lors des Journées européennes du patrimoine pour célébrer ensemble un anniversaire exceptionnel : les 100 ans de son installation dans le majestueux hôtel Cail. La maison commune s'est transformée en un formidable terrain de découverte. Les familles et passionnés ont pu explorer les salons de cet édifice du XIXe siècle au fil de visites théâtralisées. Des comédiens en costumes d'époque ont redonné vie aux figures emblématiques des lieux, tandis que des concerts faisaient résonner les mélodies de 1926. En ouvrant grand ses portes, la Mairie réaffirme une ambition forte : valoriser la richesse culturelle et la rendre accessible à tous les riverains. Une belle réussite qui renforce la convivialité de l'arrondissement.

ACCESSIBILITÉ

Services postaux : la Mairie défend vos relais de proximité

Le 25 novembre 2026, La Poste réorganise son réseau dans l'arrondissement pour s'adapter aux nouveaux usages et à la baisse de fréquentation de ses guichets. À cette date, le bureau de Paris Monceau, au 101 boulevard Malesherbes, fermera définitivement ses portes.

Face au projet initial, la Mairie du 8e s'est fermement mobilisée pour garantir un accès simple et de qualité aux services essentiels. Grâce à l'action de vos élus, elle a obtenu l'ouverture d'un nouveau bureau de poste au 1 rue de Berne - du lundi au vendredi (08h30 - 18h00) et le samedi matin. Cette implantation n'était pas prévue au départ par l'opérateur. La Mairie aide activement La Poste à trouver des commerçants pour assurer le relais de Monceau dès fin novembre.

Pour faciliter le quotidien, la boîte aux lettres sera maintenue sur place. Pour les aînés et les personnes à mobilité réduite, le facteur proposera des services à domicile sur demande.

PLUS D'INFOS

Toutes les informations en ligne : mairie08.paris.fr





VIE DÉMOCRATIQUE

CONSEIL DE PARIS : *vos élus défendent le 8e*

Lors du Conseil de Paris d'octobre, les Conseillers de Paris Catherine LÉCUYER et Eric SCHAHL ont porté des dossiers importants pour améliorer le quotidien du 8e arrondissement. Santé, sport, écologie : ils se sont battus sur divers fronts. L'objectif ? Protéger le cadre et la qualité de vie dans le 8e arrondissement. Face au risque de désert médical, ils ont demandé des règles simplifiées pour attirer de nouveaux médecins. Sur le plan des aménagements, ils ont défendu la couverture végétalisée des voies ferrées de la gare Saint-Lazare, un futur poumon vert essentiel, ainsi que la réouverture du bassin de natation du collège Condorcet pour les enfants. Si ces projets vitaux ont été freinés par la majorité centrale, une belle victoire a été arrachée : reconnaissant le succès de l'espace canin du parc Monceau, la Ville a accepté de travailler à adapter son règlement pour mieux accueillir les chiens dans les espaces verts.

KI M'AIME ME SUIVE EN ACCORD AVEC LE GRENIER DE BABOUCHKA
PRÉSENTENT

THÉÂTRE SAINT-GEORGES

51, RUE SAINT-GEORGES - 75009 PARIS 01 48 78 63 47 - MÉTRO SAINT-GEORGES

DU CHARBON DANS LES VEINES

DE JEAN-PHILIPPE DAGUERRE



TPA FR

LES MOLIÈRES

SUCCÈS ! 3ÈME SAISON !

5 MOLIÈRES 2025

SPECTACLE DU THÉÂTRE PRIVÉ
METTEUR EN SCÈNE : JEAN-PHILIPPE DAGUERRE
AUTEUR : JEAN-PHILIPPE DAGUERRE
COMÉDIENNE DANS UN SECOND RÔLE : RAPHAËLLE CAMBRAY
RÉVÉLATION FÉMININE : JULIETTE BÉHAR

AVEC

JEAN-JACQUES VANIER OU DIDIER BRICE - ALADIN REIBEL OU CHRISTIAN MULOT - RAPHAËLLE CAMBRAY OU SOPHIE ARTUR
THÉO DUSOULIÉ OU BASILE ALAÏMALAÏS OU BASTIEN CHEVROT - JULIEN RATEL OU ARNAUD DUPONT
JULIETTE BÉHAR OU YASMINE HALLER OU GARANCE BOCOBZA OU ALICE RAHIMI - JEAN-PHILIPPE DAGUERRE OU PHILIPPE MAYMAT

DÉCORS : ANTOINE MILIAN - COSTUMES : VIRGINIE H -LUMIÈRES : MOÏSE HILL - MUSIQUES ET ASSISTANT MISE EN SCÈNE : HERVÉ HAINE

AVEC LE SOUTIEN DE COURBEVOIE VENT POUR L'ESPACE CARPEAUX, DU PETIT THÉÂTRE DE RUEIL-MALMAISON ET DU CENTRE CULTUREL JEAN VILAR – MARLY-LE-ROI.

© Pierre Lusa Licences : L-R-22-5916 / L-R-22-5918

Le Parisien

Télérama sorties

PARIS PREMIÈRE

L'AGENDA de la mairie





10 NOVEMBRE
Conseil du 8e arrondissement

L'équipe municipale vous convie à 19h en Mairie". Suivez l'avancée des projets, débattez des enjeux locaux et participez activement à la vie démocratique de nos quartiers.

DU 14 AU 22 NOVEMBRE
32e édition des 111 des Arts



De 12h à 20h30, la Mairie devient une galerie d'art. Découvrez 1200 œuvres au profit de la recherche sur les cancers pédiatriques. Une belle exposition solidaire en accès libre.

16 NOVEMBRE
Rencontre : Bertrand du VIGNAUD



Rendez-vous de 18h30 à 20h en Salle des Mariages. L'auteur présentera le fascinant remontage des décors de la Chancellerie d'Orléans. Un bel échange pour la préservation de notre patrimoine.

24 NOVEMBRE
Conférence : BALZAC et HANSKA

De 15h à 17h, la Société Historique vous invite en Salle des Conférences. Jacques MAREC retracera la passion entre Honoré de BALZAC et HANSKA. Une parenthèse littéraire ouverte à tous les esprits curieux.

28 NOVEMBRE
Salon du Livre et de la Famille

De 14h à 19h en Salle des Conférences, l'AFC PARIS 8 vous accueille. Rencontrez des auteurs inspirants, dénichez des lectures enrichissantes et partagez votre passion avec vos proches.

1er DÉCEMBRE
Conférence hommage : André MALRAUX

De 18h30 à 20h en Salle des Mariages, Jean-Yves TADIÉ animera une conférence d'exception pour la commémoration du cinquantenaire de la disparition de cet homme d'État.

