N°51
SEPT. 2026

PARIS XVI LE MAG

Magazine d'information de la mairie du XVIe arrondissement



P14.

BONNE RENTRÉE DANS LE XVIE

mairie16.paris.fr

Daniel FÉAU

CHRISTIE'S
INTERNATIONAL REAL ESTATE



AVENUE VICTOR HUGO — RÉF - 86687021
189 M² - 2 850 000 €** — DPE - C

Au cinquième étage d'un immeuble haussmannien, appartement de 189 m² bénéficiant d'un balcon filant. Une réception profitant de 3,60 mètres de hauteur sous plafond et trois chambres, dont une suite avec dressing.

DANIEL FÉAU VICTOR HUGO — 01 84 75 09 50



PORTE DE PASSY — RÉF - 87119822
86 M² - PRIX SUR DEMANDE — DPE - E

Dans un immeuble en pierre de taille datant des années 1950, appartement de 86 m² bénéficiant d'un balcon qui offre une vue dégagée sur le bois de Boulogne. Une double réception, une cuisine et deux chambres. Un box.

DANIEL FÉAU AUTEUIL — 01 84 75 09 52



PASSY — RÉF - 85975779
236 M² - 3 150 000 €** — DPE - E

Au troisième étage, appartement de 236 m² ayant conservé le charme de l'ancien. Une vaste double réception, un salon-bureau, une salle à manger et quatre suites. Deux caves.

DANIEL FÉAU PASSY & LA MUETTE — 01 84 75 09 51

**Les honoraires sont à la charge du vendeur - *Immobilier international

VENTE
LOCATION
NUE-PROPRIÉTÉ

31 AGENCES
WWW.DANIELFEAU.COM

PARIS XVI LE MAG
NUMÉRO 51

SOMMAIRE

8. Actualités

Journée de sensibilisation à l'autisme

19. Dossier

PATRIMOINE CULTUREL : ENTRE HÉRITAGE ET MODERNITÉ



27. Portrait

Jérôme Elmalek : l'art et l'amour du papier

29. Agenda culturel



32. Portraits

Rencontre avec deux femmes entrepreneures membres du bureau des Entrepreneuses du 16e

VOUS DÉSIREZ RECEVOIR LES INFORMATIONS DE LA MAIRIE DU XVIe ?

Distribution: Champar

Votre immeuble n'est pas distribué?
distribution@cithea.com

EN COUVERTURE :
@Louise Proust

Magazine d'information de la Mairie du XVIe arrondissement.

Directeur de la publication : Samuel Lambrozo

Rédaction : Wally Montay, Marie-Astrid Faure

Maquette originale, conception graphique, régie publicitaire, réalisation & édition :

Cithéa. 178, quai Louis Blériot
75016 Paris – **Tél. : 01 53 92 09 00**
contact@cithea.com www.cithea.com

Cithéa décline toutes responsabilités sur les documents qui lui ont été remis.

Crédit photo : © Tout droit réservé @lesgrandsmoments

Impression : GROUPE DES IMPRIMERIES MORAULT

Magazine imprimé en France, sur du papier recyclé, labellisé et fabriqué à moins de 30 km de son lieu de distribution. Papier issu de forêts gérées durablement. Dépôt légal : en cours.

Tirage : 60 000 exemplaires

Publicité : Vous souhaitez figurer dans la prochaine édition ?
Contactez Cithéa. : Delphine Goven
01 53 92 09 00 – contact@cithea.com

MILLON

Maison de ventes aux enchères

ESTIMATIONS GRATUITES DE VOS OBJETS D'ART

À Paris 16e

ADJUGÉ : Victor TARDIEU - *Le thé au jardin*, Huile sur toile, 81 x 65 cm : 63 000 € • Rembrand BUGATTI - *Faon Axis* : 67 000 € • Diamant coussin taille ancienne de 24 carats : 192 000 € • Soupière en argent : 15 000 € • VIETNAM, Dynastie Nguyen, Théière : 80 000 €









LES MARDIS ET JEUDIS

dans les **Salons du Trocadéro** 5 avenue d'Eylau Paris 16e ou **à votre** domicile

auprès de Jean-François LANDREAU sur rendez-vous :

01 47 27 56 59 - jflandreau@millon.com



MILLON AUCTION GROUP

PARIS • NICE • BRUXELLES • MILAN • HANOÏ • MARSEILLE

ÉDITORIAL



Jérémy Redler

Maire du XVIe arrondissement

Conseiller de Paris

Conseiller régional d'Île-de-France

Une rentrée placée sous le signe du partage et de la créativité

Chères habitantes, chers habitants du XVIe,

Après une pause estivale bien méritée, septembre marque le retour à nos habitudes, à nos projets et à cette vie de quartier qui fait la richesse de notre arrondissement. Je vous souhaite au nom de l'ensemble de l'équipe municipale **une très belle rentrée, et tout particulièrement aux enseignants et aux équipes pédagogiques** qui accompagnent nos enfants au quotidien. Que cette nouvelle année scolaire soit pour chacun synonyme de réussite, d'épanouissement et de beaux projets.