2 DÉCEMBRE
Forum de la création d'entreprise

De 9h à 12h en Salle des Conférences, dynamisez votre projet ! Avec France Travail, ce forum est le rendez-vous incontournable pour échanger avec des experts et stimuler notre économie locale.

DU 4 AU 6 DÉCEMBRE
Fête de la paroisse Saint-Augustin

Rendez-vous au 1 avenue César Caire pour trois jours festifs. Brocante, animations, et chaleureux apéritif convivial. Vendredi 14h-21h, samedi 10h-19h et dimanche 12h-17h.

8 DÉCEMBRE
Conférence : la famille Camondo

De 15h à 17h en Salle des Conférences, l'historien Alon HERMET retracera le destin des banquiers CAMONDO. Découvrez comment ces illustres mécènes ont durablement enrichi notre patrimoine parisien.

8 DÉCEMBRE
Conseil du 8e arrondissement

Dès 19h en Salle des Conférences, clôturons l'année avec l'ultime séance publique. Catherine LÉCUYER et les élus débattront des projets. Votre engagement citoyen est décisif pour le 8e arrondissement.



LES CARNETS DE VOYAGE

ÉCOLE INTERNATIONALE TUNON PARIS

Depuis 60 ans, l'École Internationale Tunon Paris, située rue du Faubourg Saint-Honoré, cultive l'excellence dans l'enseignement supérieur. Spécialisée dans l'hospitalité, elle forme les futurs professionnels de l'aérien, de l'hôtellerie, du tourisme, de l'événementiel et du luxe.

VOYAGER POUR APPRENDRE : QUAND L'INTERNATIONAL DEVIENT UNE ÉCOLE DE VIE

À l'heure où les frontières s'effacent et où les carrières se dessinent à l'échelle du globe, partir à l'étranger n'est plus seulement une étape dans un parcours étudiant : c'est une expérience humaine qui forge la curiosité, l'adaptabilité et la confiance en soi.

Pour répondre à ces nouveaux enjeux, l'École Internationale Tunon Paris place l'expérience internationale au cœur de son Bachelor Hospitality Management International (BHMI). Séjours d'intégration, stages à l'étranger et cours dispensés à 80% en anglais permettent aux étudiants de développer une véritable agilité culturelle, essentielle dans les univers de l'hôtellerie, du tourisme et du luxe.

L'EXPÉRIENCE INTERNATIONALE, AU CŒUR DE LA FORMATION HÔTELIÈRE

MALTE ET ESPAGNE : S'OUVRIR AU MONDE DÈS LA PREMIÈRE ANNÉE

Le parcours débute par un séjour d'intégration à Malte. Une semaine d'immersion linguistique et culturelle qui soude la promotion et permet à chacun de s'adapter à un nouvel environnement. « Ce séjour nous a permis de créer des liens et d'apprendre autrement », expliquent les étudiants. Une première expérience à l'étranger qui les prépare déjà à leur futur stage en Espagne, prévu dès janvier.

LAS VEGAS : COMPRENDRE L'HOSPITALITÉ AUTREMENT

En deuxième année, direction Las Vegas pour un semestre à l'Université du Nevada (UNLV). Entre les cours et la découverte d'hôtels emblématiques, les étudiants observent le fonctionnement d'un modèle hôtelier unique au monde. *« C'est impressionnant de voir une ville entièrement construite autour de ces immenses hôtels»*, racontent-ils. Une immersion qui renforce leur maîtrise de l'anglais et conforte leur idée de faire carrière à l'international.

PARIS : METTRE L'EXCELLENCE EN PRATIQUE

La troisième année se déroule en alternance, au sein d'établissements prestigieux de la capitale. Palaces et hôtels haut de gamme offrent aux étudiants l'opportunité de mettre en pratique leurs acquis dans des environnements exigeants, au contact d'une clientèle internationale. Une dernière étape qui leur permet d'affiner leur expertise et de maîtriser les codes de l'hospitalité à la française, dont le savoir-faire et l'excellence sont reconnus à travers le monde.



FORMER DES PROFESSIONNELS DU MONDE, ANCRÉS DANS LEUR ÉPOQUE

En conjuguant formation académique et expériences internationales, l'École Internationale Tunon Paris forme des jeunes capables d'évoluer dans un secteur en mouvement, avec pour valeurs phares l'excellence, l'accompagnement et le respect. Autant de qualités indispensables pour incarner l'hospitalité d'aujourd'hui.





Changement climatique

Fraîcheur de Paris : trois écoles du 8e bientôt raccordées

La Mairie du 8e poursuit l'adaptation des écoles face aux fortes chaleurs grâce au réseau "Fraîcheur de Paris". D'ici le printemps 2027, trois nouveaux raccordements seront effectifs" : "Trois nouveaux raccordements seront effectifs au premier semestre 2027. Le groupe scolaire de la rue de la Bienfaisance en aura deux puis l'école de la rue Roquepine. Cette solution écologique exploite notamment l'eau de la Seine, offrant une alternative durable à la climatisation classique, énergivore. Elle permet de rafraîchir les bâtiments sans rejeter d'air chaud dans la rue tout en réduisant l'empreinte carbone locale. Les élèves, enseignants et équipes profiteront ainsi de classes plus tempérées lors des pics de chaleur, garantissant un meilleur confort d'apprentissage quotidien.





Végétalisation

Plus de nature et de sécurité pour la rue du Rocher

Les travaux de l'aménagement paysager attendu de la "rue aux enfants" du Rocher, entre les rues de Vienne et de Laborde, ont démarré le 19 octobre. Ils doivent s'achever en mars 2027. Porté par la Maire du 8e Catherine LÉCUYER, ce projet parachève la sécurisation de ce secteur pour les lycéens de Racine et l'ensemble des riverains. Place à un espace piéton de plain-pied, totalement repensé pour le confort. Afin de contribuer à rafraîchir durablement le quartier, dix arbres et sept jardinières vont voir le jour au cœur de la rue. Cet écrin végétal permettra de réduire le bruit et la pollution, tout en invitant à la flânerie pour dynamiser les commerces locaux. Les usagers des mobilités douces bénéficieront aussi de douze emplacements dédiés. Une bulle d'air pur.

Une aire de jeux agrandie et repensée au parc Monceau

Cet automne, la Mairie du 8e et la Ville de Paris engagent la rénovation complète de l'aire de jeux située à l'ouest du parc Monceau. Aménagé en 2017, cet espace très prisé des familles s'agrandit de 435 à 488 m^2 pour offrir un cadre plus sûr, harmonieux et verdoyant aux enfants de 1 à 12 ans. Pour préserver l'esprit de ce jardin historique classé, le projet privilégie des structures en bois de pin et de robinier aux teintes naturelles, posées sur un nouveau sol souple couleur coquille d'œuf.

Si l'emblématique dôme en cordage est conservé et remis à neuf, le site réunira désormais 11 équipements adaptés à trois tranches d'âge. Parmi eux, 8 jeux accessibles accueilleront tous les enfants, complétés par des tours, des toupies, une bascule et un espace doté de 5 balançoires. Le confort des familles est aussi renforcé avec l'ajout de 5 bancs à l'ombre et d'un mât de brumisation rafraîchissant pendant la période estivale. Enfin, 60 m^2 de nouveaux massifs plantés et protégés entoureront le remarquable Ginkgo biloba et le Céphalotaxus, accompagnés de panneaux ludiques sensibilisant les plus jeunes à la préservation du patrimoine arboré.



Transmettre votre histoire, c'est continuer d'écrire la leur

Chaque année, des enfants perdent un parent qui avait dédié sa vie au service des autres.
C'est tout un héritage qui disparaît, une transmission qui s'arrête.

Depuis 125 ans, la Fondation **« Les Orphelins de la Préfecture de Police »** soutient ces enfants et les accompagne pour les aider à surmonter cette perte.

Grandir sans eux, avancer grâce à vous

Vous pouvez, vous aussi, transmettre un avenir plus serein à ces jeunes. Faire le choix de **léguer tout ou partie de vos biens** à notre Fondation, c'est offrir l'espoir en héritage.



Nous sommes à votre disposition en toute discrétion pour vous écouter, vous conseiller et vous aider dans votre démarche.

Contactez Dominique Ludwig :
dominique.ludwig@interieur.gouv.fr
Tél. : 06 98 47 50 82

Pour faire un don, scannez-moi.

www.oeuvre-orphelins-prefecture-police.org

PIASA

MAISON DE VENTE AUX ENCHÈRES

ESTIMATIONS GRATUITES ET CONFIDENTIELLES

Confiez-nous vos oeuvres d'art et objets précieux

Nos commissaire-priseurs et spécialistes sont à votre service pour une expertise confidentielle, une estimation gracieuse ou un inventaire de vos biens.
Notre équipe est à votre disposition sur rendez-vous dans nos bureaux ou à votre domicile.

Nous contacter : **estimation@piasa.fr**

NOTRE NOUVEAU LIEU PRÈS DE CHEZ VOUS
54, RUE DE MONCEAU - 75008





PIASA - 54, rue de Monceau, 75008, Paris - T. +33 (0)1 53 34 10 10 - www.piasa.fr





Tribune de la majorité du 8e arrondissement

Un 8e arrondissement vivant, commerçant et entreprenant

Le 8e est le cœur économique de Paris. Ses commerçants, artisans et entrepreneurs font vivre nos quartiers et créent des emplois. Depuis avril 2026, comme adjoint chargé du commerce, de l'artisanat, de la vitalité économique, du mécénat et de l'attractivité, je veux les accompagner et préparer l'avenir de notre économie locale.

Cette ambition commence sur le terrain. Du quartier de l'Europe au marché Treilhard, de Saint-Philippe-du-Roule aux artisans d'art de la rue de Rome, du village Ponthieu au carré de la Madeleine, nos déambulations permettent d'écouter les professionnels et de chercher avec eux des solutions. Le petit-déjeuner organisé avec la CCI Paris le 15 octobre inaugure des rendez-vous réguliers de dialogue.

Les violences, incendies et pillages qui ont frappé notre arrondissement rappellent combien cet engagement est essentiel. Nos commerçants ne doivent jamais être seuls face à de tels actes. Avec la Maire et l'équipe municipale, nous nous sommes mobilisés pour accompagner les professionnels touchés et demander aux autorités les mesures de sécurité nécessaires. Nous resterons à leurs côtés pour que de tels épisodes ne se reproduisent pas.

Défendre le commerce, c'est aussi préserver les services de proximité. À Saint-Augustin, nous soutenons l'expérimentation d'un marché alimentaire en prévision de la fermeture du Monoprix, pour maintenir une offre de qualité. Après l'annonce de la fermeture du bureau de poste rue de Monceau, nous avons négocié l'ouverture d'un nouveau bureau pour les particuliers rue de Berne.

L'attractivité doit bénéficier à notre territoire. Le retour d'un marché de Noël sur les Champs-Élysées, une première depuis dix ans dans l'arrondissement, peut faire rayonner le 8e dans le respect de l'esprit de Noël, du patrimoine et de l'économie locale. Nous avons aussi défendu la place des kiosquiers pérennes du bas de l'avenue.

Nous préparons enfin l'avenir. Le futur Fonds pour le 8e permettra aux entreprises de financer par le mécénat des projets d'intérêt général pour les habitants. Avec France Travail, nous organisons le 2 décembre un premier forum de la création et de la reprise d'entreprise en Mairie, puis un forum de l'emploi et de l'alternance au printemps.

Et ce n'est qu'un début : tout au long de la mandature, je souhaite développer les partenariats et multiplier les initiatives pour celles et ceux qui entreprennent et font vivre le 8e. Vous pouvez compter sur notre engagement.

Erwan LECLERC
Troisième Adjoint, chargé du commerce, de l'artisanat, de la vitalité économique, du mécénat et de l'attractivité territoriale

Tribune de l'opposition du 8e arrondissement

Entendre la jeunesse, condamner les violences

Le 17 octobre dernier, notre arrondissement a été témoin d'inacceptables actes de violence, de pillage et de vandalisme, comme c'est trop souvent le cas lors de grandes manifestations. Les revendications légitimes de la jeunesse se sont en large mesure exprimées dans le calme et doivent être entendues ; mais les casseurs qui se sont greffés aux cortèges n'y avaient pas leur place et doivent être sanctionnés. Avec le Maire de Paris, je suis solidaire de toutes les victimes de ces faits inadmissibles, et je pense particulièrement aux commerçants et à leurs salariés, pour qui la Ville a mis en place une cellule de crise afin de les accompagner dans leurs démarches. Merci à l'ensemble des services de la Ville, qui sont à pied d'œuvre pour remettre en état l'espace public.

Théa FOURDRINIER
Conseillère d'arrondissement



Selma Hortense Burke, 2026
90 X 85 X 37 cm, Plâtre, peinture effet marbre, yeux en marbre de Carrare
CD et Henri IV

© LAURENT EDELINE
ADAGP, PARIS, 2026

Jusqu'au 24 janvier 2027

Visionnaires

Prune Nourry rend hommage et donne une visibilité à des sculptrices pourtant visionnaires, mais souvent oubliées ou méconnues de l'histoire de l'art. Elle a ainsi créé 18 portraits de sculptrices de la fin du XIXe et du début du XXe siècle ayant toutes vécu ou travaillé à Paris. Parmi elles figurent Camille Claudel, Sarah Bernhardt, Hélène Bertaux, Jane Poupelet, Consuelo de Saint-Exupéry ou encore Selma Hortense Burke. En écho à la collection de sculptures du Petit Palais dont 70 % sont en plâtre, l'artiste a choisi ce matériau pour ses œuvres sculptées. Chacune des visionnaires possède des yeux en marbre inspirés de la statuaire polychrome du musée. En complément des portraits, un second volet intitulé *En regard* présente une sélection d'œuvres antérieures de Prune Nourry dialoguant avec des sculptures du Petit Palais.