Parce qu'être parent est une aventure aussi passionnante qu'exigeante, la Mairie du XVIe souhaite également renforcer les moments d'échange et de dialogue entre parents. Nous lançons ainsi un nouveau rendez-vous : **le « Café des Parents »**, un moment convivial pour se retrouver, partager son expérience, poser ses questions et échanger autour des sujets qui concernent les familles. Le premier rendez-vous a eu lieu **lundi 14 septembre à la Mairie du XVIe**. La prochaine se déroulera le lundi 5 octobre et nous vous y attendons nombreux.

La rentrée est aussi celle de la vie associative, sportive et culturelle. Après le **Forum des sports et des loisirs du 5 septembre,** qui a permis à de nombreux habitants de découvrir les activités proposées dans notre arrondissement, nous vous donnons rendez-vous le **samedi 19 septembre pour le Forum des associations.** Deux temps forts qui illustrent le dynamisme exceptionnel du tissu associatif du XVIe et notre volonté de favoriser les rencontres, les initiatives et l'engagement de chacun.

Septembre est également le mois des **Journées européennes du patrimoine.** Et quel meilleur arrondissement que le XVIe pour partir à la découverte de notre histoire et de notre patrimoine ? Avec ses musées, ses jardins, ses monuments, ses lieux culturels et ses trésors parfois méconnus, notre arrondissement offre un patrimoine d'une richesse exceptionnelle. De nombreuses animations et visites seront proposées à cette occasion. Vous pourrez les retrouver dans notre dossier **« XVIe créatif »**, consacré aux rendez-vous culturels et aux initiatives qui font vivre notre arrondissement.

Enfin, cette rentrée sera placée sous le signe de l'humour et de la bande dessinée avec une exposition exceptionnelle consacrée à **René Goscinny**, à l'occasion du centenaire de sa naissance. Installée sur les grilles de la Mairie du XVIe, elle retrace l'œuvre de cet immense auteur, créateur de personnages devenus incontournables de notre patrimoine culturel : **Astérix et Obélix, Le Petit Nicolas, Iznogoud ou encore Lucky Luke.** Une exposition à découvrir en famille, pour transmettre aux plus jeunes le plaisir de ces histoires qui ont accompagné plusieurs générations de lecteurs.

Cette rentrée est donc riche en rendez-vous, en découvertes et en occasions de nous retrouver. **La Mairie du XVIe restera, comme toujours, à vos côtés,** au plus près des habitants, des familles, des associations et de tous ceux qui font vivre notre arrondissement.

Je vous souhaite à toutes et à tous une **excellente rentrée,** pleine d'énergie, de projets et de réussites.





La chaîne de l'espoir

Depuis 1994 et dans près de 30 pays, des milliers d'enfants éloignés des soins dont ils ont tant besoin ont pu être sauvés. Inclure La Chaîne de l'Espoir parmi vos héritiers leur offre la chance d'écrire la suite de leur vie.

Quelques lignes dans votre testament peuvent sauver des vies

© Pascal Deloche / Godong

VOUS SOUHAITEZ EN SAVOIR PLUS SUR LES TESTAMENTS EN FAVEUR DE LA CHAÎNE DE L'ESPOIR ?
Trois possibilités s'offrent à vous.



- **Anne-Laure Guionnet, saura vous conseiller,** appuyée de notre service juridique.
  Tél. : 01 44 12 66 80 / 06 18 29 90 60
  E-mail : alguionnet@chainedelespoir.org

- Vous pouvez **demander en ligne une brochure,** gratuite et sans engagement, sur : **legs.chainedelespoir.org** ou en scannant ce code.

264039

- **VOUS POUVEZ AUSSI RECEVOIR UNE DOCUMENTATION PAR COURRIER,** en nous retournant ce coupon à :
  Anne-Laure Guionnet - La Chaîne de l'Espoir - 56 rue des Morillons - CS 17938 - 75730 PARIS CEDEX 15

☐ Mme ☐ M. ☐ Mme et M.

Prénom : ..... Nom : .....

Adresse : .....

Code postal : |_|_|_|_|_| Ville : .....

Courriel : .....@..... Téléphone : |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

Loi informatique et liberté du 6 janvier 1978 : Vous avez un droit d'accès et de rectification de l'information vous concernant. Pour l'exercer, il vous suffit de contacter La Chaîne de l'Espoir.

Don en Confiance

Rétrospective



4 juillet Cours de Self Défense pour les femmes offert par la Mairie du XVIe



5 juillet Familles en Fête au jardin du Ranelagh



8 juillet Ciné en plein-air avec la diffusion du film "Ma mère, dieu et Sylvie Vartan" en présence de Roland Perez.



18 juillet Les Estivales à Sainte-Périne



25 août 82e anniversaire de la Libération de Paris



3 septembre Visite de l'école Longchamp au côté de la rectrice d'Académie de Paris



5 septembre Forum des Sports & des Loisirs à la Mairie du XVIe



Journée de sensibilisation à l'autisme

Retrouvons-nous le dimanche 27 septembre au parc de Passy pour un après-midi joyeux, de partage et de découverte de l'autre.

De nombreux ateliers ouverts à tous vous attendent : cuisine, arts plastiques, poterie, jardinage, escalade, activités et défis sportifs, jeux, spectacle de guignol et danse pour tous. Un moment de découverte du poney et bien d'autres surprises, ainsi que des instants musicaux, ponctueront également cette journée. Un atelier de réflexion vous invitera à penser ensemble la place de chacun dans notre société et l'accueil de la différence.

Relevez aussi notre défi collectif : créer, le long de l'allée du parc, une longue œuvre visuelle, pour imaginer ensemble une société plus accueillante, plus inclusive et plus humaine.

Un stand culinaire proposera de la petite restauration confectionnée par les jeunes et la cheffe d'ASF 75, au profit de l'association.

Un après-midi pour découvrir, apprendre, comprendre, poser des questions et construire ensemble un monde pour tous.

À la Croix-Rouge Paris 16e

Plus de 200 bénévoles de tous âges et tous horizons œuvrent toute l'année à former le grand public, à venir en aide et porter secours, à travers :

- Une action sociale concrète : afin de rétablir le lien social avec les personnes en situation de précarité et restaurer la dignité des personnes fragilisées.

Deux maraudes sont effectuées par semaine dans l'arrondissement, en renfort du Samu social.

- Des formations : La formation du grand public est une priorité pour la Croix-Rouge française qui forme chaque année plusieurs centaines de personnes aux gestes de premiers secours.

La Croix-Rouge française assure plus de 300 missions de secours par an lors d'événements de différentes envergures : événements sportifs, festivals, événements privés.

Vous voulez aider les autres et cherchez un engagement associatif adapté à vos disponibilités ? RDV sur benevolat.croix-rouge.fr ou contactez-nous par mail à benevolat.paris16@croix-rouge.fr pour vous inscrire à une réunion d'information !



CONFÉRENCE ALZHEIMER À L'HÔPITAL HENRY DUNANT

Ce temps d'informations et de discussions sur Alzheimer, ouvert à tous, se déroulera le mercredi 30 septembre à 18h00 à l'hôpital Henry Dunant, autour deColette Roumanoff.

ADER
Paris 16











BIJOUX & MONTRES : EXPERTISES GRATUITES

11 septembre, 25 septembre, 9 octobre, 23 octobre, 6 novembre, 20 novembre, 3 décembre, 18 décembre

Contact :
Maguelone CHAZALLON-CAUCHOIS
Commissaire-priseur

20 avenue Mozart, 75016 Paris
m.chazallon@ader-paris.fr - Tél. : 01 78 91 00 56

Ventes aux enchères - Estimations gratuites - Inventaires – Successions



1er Ride & Run parisien
DANS LE BOIS DE BOULOGNE



Le Comité Départemental d'Équitation de Paris vous donne rendez-vous le samedi 20 septembre au Centre Hippique du Bois de Boulogne (60/62 route de la Muette, 75116 Paris), pour une après-midi placée sous le signe de la découverte et de la convivialité.

À cette occasion, venez vous initier au Ride & Run, discipline originale qui associe un cavalier, un coureur... et un cheval ! En s'entraidant tout au long du parcours, les participants développent un esprit d'équipe, de complicité avec leur monture et un sens de la stratégie, dans une ambiance ludique et accessible à tous.

Cette animation se déroulera sur la magnifique carrière du Centre Hippique du Bois de Boulogne, cadre idéal pour découvrir cette pratique en plein essor. L'occasion aussi de visiter ce lieu unique et de rencontrer les chevaux et poneys des deux écoles d'équitation présentes sur ce site : Le Touring Club de France et la Société d'Equitation de Paris.

Que vous soyez cavalier ou non, sportif curieux ou simple spectateur, vous êtes les bienvenus pour partager ce moment de sport, de nature et de bonne humeur.

Venez encourager les participants et découvrir une discipline où le plaisir du partage est au cœur de chaque parcours !

Plus d'informations
cde75@ffe.com · accueil@equitation-tcf.com · accueil@sep-paris.fr



FORUM DU GOÛT

À l'initiative de Jérémy REDLER, Maire du 16e arrondissement, et de Samia BADAT KARAM, Première Adjointe au Maire, la Caisse des Ecoles de la Mairie du 16e a le plaisir de vous convier le samedi 10 octobre 2026 à la première édition du Forum du Goût, un événement consacré à l'alimentation, à la nutrition et au bien-être des enfants.

Tout au long de la journée, enfants et parents pourront participer à des ateliers animés par des professionnels de l'alimentation, de la nutrition, de la diététique et des cheffes de la restauration scolaire.