PETIT PALAIS
AVENUE WINSTON-CHURCHILL
WWW.PETITPALAIS.PARIS.FR

Du 22 décembre 2026 au 8 janvier 2027

Entre chiens et louves

Ce spectacle du Cirque Le Roux dévoile l'intimité de trois personnages à des époques différentes : 1870, 1960 et 2022. Retraçant leur parcours, cette pièce, conçue comme un film, nous embarque dans une aventure épique mêlant comédie, acrobaties et danse.

THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES
15 AVENUE MONTAIGNE
WWW.THEATRECHAMPSELYSEES.FR

Jusqu'au 30 décembre



© BÉTRICE LIVET

Ailleurs

Dans cette pièce d'Audrey Schebat avec Barbara Schultz et Éric Elmosnino, un couple en crise se réfugie à la campagne pour échapper à un étrange virus qui rend les gens stupides. Ils cherchent comment se soustraire à la folie ambiante.

COMÉDIE DES CHAMPS-ÉLYSÉES
15 AVENUE MONTAIGNE
WWW.COMEDIEDESCHAMPSELYSEES.COM

Jusqu'au 10 janvier 2027

Tailleur pour dames

Le metteur en scène Julien Alluguette transpose la pièce de Georges Feydeau dans les années 1970. Portée par une troupe de jeunes comédiens, cette adaptation associe des couleurs pop à des influences funk et disco.

THÉÂTRE DE LA MADELEINE
19 RUE DE SURÈNE
WWW.THEATRE-MADELEINE.COM

Jusqu'au 30 décembre

La Vie devant soi

Après le succès de *La Promesse de l'aube*, Tigran Mekhitarian continue d'explorer l'univers de Romain Gary. Pour cette nouvelle adaptation théâtrale, Myriam Boyer reprend, vingt ans après, le rôle de Madame Rosa.

STUDIO DE CHAMPS-ÉLYSÉES
15 AVENUE MONTAIGNE
WWW.COMEDIEDESCHAMPSELYSEES.COM


© ANTOINE DOYEN

3 questions à *Antonia Scintilla*

« Nous poursuivons notre soutien à la création contemporaine tout en développant de nouvelles collaborations en France et à l'international. »

PLUS D'INFOS
Fondation Pernod Ricard
1 cours Paul Ricard
01 70 93 26 00

Quelles orientations avez-vous prises depuis votre arrivée à la direction de la Fondation Pernod Ricard en 2023 ?

Notre installation à Saint-Lazare et mon arrivée à la direction ont ouvert un nouveau chapitre pour la Fondation. Ce lieu, au cœur d'un quartier en pleine transformation, renforce notre proximité avec les publics et nous offre de nos nouveaux espaces de programmation : auditorium, bibliothèque, libraire et lieu de résidence. Mais au-delà du bâtiment, nous restons fidèles à notre identité : une structure agile, sans collection, libre dans ses choix, qui accompagne les artistes avec attention depuis plus de vingt-cinq ans.

Pouvez-vous nous présenter la prochaine exposition consacrée à Mira M. Yang du 24 novembre 2026 au 6 février 2027 ?

À la croisée de la performance, des arts visuels et du son, Mira M. Yang explore les mécanismes de la mémoire, de la transmission et de l'héritage culturel. L'exposition prend appui sur la figure de Choi Seung-Hee, pionnière de la danse moderne coréenne et première danseuse du pays à se produire à l'international. En réinterprétant son histoire et les traces qu'elle a laissées, l'artiste tisse un dialogue sensible entre présent et passé.

Quelles sont les grandes orientations de la Fondation pour 2027 ?

Nous poursuivons notre soutien à la création contemporaine tout en développant de nouvelles collaborations en France et à l'international. Nous continuerons notamment à accompagner les artistes émergents à travers le Nouveau Programme, qui leur offre visibilité et perspectives. Expositions, résidences, éditions, rencontres et actions culturelles font de la Fondation un lieu d'expérimentation et de partage, accessible gratuitement à toutes et à tous.

CORÉE

Le Royaume des lettrés 1600-1900

À travers une sélection de mobilier, de paravents, de céramiques et d'objets de la vie quotidienne, cette exposition ouvre les portes des intérieurs des yangban, l'élite lettrée du royaume de Chosŏn. Ces œuvres révèlent un art de vivre où la fonctionnalité des objets, la qualité des matériaux et le goût pour une élégance mesurée composent un environnement propice à l'étude, à la sociabilité et à la contemplation. Au-delà de la seule histoire d'une élite sociale, l'exposition permet de mieux comprendre l'organisation du royaume de Chosŏn, entre le XVIIe et la fin du XIXe siècle. Elle montre comment les structures politiques, les valeurs intellectuelles et les codes esthétiques de cette période ont contribué à façonner durablement la culture coréenne.

DU 20 NOVEMBRE 2026 AU 4 AVRIL 2027
MUSÉE CERNUSCHI
7 AVENUE VELASQUEZ
WWW.CERNUSCHI.PARIS.FR


© PARIS MUSÉES/MUSÉE CERNUSCHI

La vie d'un lettré. Début du XIXe siècle. Paravent de huit panneaux. Encre et couleurs sur papier. 64,7 X 33,9 cm (chaque peinture). Musée de l'université de Corée.

ESCAPADE

Promenade rue Corvetto

La rue Corvetto doit son nom au comte Louis-Emmanuel Corvetto (1756-1821), homme politique d'origine italienne, ministre des Finances sous la Restauration. L'ancien Marché de l'Europe Treilhard a disparu, mais l'artère reste animée grâce à ses commerçants, unis pour maintenir l'esprit vivant du quartier.

1 Le Corvetto

2, RUE CORVETTO

Ce bistrot attire l'œil avec son décor chaleureux et rétro : murs en briques, tables en bois, chaises en métal colorées. On y vient pour ses burgers accompagnés de frites divines, ses formules rapides et ses plats à l'ardoise traditionnels : tartare, bavette grillée, salade César ou veggie...



2 L'A Mia

2, RUE CORVETTO

Une vraie « bottega » italienne, avec un coin épicerie et quelques tables dans l'arrière-boutique où l'on peut déguster les plats faits maison avec des produits frais et sourcés : pizza tomates mozzarella, lasagnes au pesto, tiramisu fondants... Les habitués y affluent, parfois de très loin pour se régaler.