AU PROGRAMME :
Ferme pédagogique, Dégustation des produits servis à la cantine, Animations, jeux interactifs, stands et conférences, Conseils pratiques pour les repas du quotidien, Sensibilisation à la lutte contre le gaspillage, Ateliers créatifs pour les enfants. Et de nombreuses autres surprises...

PROGRAMME DE LA 90E SESSION DES CONFÉRENCES DE LA RACC

Les nouveaux cycles de conférences débuteront dès le mardi 29 septembre 2026 et se dérouleront jusqu'à la fin janvier 2027.
Venez nombreux écouter, échanger participer !
Les conférences proposées aborderont entre autres thèmes de géopolitique, d'histoire, d'art ou d'économie les sujets suivants :
Les Rapports de force au sein du nouvel échiquier mondial, Images britanniques au XIXe et XXe siècles, les révolutions de la peinture du début du XXe siècle, le rayonnement de la France au XVIIIe siècle, l'histoire de la Russie ou encore la géopolitique des mers et des océans. Comme depuis plus de 40 ans, ces conférences seront assurées par des intervenants de grande renommée : hauts fonctionnaires, universitaires, chercheurs, journalistes.
Les inscriptions sont à prendre sur le site de l'association : https://racc-asso.fr/

Nous vous attendons nombreux pour ces rendez-vous de culture et de convivialité.
Par ailleurs, l'association vous propose dès septembre un nouveau cycle de stages de stimulations des fonctions cérébrales, dits stages « Mémoire ». Comme les années précédentes, ceux-ci se déroulent par cycles de 9 séances de 2 heures. Les inscriptions seront recueillies, sur rendez-vous à partir du jeudi 3 septembre 2026 dans les locaux de la RACC (mairie du XVIe)

Des renseignements peuvent être obtenus en signe à l'adresse suivante https://racc-asso.fr/stages-memoire/

Journée des ainés actifs

Comme chaque année, la Mairie du XVIe et Marie-Hélène DORVALD, Adjointe au maire, chargée des affaires sociales, de la solidarité, des séniors, du lien intergénérationnel et des cultes, invitent, à l'occasion de la semaine bleue, les seniors de l'arrondissement à une grande journée d'ateliers et de cours gratuits ouverts à celles et ceux qui souhaitent rester en forme et cultiver liens sociaux et amitiés nécessaires au bien vieillir.

Le programme de la journée est riche et éclectique : présentation par l'OMS16 de toutes les disciplines sportives ouvertes aux seniors dans le XVIe arrondissement, sensibilisation par la Police Nationale de tous les dispositifs et bonnes pratiques à connaître contre les vols, pour la sécurité des femmes dans l'espace public, ou encore la cyber vigilance.

Séance de sophrologie, conférence interactive dédiée à l'entretien de la mémoire par des orthophonistes de la Maison de Santé Mary Jacobi, atelier d'étirements par l'association Forme, Bien-être, Tourisme et Culture, atelier de Qi gong par l'association Qi Gong Ee Tong, atelier floral, atelier bridge animé par le Club Mozart, atelier nutrition animé par l'association Yes Afrique, bal animé par Isa Music, sont autant d'activités qui viendront rythmer cette journée.

Quel que soit votre niveau de jeu, de curiosité ou de motivation, vous trouverez lors de cette journée, plein de réponses à vos questions et de nombreuses nouvelles activités à pratiquer.



Dans le cadre de la journée mondiale de la vue, l'association Lions Club Paris Passy Horizons proposera des tests gratuits de la vue de 10h à 17h.

Le Marché des producteurs de pays revient à Auteuil

Les samedi 3 et dimanche 4 octobre, la rue Gros accueillera la 4e édition du « Marché des producteurs de pays », organisée par la Mairie du XVIe.



Pendant tout le week-end, producteurs et artisans venus de différentes régions de France investiront Auteuil pour faire découvrir aux habitants leurs spécialités et leurs produits locaux. Une occasion de rencontrer directement celles et ceux qui font vivre nos territoires et de privilégier les circuits courts.

De 9h à 20h, les visiteurs pourront découvrir une grande variété de produits, faire leurs achats directement auprès **des producteurs, mais aussi profiter de dégustations et de ventes à emporter.**

Animations et découvertes gourmandes rythmeront également ces deux journées, dans une ambiance conviviale et festive, pour petits et grands.

Rendez-vous les 3 et 4 octobre, rue Gros, pour célébrer les savoir-faire et les produits de nos régions !

Toutous en fête ! revient pour une 3e édition !



Organisée par la **Mairie du XVIe,** la 3e édition de **Toutous en Fête** vous donne rendez-vous pour un moment convivial à partager avec votre compagnon à quatre pattes.

Au programme, de nombreuses animations gratuites pour les chiens et leurs maîtres : séance photo, massage, initiation au Doga, conseils et astuces sur le comportement canin avec l'équipe de **Primitif**, apéro des maîtres et des chiens, et bien d'autres surprises !

Un rendez-vous placé sous le signe de la convivialité et de la complicité entre les habitants et leurs fidèles compagnons.

Programme complet et informations pratiques à retrouver prochainement sur le site de la Mairie du XVIe et sur nos réseaux sociaux.

LA NOUVELLE SAISON DES DIMANCHES MUSICAUX DU THÉÂTRE DE PASSY *s'annonce riche et variée*

Les Dimanches Musicaux du Théâtre de Passy, une heure de musique le dimanche à 11h sous l'égide du pianiste **Marc LAFORET**, entament en septembre 2026 leur cinquième saison.
Le grand pianiste **Philippe BIANCONI** inaugurera cette première partie de saison le dimanche 27 septembre avec un splendide récital autour de Brahms, Liszt et Ravel.
Autre événement exceptionnel le 15 novembre avec le guitariste **Emmanuel ROSSFELDER** dans un concert-récit où chaque ceuvre de Bach, Chopin, Paganini, Albéniz, Verdi, Barrios, Villa-Lobos ou Hisaishi est le point de départ d'une histoire, d'un souvenir, d'une rencontre, d'un voyage ou d'une émotion.
Au cours de cette première partie de saison, nous entendrons également des talents prometteurs ou déjà confirmés avec des récitals le 11 octobre de **Ahin KIM** (piano) de l'Ecole Normale de Musique de Paris notre partenaire, le 29 novembre de **Clara et Ingrid HWANG** (piano violoncelle) présentées par les Amateurs Virtuoses et le 13 décembre de la talentueuse **Bella SCHUTZ** (piano).

Theatre de Passy - 95 rue de Passy - Paris 16e

Expérience immersive école Decamps Paris 16

Grâce à l'initiative de parents délégués de l'école Decamps, les élèves de l'école et leurs enseignants ont découvert le lundi 18 mai dernier une expérience immersive interactive proposée par ALIAD Education. Installée directement dans l'établissement, cette salle immersive interactive a permis aux enfants de voyager dans le système solaire et dans le temps, leur permettant d'apprendre autrement, de manière participative, et collective. Une belle expérience éducative proposée par une Edtech Francaise, qui a marqué les élèves comme les équipes pédagogiques.





VILLA BEAUSOLEIL



Nos Résidences Services Seniors à deux pas de chez vous !

Château de Meudon
Dans le Château de Bussière à Meudon Bellevue
17 avenue Eiffel · 01 87 58 27 58

Meudon-la-Forêt
Au cœur de l'écoquartier
12 mail Fernand Pouillon · 01 87 58 27 59

Bonne rentrée *dans le XVIe !*

A l'occasion de cette rentrée, Le Maire accompagné des élus du XVIe s'est rendu dans plusieurs établissements scolaires de l'arrondissement afin de rencontrer les élèves, les parents, les équipes éducatives et les personnels qui œuvrent chaque jour à leur réussite.

















Publirédactionnel

Mariages forcés

donnons aux filles le pouvoir de choisir

Partout dans le monde, des millions de filles sont encore privées de leurs droits simplement parce qu'elles sont nées filles. Parmi les violences qu'elles subissent, le mariage d'enfants demeure l'une des plus répandues.

Toutes les trois secondes, une fille est mariée avant l'âge de 18 ans

Le mariage d'enfants est une violation grave des droits des filles, qui marque souvent la fin de leur enfance et de leur scolarité, et les expose aux violences et aux grossesses précoces. Ce n'est pas une fatalité : il est possible – et urgent – d'y mettre fin.

Agir pour faire vivre les droits des filles

Le 11 octobre, à l'occasion de la Journée internationale des droits des filles, créée par les Nations unies à l'initiative de Plan International, nous rappelons qu'aucune fille ne devrait être privée de son enfance ni de son droit à choisir son avenir.

C'est pourquoi **Plan International France** agit dans les pays où le mariage des enfants reste une réalité pour :

- Prévenir les mariages précoces et forcés
- Maintenir les filles à l'école
- Protéger les enfants contre les violences
- Accompagner les adolescentes dans la connaissance de leurs droits
- Faire évoluer durablement les normes sociales qui alimentent ces pratiques

Le changement commence aujourd'hui

Dans de nombreuses régions du monde, les droits des filles reculent sous l'effet des conflits, des crises humanitaires, des dérèglements climatiques et des inégalités de genre. **Nous pouvons encore inverser cette tendance. Mais cela ne sera possible qu'avec la mobilisation de toutes et tous.**



PLAN INTERNATIONAL

Jusqu'à l'égalité

En faisant un don à Plan International France, vous soutenez des programmes qui protègent les filles, défendent leurs droits et luttent contre les causes profondes du mariage forcé.

Faites un don sur plan-international.fr

Point sur

Les travaux dans les écoles du 16e arrondissement

Eté 2026

Comme chaque année, la Mairie du XVIe a mis l'été à profit pour réaliser de nombreux travaux dans les écoles du XVIe arrondissement. Entretien des bâtiments, rénovation des espaces et amélioration des équipements. La Mairie du XVIe reste pleinement mobilisée pour garantir aux enfants et aux équipes éducatives des conditions d'accueil et de travail toujours meilleures.