3 La Cave

6, RUE CORVETTO

Née dans une famille de vignerons, Elise a créé avec Jean-François, œnologue, une cave toute en longueur qui dissimule un bar à vins. Un repaire convivial et animé jusqu'au soir, où habitants et afficionados se retrouvent autour d'un verre et de planches garnies avec les spécialités des commerçants voisins.





Bobo

6, RUE CORVETTO

Ce restaurant de street-food japonaise, ouvert du lundi au samedi, propose de savoureux ramen (légumes, tempura, wonton) et donburi, dont le kaarage au poulet frit maison accompagné de riz et mayo japonaise. Le décor, entre le bistro izakaya et le spot manga vaut le détour !

Double Six

7, RUE CORVETTO

Créé par Robinson, ce coiffeur-barbier pour hommes, chic et branché, a le sens du jeu : vous lancez deux dés sur un plateau ; si vous faites un double six, la prestation vous est offerte ! Le salon propose également des soins (visage, épilation) et une ligne de tee-shirts au design original.



Crèmerie Delacour

8, RUE CORVETTO

Cette fromagerie d'artisan présente une belle sélection de spécialités de terroir (Saint-Nectaire truffé, Mont d'or) et des créations maison telles que le Saint-Éloi, un crottin de chèvre fermier, frotté au whisky entouré d'éclats d'amandes. L'échoppe propose aussi des casse-croutes avec fromages et salaisons au choix, des produits d'épicerie fine et des vins de qualité.





Chez Jean

12, RUE CORVETTO

La boucherie de Monsieur Jean ne passe pas inaperçue avec sa façade en ardoise et en marbre, ornée d'une tête de bœuf sur le fronton ! Des viandes traditionnelles y côtoient des pâtés en croûte singuliers dont un pâté pintade-morilles et un Richelieu en forme de losange. L'une des adresses la plus courues du quartier.

LEUR VOCATION VIENT DU CIEL
LEUR FORMATION DÉPEND DE NOUS !



SOUTENEZ AUJOURD'HUI
la formation de ceux qui serviront demain

Faites un don à l'Œuvre des Vocations

soutenir.oeuvredesvocations.fr

Au service de l'Église Catholique en Île-de-France, la mission de l'Œuvre des vocations est de financer la formation des séminaristes et de participer à l'éveil des vocations
15, rue des Ursins - 75004 Paris ■ Tél. : 01 78 91 93 20 ■ contact@oeuvredesvocations.org

ŒUVRE DES VOCATIONS
Diocèses d'Ile-de-France






ÉCOLE NOTRE-DAME
SAINT-ROCH
ÉCOLE MATERNELLE & ÉLÉMENTAIRE PARIS 1ER

École Privée Maternelle & Élementaire mixte



Inscriptions ouvertes pour 2027-2028

École équipée en numérique • Anglais, Chorale & Maîtrise
Classe de découverte
Activités périscolaires sportives et culturelles (chinois, escrime, danse...)
Dispositif d'apprentissage de l'anglais « St Roch Academy »
et certifications Cambridge • Étude surveillée et garderie

37, rue Saint-Roch - 75001 PARIS
www.ecolesaintroch.fr
Contactez-nous au : 01 42 61 21 82



RÉGINE MERLIN

Prendre soin et préserver l'espace public

Référente entretien quartier depuis septembre, Régine Merlin sillonne le 8e arrondissement pour repérer les anomalies sur l'espace public, suivre le travail des équipes techniques et de propreté, échanger avec habitants et commerçants.

« Les travaux rue Ponthieu doivent finir fin octobre. Je vais vérifier la disparition des barrières de chantier, la propreté des trottoirs, en résumé que tout soit en règle. J'irai aussi échanger avec les commerçants et entendre leurs retours » raconte Régine Merlin.

Chaque jour elle parcourt un quartier différent du 8e arrondissement, excepté les mardis et jeudis réservés au travail administratif au bureau. Ses missions sont variées, elles consistent à repérer des anomalies sur la chaussée, les trottoirs mais aussi sur le mobilier urbain, à contrôler les chantiers, la pose et dépose d'affiches ou encore à mesurer des anomalies signalées par les riverains. Elle suit un agenda fixé par le chef de service et répond aux demandes, parfois urgentes, du cabinet de la Maire du 8e.

En l'espace de deux jours elle peut sécuriser des barrières de police tombées sur le trottoir, gênantes et dangereuses, avenue Montaigne, se rendre sur un chantier boulevard de Courcelles pour vérifier son bon déroulement, constater un problème sur la chaussée au pont de la Concorde ou faire le tour du parc Monceau et échanger avec les jardiniers.

« J'adore mon métier, être dehors et rendre service » confie la référente entretien quartier. D'autant plus dans le 8e, un arrondissement où elle a vécu 17 ans dans sa jeunesse, dans un hôtel particulier rue Jean Goujon. Quand on lui propose de reprendre la loge de son père, gardien d'immeuble, elle vient d'être embauchée à la mairie de Paris. En revanche pendant son CAP petite enfance elle fera deux fois trois semaines de stage à l'école maternelle Bienfaisance. « C'est ainsi que j'ai approfondi ma connaissance de l'arrondissement » confie-t-elle.

29 MAI 1995

Régine Merlin commence sa carrière professionnelle en tant qu'agent spécialisé des écoles maternelles (Atsem), pour la Dasco (direction des affaires scolaires) dans le 20e arrondissement. .

MARS 2019

Elle est nommée releveur de voirie à la direction d la voirie et des déplacements (DDD).

14 SEPTEMBRE 2026

Elle devient référente entretien quartier dans le 8e arrondissement.

BLANCHET & ASSOCIÉS

Pierre Blanchet • Isabelle Dumontet-Marotte
Commissaires-Priseurs

Nos commissaires-priseurs sont à votre disposition pour :

Des estimations gracieuses et confidentielles dans nos bureaux ou à votre domicile

Réaliser des inventaires afin de connaître précisément la valeur de vos biens :
dans le cadre d'une succession ou d'un partage
pour une transmission juste, assurance, tutelle...

Vous accompagner pour la vente aux enchères, au mieux de vos intérêts,
d'un objet unique, une collection ou l'entier mobilier
d'un appartement ou d'une demeure en Île-de-France ou province.