Ecole Boissière

- Rénovation complète des classes de 2e étage incluant le désamiantage préventif et la pose de nouveaux revêtements de sol.

Ecole La Fontaine

- Peinture du préau et des espaces attenants.
- Réfection complète des sanitaires de la cour et du rez-de-chaussée du bâtiment moderne.

Ecole Musset

- Réparation complète du sol de la cour à l'entrée du bâtiment Musset.
- Renforcement des structures de sécurité de l'entrée.

Ecole Saint-Didier

- Poursuite de la rénovation du système de chauffage.
- Déploiement de la nouvelle centrale de traitement d'air pour la ventilation du réfectoire et des sanitaires.

Ecole Belles feuilles

- Création d'une Bibliothèque centre documentaire dédiée aux activités culturelles.
- Réfection globale d'une des toitures de l'établissement.

Ecole Boileau

- Modernisation du logement de fonction.
- Aménagement de la loge (prévu aux vacances de la Toussaint).

Ecole Chernoviz

- Rénovation du préau : nouvelles peintures et installation de rangements.
- Commande d'armoires coupe-feu pour renforcer la sécurité dans le grand couloir des classes d'élémentaires.

Ecole Gros

- Pour lutter contre les fortes chaleurs : installation de ventilateurs plafonniers dans toutes les classes, pose de filtres réfléchissants sur les vitres et rénovation des stores.
- Première phase de la réfection des toitures-terrasses.
- Finalisation de l'aménagement de la cour de récréation.

Ecole Longchamp

- Travaux de préparation du mur de la terrasse du dernier étage.
- Rénovation des peintures et enduits pour le projet de fresque artistique (issu du budget participatif des écoles).

Ecole Passy

- Finalisation des travaux de rénovation de la toiture-terrasse de la cuisine (étanchéité).



Une expérience gourmande & bien-être à deux

150€
pour 2 personnes



Piscine privatisée pendant 1h
Déjeuner pour 2 chez Clodette

Offre réservable du mardi au samedi,
avec privatisation de la piscine entre 11h et 16h.



Restaurant Clodette

Formule déjeuner dès 25€

Du mardi au samedi
Déjeuner : 12h–14h / Dîner : 19h–21h30

SPA

Soins réalisés avec les produits Sothys
Soin signature : Soin indonésien ancestral

Ouvert tous les jours

Réservation par téléphone au +33 1 85 09 01 04

73 Rue Boileau, 75016 Paris

INSTITUT
FIBONACCI

Préparation aux concours des grandes écoles

UNE MÉTHODE
UNE ÉQUIPE
DES RÉSULTATS



www.institut-fibonacci.fr

06 61 21 05 71



CLASSE DE 5/2

Programme d'excellence en effectif réduit (12 élèves maximum)
Préparation X–ENS, Mines et Centrale

TRANSITION MATH SUP > MATH SPÉ

Cours en visio tout l'été en très petit groupe (4 élèves maximum)
Pour réussir votre entrée en Math Spé

STAGE DE PRÉRENTRÉE FÉNELON SAINTE-MARIE

Révisions intensives avant la rentrée (10 élèves maximum)
Pour démarrer l'année avec méthode et avance

AGUTTES

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

Journées d'estimations

BUREAU MOZART











Pauline Murat de Chasseloup Laubat, commissaire-priseur responsable du bureau en lien avec nos 20 départements spécialisés, répond à vos demandes d'estimations, gracieuses et confidentielles, et d'inventaire, sculptures et objets d'art ou de curiosité, éléments de mobilier, collections particulières, bijoux et perles fines, montres, vins rares, instruments de musique, automobiles de collection...

Illustrés : Tête de crosse épiscopale au Saint Michel. Vendue 91 000€ • Pendentif 'Perle fine'. Vendu 86 500€ • Collier XVIIIe serti d'une émeraude. Vendu 498 000€ • Rolex dit 'Blue Daytona'. Vendu 85 500€ • Mai Trung Thứ. Vendu 1,7 million d'€ • Jean Francis Auburtin. Vendu 13 000€ • Patek Philippe, Nautilus. Vendue 111 000€ • 1954 – Austin Healey 100 S 'Prototypo' Recreation. Vendue 131 000€ • Van Cleef & Arpels, Clip 'Camélia'. Vendu 52 000€

Renseignements



Pauline Murat de Chasseloup Laubat
Commissaire-priseur
murat@aguttes.com • 06 98 20 77 42
3, rue Davioud, 75016 Paris

Horaires d'ouverture :
Du lundi au vendredi de 9h30 à 13h
et de 14h à 18h

Découvrez
le bureau

Découvrez nos prochaines ventes en préparation
Automobiles de collection : 10 octobre et 29 novembre
Bijoux & Perles fines : 8 septembre, 29 octobre, 9 et 16 décembre
Montres de collection : 8 décembre