ART MODERNE ET CONTEMPORAIN - BIJOUX - MONTRES - ORFÈVRERIE - MODE - VINS - LIVRES - ARTS D'ASIE - MOBILIER ET OBJETS D'ART - TABLEAUX ET DESSINS ANCIENS

Nous aurons le plaisir de vous recevoir pour deux journées d'expertises

Au 97, bd Malesherbes à deux pas du Parc Monceau

Le vendredi 20 novembre
de 10 h à 17 h

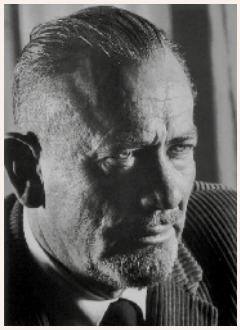
Le samedi 21 novembre
de 10 h à 13 h

Si vous n'êtes pas disponibles à ces dates
n'hésitez pas à prendre rendez-vous
ou à nous envoyer vos demandes d'estimations



Maître Isabelle Dumontet-Marotte
et Maître Pierre Blanchet

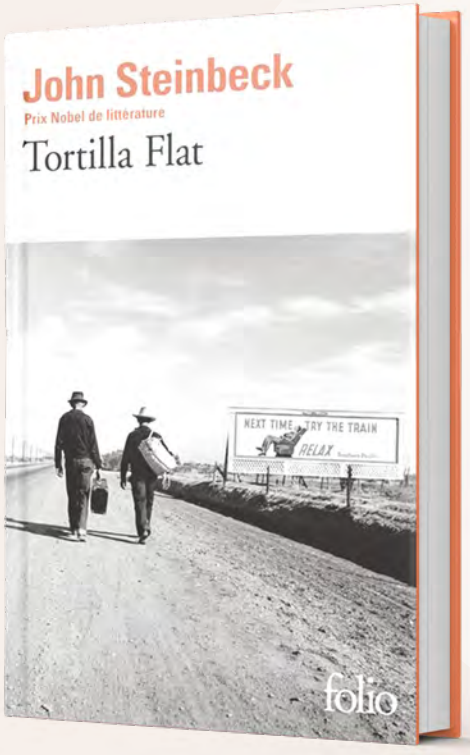
Nous contacter :
01 53 34 14 44
encheres.blanchet@gmail.com
www.blanchet-associes.com
97, Bd Malesherbes - 75008 PARIS



JOHN STEINBECK

Tortilla flat, 1935

par Hélène PARMENTIER



STEINBECK est un enchanteur qui arrive à donner une âme aux souris et aux hommes les plus endurcis.

Tortilla Flat, son cinquième roman et premier prix littéraire, fait penser à ces contes traditionnels slaves pour enfants, comme La Petite maison ou La Moufle, dans lesquels les animaux un à un s'installent. Les personnages que STEINBECK fait entrer dans une petite maison de ce quartier pauvre de Monterey ne sont pas vraiment des enfants de choeur: ils vivent d'expédients, de rapines, de troc, de beuveries, de potins, de bagarres, de trahisons et de réconciliations. Leur absolu détachement à l'égard du matériel est rafraîchissant ; ils se passent de tout sauf de vin, qu'ils partagent comme le reste du butin.

En dépit de la misère généralisée qu'il donne à voir, STEINBECK ne verse jamais dans le sordide ou l'obscène ; sa langue est suffisamment riche et subtile pour suggérer, rehausser, colorer ; les défauts et les qualités de ses personnages, qui montrent une hypocrisie naïve quand ils veulent justifier le vol, et un respect farouche des choses les plus sacrées, comme l'amitié ou la promesse faite à St François, sont touchants.

Pilon le futé, Danny le bon, Big Joe Portagee la brute, Pablo le truand, Jésus-Maria le bien-nommé ainsi que le Pirate et ses chiens cherchent des trésors dans les bois, se cachent sur la plage, transitent régulièrement par la case prison, d'où ils s'évadent avec le gardien quand ce dernier, ivre, a oublié qu'il est désormais du bon côté des barreaux. Ils fâchent et séduisent aussi, parfois de manière originale: pour faire plaisir à son amie, Danny lui offre un aspirateur que la belle tire fièrement derrière elle, suscitant la jalousie de toutes ses voisines même si... le quartier n'est pas raccordé à l'électricité.

Dans le petit univers de Danny, où tout le monde se connaît, rien n'est grave, tout est vite pardonné. Cette générosité des victimes et des coupables (qui sont parfois les mêmes) montre qu'il n'est pas toujours facile de condamner son prochain. L'histoire finit mal, quoique peut-être pour le mieux le drame est, tout au long du roman, retourné comme un gant, relativisé, transformé, réenchanté, pour le plus grand bonheur du lecteur apaisé.



PASSAGE DU HAVRE RÉVEILLE LE QUOTIDIEN

fnac SEPHORA NATURE & DECOUVERTES PULL&BEAR ★PRET★

M 3 9 12 13 14 109 RUE SAINT LAZARE- PARIS 9 OUVERT 7/7 40 BOUTIQUES - JARDINS - RESTAURANTS

SUIVEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX :



Mes endroits préférés du 8e

Le quartier de l'Arc de Triomphe
Je vais souvent là-bas pour marcher, me balader, et j'en profite pour faire un tour dans la boutique Nike et dans d'autres enseignes des Champs-Elysées.

Le parc Monceau
J'aime bien aller m'y ressourcer notamment au contact des arbres et jouer au foot avec mes amis.

La très grande et magnifique église de la Madeleine.

MARTIN *Son parcours exemplaire*

Au mois de juin, la Maire du 8e, Catherine Lécuyer, remettait une médaille à Martin Tréville Protain dans son collège, le collège Condorcet. Celle-ci venait récompenser d'excellents résultats, en forte hausse trimestre après trimestre, une année de 3ème particulièrement réussie ainsi qu'un engagement citoyen et humain.

Le jeune homme, encouragé par son principal, Fabrice Meunier, avait remporté deux défis. Le premier consistait à passer une journée dans un magasin Emmaus, pour accompagner le personnel, gérer les stocks, conseiller les clients. Le second fut d'intégrer le programme Apprentis Chercheurs. *« On a découvert le quotidien et le matériel d'un chercheur, fait des expériences et présenté nos résultats au cours d'un congrès à d'autres groupes de collégiens, lycéens et chercheurs »* raconte Martin qui s'imagine volontiers chercheur en laboratoire d'ici quelques années.

Sur son temps libre il se rend régulièrement à l'Hôtel de la Marine dont il aime les pièces exposées. Habitant le 8e depuis son enfance, il apprécie tout particulièrement ce quartier « bien entretenu » et « propre », réunissant son école primaire, son collège, son lycée, tous ses amis et le centre Beaujon pour la pratique du multisport.

Aujourd'hui élève au lycée Chaptal -qu'il qualifie de prestigieux-très sportif, il pratique le tennis, le foot, le basket et le ping-pong. Et il réfléchit à la manière de poursuivre ses engagements citoyens. *« Ces différents engagements m'ont beaucoup plu et je ne compte pas m'arrêter là »* conclut-il.

HIND KROUSSA
PARIS



UNE MAISON DE COUTURE S'INSTALLE EN VOISINE.