L'art et la passion de la transmission
Neuilly-sur-Seine • Paris • Lille • Lyon • Bruxelles • Genève
& Représentants en régions : Nord, Est, Ouest, Centre et Sud-Est
aguttes.com



© Vincent Leroux, DA Constance Guisset Studio

Patrimoine culturel

Entre héritage et modernité

C'est l'une de ses singularités : sous une apparence calme, le XVIe cache une véritable effervescence créative. Musées, libraires, artistes, collectifs et lieux iconiques y nourrissent une dynamique culturelle intense. En cette rentrée, nous vous emmenons à la découverte de tous les événements qui vont rythmer la vie de l'arrondissement jusqu'à la fin de l'année, entre visites singulières, parcours thématiques, célébrations anniversaires, installations artistiques, spectacles et expositions hors du commun. A vos agendas !

2 QUESTIONS À



Bérengère GRÉE

Adjointe au Maire chargée de la Culture et du Patrimoine

1. Quelles sont les grandes lignes de vos actions culturelles dans le XVIe arrondissement ? Et comment se concrétisent-elles ?

L'action de la Mairie en faveur du patrimoine s'articule autour de trois principaux axes.

D'abord, **le préserver et le faire restaurer.** Qu'il s'agisse des fontaines (comme la fontaine Debussy) ou du bâti qui se dégrade dans le bois de Boulogne.

Ensuite, **mettre en valeur sa richesse et sa diversité** via des conférences ou encore 5 parcours thématiques architecturaux à découvrir sur le site de la mairie. **Nous nous réjouissons de la création prochaine d'un musée consacré à Hector Guimard dans l'hôtel Mezzara, un projet qu'avec le Maire nous avons ardemment défendu.**

Enfin, **le défendre** dans les projets d'aménagement de la mairie de Paris et **mobiliser autour de sa sauvegarde quand il est menacé.**

Le 16e est un territoire de patrimoine qu'avec les habitants via notamment le Budget participatif et les associations nous devons protéger et faire vivre.

Béatrice Lecouturier

Conseillère de Paris, Conseillère d'arrondissement déléguée au Patrimoine

2. Comment la Mairie du XVIe s'inscrit-elle dans cette édition des Journées européennes du patrimoine qui est également la date du bicentenaire de la photographie et que vous inspire le thème européen de cette édition, « Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer » ? Et comment mettre en valeur la richesse patrimoniale de l'arrondissement ?

Le XVIe, véritable «colline des Arts», possède un patrimoine exceptionnel par sa diversité. Notre ambition est le faire connaître et de le rendre accessible à tous. C'est le sens du nouveau Pass culturel 16, régulièrement enrichi et proposé aux enfants. La transmission du patrimoine et le goût de l'art commencent dès le plus jeune âge.

Le patrimoine du XVIe, c'est aussi son **patrimoine végétal du Bois de Boulogne aux Serres d'Auteuil et ses lieux de mémoire et d'architecture.** Sans oublier **le petit patrimoine que sont ces éléments architecturaux non classés mais qui racontent le quotidien des Parisiens à travers l'histoire.**

Le thème «Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer» nous rappelle que le patrimoine n'est jamais définitivement acquis: il faut le protéger, le faire vivre et le transmettre.

Bonnes journées européennes du patrimoine !



Voyages en lieux méconnus

Chaque année, au cours du troisième week-end de septembre, la France vit au rythme d'un événement culturel majeur : les Journées Européennes du Patrimoine (JEP). Durant deux jours, le public est convié à découvrir, gratuitement ou à tarif réduit, des milliers de lieux historiques et institutionnels. C'est aussi le seul moment de l'année où des bâtiments d'ordinaire fermés sont accessibles. Dans le XVIe, trois sites remarquables pourront être visités exceptionnellement : la Soufflerie Eiffel, la Fondation de Polignac et l'Eglise russe catholique.



LA SOUFFLERIE EIFFEL est l'un des trésors de notre patrimoine scientifique, toujours en activité aujourd'hui. Si tout le monde connaît Gustave Eiffel pour ses prouesses architecturales, peu savent qu'il mena, au début du XXe siècle, une seconde carrière passionnée, entièrement consacrée à une discipline alors naissante : l'aérodynamique. En 1912, il installa la Soufflerie « Eiffel » rue Boileau à Auteuil, afin d'étudier notamment l'effet de l'écoulement de l'air sur un objet. Après plus de 120 ans d'existence, ce joyau continue d'accompagner les scientifiques et industriels dans le développement de leurs innovations et la fiabilisation de leurs produits.

Visite guidée samedi 19 et dimanche 20 septembre, de 9h à 12h et de 14h à 17h. Sans réservation.