QUAND L'ARCHITECTURE DEVIENT COUTURE.

Les moulures des immeubles haussmanniens et l'architecture grecque inspirent les lignes, les volumes et les détails des créations de la Maison. Un dialogue entre Paris et les origines de sa créatrice, qui donne naissance à des pièces pensées pour le quotidien comme pour les moments précieux.

Au 1, rue Treilhard, la boutique abrite aussi un atelier. Toutes les créations sont fabriquées à Paris, avec le soin et la patience du travail artisanal.

Vêtements, bijoux et accessoires s'y découvrent en prenant le temps : toucher une étoffe, essayer une pièce, échanger autour d'une envie. La semi-mesure prolonge cette attention en adaptant les modèles à votre silhouette. Au détour d'une promenade, poussez la porte. Pour découvrir ce qui se crée dans votre quartier, trouver une pièce qui vous ressemble ou simplement faire connaissance.

1 rue Treilhard, 75008 Paris
01 84 60 45 23 · hindkroussa.com
Lundi et samedi de 11 h à 19 h et du mardi au vendredi de 10h à 20h

CHEZ LY



Une adresse particulièrement luxueuse et chic, dans un décor composé d'antiquités, de grandes tables rondes et de tentures rouge à découvrir pour tous les amateurs de cuisine traditionnelle Hong Kongaise et Thaïlandaise. Le chef mitonne les meilleures spécialités sino-thaïes de Paris.
Le + **Service voiturier.**

3, rue Balzac / angle 8, rue Lord Byron
01 45 63 88 68

25, rue de la Boétie
01 42 65 42 99

5, rue des Saussaies
01 40 06 05 69

NAOKO BIOT



Les deux chefs officient au comptoir, ils découpent sous vos yeux les poissons crus pour les présenter en sashimi, sushi, maki... Fraîcheur absolue, qualité et propreté évidentes. Naoko propose également ses spécialités de tempuras, de teriyaki et de poissons grillés (maquereau, saumon, dorade...). La salle est spacieuse, agréablement décorée et éclairée, l'accueil est attentif.
Le + **À deux pas de la place Clichy, Naoko est devenu une adresse de référence pour les amateurs de cuisine japonaise de qualité. Vente à emporter.**

11, rue Biot 75017 – 01 40 08 78 78
www.naoko-biot.fr

Nirvana Inde

Cuisine indienne. Au métro Liège, cette adresse culte régale ses fidèles clients depuis 1990. Aujourd'hui, Patrick Gupta fait perdurer les us et coutumes de cette belle adresse restée dans son jus. Belle par son cadre authentique, par sa cuisine sincère, son ambiance dépaysante et son service attentionné. Les curries, les grillages, marinées et dorées au tandoor, sont servis sur riz basmati, aérien jusqu'aux bouts des grains. Un régal.

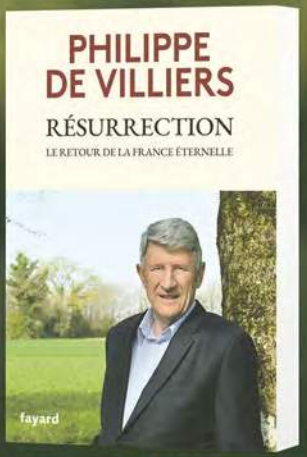
le + Les végétariens-végans célèbrent le savoureux byriani...parfait. Namasté !

6 rue de Moscou | 01 45 22 27 12
Fermé dimanche



PHILIPPE DE VILLIERS

« CE QUE VOUS LIREZ ICI,
VOUS NE LE TROUVEREZ NULLE PART AILLEURS. »



NOUVEAUTÉ BEST-SELLER

fayard

Elle se valorise

La solidarité au féminin au cœur du 8e

Redonner confiance, accompagner les femmes vers l'autonomie et faciliter leur insertion, au sein de la Maison de la vie associative et citoyenne du 8e (MVAC), l'association Elle se valorise défend une conviction : chaque femme mérite de trouver sa place dans la société.



Parce que retrouver confiance en soi peut être le premier pas vers une nouvelle vie, l'association Elle se valorise a fait de l'épanouissement des femmes son engagement. Créée en 2021 par Magalie SWELLY, elle œuvre pour valoriser leur image et leur rôle dans la société tout en favorisant leur autonomie personnelle et professionnelle. Son ambition : faire reculer les inégalités et permettre à chacune de révéler ses capacités, quels que soient son parcours ou les difficultés rencontrées.

Lancé cette année, l'Espace Ressources Femmes propose des rencontres gratuites autour de préoccupations concrètes de la vie des femmes. L'idée est simple : offrir un cadre chaleureux où chacune puisse venir poser une question, partager une difficulté ou simplement échanger. L'objectif est aussi d'apporter des réponses : rencontrer des professionnelles, mieux connaître ses droits, découvrir des ressources et identifier des pistes pour avancer. Le programme bénéficie du soutien du Fonds d'Animation Locale Solidarité du 8e. *« Santé mentale, santé des femmes, droits, autonomie financière ou parcours professionnel : les sujets abordés répondent à une même volonté, faire de cet espace un point de repère utile et accessible dans l'arrondissement. À travers ses programmes, Elle se valorise entend renforcer les liens entre les femmes, les professionnelles, les associations et les entreprises de l'arrondissement »*, indique Magalie SWELLY.

La prévention des violences faites aux femmes constitue également un engagement majeur de l'association. Elle se valorise participe à la mobilisation du 25 novembre organisée par la MVAC du 8e. Son intervention cette année portera sur les conséquences des violences sur la santé mentale des femmes.

PLUS D'INFOS
contact@ellesevalorise.com

LE VESTIAIRE SOLIDAIRE : BIEN PLUS QUE DES VÊTEMENTS

Tout au long de l'année, l'association organise des vestiaires solidaires et des distributions dans des centres d'hébergement. Cela permet à des femmes d'avoir accès à des tenues adaptées pour un entretien d'embauche ou une reprise d'activité. Ce dressing est alimenté grâce à des entreprises partenaires qui organisent des collectes de vêtements de seconde main ou des marques qui font des dons de leurs invendus. *« Nous souhaiterions aujourd'hui donner une nouvelle ampleur à cette initiative dans le 8e arrondissement, en y développant un dressing solidaire accessible à davantage de femmes et nous sommes à la recherche de partenaires pour trouver un espace permettant d'organiser de manière récurrente cette vente solidaire »*, conclut Magalie SWELLY.


MAGALIE SWELLY, FONDATRICE DE L'ASSOCIATION


Renault
présente
jusqu'au
31 janvier
LE DÉFILÉ RENAULT
POP ART CAR
2.0
Renault s.a.s. rcs nanterre 780 129 987
expo pop art car 2.0, un lieu où se
rencontrent concept cars* & art urbain
autour de la pop culture automobile
53 champs-élysées, paris
*voitures concept

Les Céramistes

L'ART DE FAÇONNER LA MATIÈRE

Reconnecter les gens avec leurs mains : c'est l'idée qui a conduit Pierre-Antoine LAEUFFER, ingénieur de formation, à changer de voie et à fonder Les Céramistes en 2020. Installé au 73 rue d'Amsterdam, cet atelier développe deux activités : la transmission d'un savoir-faire artisanal et la création de pièces exclusives pour des maisons de luxe.

Ouvert au public sur réservation, l'atelier permet de pratiquer la céramique en toute liberté le temps d'un créneau ou de découvrir le travail de la terre grâce à des cours d'initiation. Des cours hebdomadaires ou des formations plus longues sont également proposés. Le travail porte sur la céramique haute température, le grès et la porcelaine. Assiettes, tasses, vases, sculptures : chacun peut donner forme à ses envies, qu'elles soient utilitaires ou plus artistiques. Au total, six personnes font vivre cet atelier, où la pratique manuelle devient un moyen d'expérimenter, d'apprendre et de créer.



L'autre versant de l'activité est destiné aux maisons de luxe. L'atelier conçoit et fabrique des pièces sur mesure, notamment pour Dior et Jacquemus, avenue Montaigne. *« En cinq ans, notre atelier a produit plusieurs milliers de pièces pour de grandes maisons du 8e. Cette production réalisée dans l'arrondissement décore non seulement les boutiques parisiennes, mais celles de ces mêmes maisons à travers le monde. Nous avons réalisé des vases pour Dior. Avec Jacquemus, nous avons débuté par la création de pièces destinées à l'ouverture de la boutique, avenue Montaigne »*, souligne Pierre-Antoine LAEUFFER. Ces collaborations permettent d'explorer des réalisations particulièrement ambitieuses. Chaque commande nécessite un travail particulier, qui demande précision, maîtrise technique et dialogue esthétique avec l'univers de la marque.



Des masterclass à l'atelier

L'atelier Les Céramistes organise des masterclass en invitant des spécialistes de renommée internationale à partager leur expertise sur un sujet technique particulier. Éric LANDON (alias @Tortus) animera deux masterclass les 6-7 et 8-9 avril 2027. Cet artisan très suivi sur instagram avec 1,2 million de followers travaille la terre et pratique le tour de potier depuis une trentaine d'années.

PLUS D'INFOS
www.lesceramistes.com



L'heure civique : la solidarité à portée de main

À l'initiative de Catherine Lécuyer, la mairie du 8e arrondissement a lancé « l'Heure Civique 8e » le 1er septembre 2026. Ce dispositif porté par l'association Voisins Solidaires, à l'origine de la Fête des Voisins, propose aux habitants de donner une heure de leur temps, chaque mois, pour une action de solidarité dans leur quartier.

Le rythme de la vie parisienne ne permet pas toujours de s'investir durablement dans une association. Pourtant, l'envie d'aider est là. L'Heure Civique apporte une solution simple : le dispositif permet d'agir près de chez soi, en participant à des actions ponctuelles sans engagement ni contrainte. Chacun choisit le geste d'entraide qui lui convient : tenir compagnie à un voisin, faire les courses, donner un coup de main à une association locale…

Un élan exceptionnel

Après le 17e et le 15e arrondissement, le 8e rejoint les premiers territoires parisiens à adopter le dispositif, en plaçant la solidarité de proximité au cœur de son action. Une mobilisation qui trouve écho : lors du lancement de L'Heure Civique 8e, près de 200 habitants étaient présents, témoignant d'une volonté forte de s'engager pour créer des liens et bâtir un réseau d'entraide durable. Le projet est depuis piloté par Ronan Guével, Conseiller délégué d'arrondissement en charge de la vie associative, épaulé par Sophie Boyer Chammard, ancienne élue du 8e, dont la mission est d'identifier les besoins et de coordonner les équipes de volontaires sur le terrain. Les premières actions ont déjà rencontré un vif succès : une opération de nettoyage au Parc Monceau a réuni plus de 100 habitants, dont de nombreux jeunes. L'Heure civique 8e apporte également un soutien aux associations locales. *« Chaque mardi, la paroisse de l'Eglise Saint-Augustin prépare des repas pour une soixantaine de personnes en situation de précarité. Elle a besoin de volontaires pour tenir les braderies organisées pour récolter des fonds »* confie Sophie à titre d'exemple. D'autres projets émergent, souvent portés par les volontaires eux-mêmes : brigades chargées de sécuriser les traversées des enfants devant les écoles, ateliers intergénérationnels ou encore un café « parent solo » pour favoriser les rencontres entre voisins seuls.

PLUS D'INFOS
Pour rejoindre le réseau de volontaires, inscrivez-vous sur *paris8.lheurecivique.fr.*
Besoin d'un coup de main ? Contactez L'Heure civique 8e par tél au 01 44 90 76 47ou par e-mail : *lheurecivique8@gmail.com*

1908 2026

THEATRE MICHEL

KARIM DAGHEFALI - SÉBASTIEN AZZOPARDI

en coproduction avec PenPen Productions présentent

TPA.FR et Productions Associées

LA SEULE UNITÉ FÉMININE SUR LE FRONT ALLIÉ EN 1944



18€ AVEC LE CODE PROMO* CRAPETTE0809

UNE PIÈCE DE VALÉRIE DEMAY

LES ROCHAMBELLES

MISE EN SCÈNE MERRYL BEAUDONNET ET CHARLOTTE BIGEARD

D'APRÈS UNE INCROYABLE HISTOIRE VRAIE

AVEC CAROLINE ARCHAMBAULT OU TADRINA HOCKING, MERRYL BEAUDONNET, DAMIEN BELLARD, MARIE BENATI, DÉBORAH CHANTOB, FRANCK GERVAIS, AURELIA POIRIER OU CHARLOTTE BIGEARD

Scénographie PIERRE MENGELLE - Lumières DENIS SCHLEPP

Musique MATHIAS LOUIS - Chorégraphie HAKIM HACHOUCHE

*OFFRE VALABLE SUR TOUTES LES REPRÉSENTATIONS, EN CARRÉ OR ET 1ÈRE CATÉGORIE, DIRECTEMENT SUR : BILLETTERIE.THEATRE-MICHEL.FR

Ministère des Armées

ARTS'CITY

ici Paris Île-de-France

theatre-michel.fr

suivez-nous !

Que faire à Paris

TSF JAZZ

Le Parisien

AFFICHE © MARTINOU / PHOTOS : MAGALI ITO - MAQUILLAGE-COIFFURE : MAGALI MARKIAN

LICENCES L-R-22-4111 / 1627 / 1628



CHANEL