67 rue Boileau - www.aerodynamiqueeiffel.fr

LA FONDATION SINGER-POLIGNAC est installée dans l'hôtel particulier de Winnaretta Singer, princesse de Polignac (1865-1943), grande mécène des arts et des sciences. Reconnue d'utilité publique, la fondation a été pensée en 1928 par Winnaretta Singer elle-même, pour soutenir les arts, les lettres et les sciences. La princesse a joué un rôle décisif dans l'émergence de compositeurs comme Stravinsky, Poulenc, Satie ou Milhaud, et a soutenu des figures scientifiques telles que Marie Curie ou Édouard Branly. Aujourd'hui, la fondation poursuit sa mission en organisant notamment des résidences artistiques pour jeunes solistes et ensembles, des soirées musicales dans son célèbre salon de musique, des colloques et journées scientifiques ouverts au public sur inscription.



Visite commentée samedi 19 septembre de 10h30 à 17h15 du salon de musique, des salons d'apparat et de l'ancien atelier de la princesse. Le circuit permettra également de découvrir quelques rares archives conservées.

Sur réservation : www.singer-polignac.org
43 avenue Georges Mandel



Autre lieu secret : **L'ÉGLISE RUSSE CATHOLIQUE**, qui sera exceptionnellement ouverte. Fondée par des immigrés russes catholiques en 1934, celle-ci est installée dans l'ancien atelier du peintre François Gérard à Auteuil, transformé en chapelle byzantine. Ses icônes anciennes, typiquement slaves, et la fresque du sanctuaire (communion des apôtres au Corps et au sang du Christ) ont été réalisées par le père jésuite Egon Sendler, peintre et historien d'art mondialement reconnu, fondateur d'ateliers d'icônes à Meudon et à Versailles.

Visite libre samedi 19 septembre de 15h à 19h30 et dimanche 20 septembre 2026 de 14h à 17h.

39 rue François-Gérard

Des dizaines de rendez-vous dans le XVIe sont également proposés durant ce week-end : **une balade urbaine** organisée par le Comité d'histoire de la Ville de Paris avec un parcours autour des œuvres de Le Corbusier, Mallet-Stevens, Henri Sauvage et Hector Guimard… ; **une visite commentée du Théâtre du Ranelagh** par ses deux directeurs : l'occasion pour le public de parcourir les 130 ans d'histoire de ce lieu de spectacle parisien mythique. Il y aura aussi **une présentation des premiers guides Michelin** pour le 100e anniversaire du guide vert, issus des réserves de la Bibliothèque du tourisme et des voyages Germaine Tillion ainsi que **des rencontres littéraires à la Maison de Balzac** autour de la Comédie Humaine, en compagnie des historiens Jean-Claude Caron et Judith Lyon-Caen.

Retrouvez l'ensemble du programme sur le site : www.journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr

Raviver, résister et réimaginer

En 2026, le programme national des Journées du Patrimoine mettra à l'honneur le thème **« Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer »**. Celui-ci entre en résonnance avec la grande exposition du moment à la Cité de l'Architecture et du Patrimoine : Effacer, résister, réparer – Patrimoines en résistance. De Tombouctou à Odessa, de Bâmiyân à Gaza, les conflits armés font du patrimoine une cible privilégiée. En 2012, la destruction des mausolées de Tombouctou, inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO, marque un tournant historique : pour la première fois, l'anéantissement volontaire de monuments culturels est qualifié de crime de guerre par la Cour pénale internationale. Une mobilisation à travers le monde, sans précédent, s'engage alors pour reconstruire les sites détruits, en s'appuyant sur les fouilles archéologiques et la mémoire des artisans maliens. Dans cette continuité, l'exposition réunit un ensemble exceptionnel de documents graphiques, d'œuvres d'art contemporaines et de répliques numériques des sites perdus. À la manière d'un grand reportage, l'ensemble tisse un récit documenté et visuel où se croisent les regards des acteurs et des témoins locaux, des architectes et des artistes sensibilisés par ces processus de reconstruction. En mettant à distance le tumulte du monde, l'exposition offre au visiteur un temps de réflexion indispensable pour comprendre tous les enjeux.

Dans le cadre des Journées du Patrimoine, l'accès à cette exposition remarquable à la Cité sera gratuit durant deux jours. Le programme du week-end comprend également d'autres activités : visite insolite du toit terrasse, ouvert exceptionnellement, concert de musique traditionnelle libanaise, ateliers en famille, visites-découverte thématiques…

www.citedelarchitecture.fr

Le plus grand Jeu de l'Oie
artistique jamais créé !



Dans le cadre des Journées du Patrimoine, le **parvis des Droits de l'Homme du Trocadéro** accueillera, le samedi 19 septembre 2026, **« Le Jeu de l'Oie Monumental »**, une installation artistique immersive conçue par Gwendoline Finaz de Villaine, avec la complicité de l'illustratrice **Pauline Lévêque**. Présentée pour la première fois sur Madison Avenue, au cœur de Manhattan à New York lors du Bastille Day, cette œuvre monumentale investit l'Esplanade de Trocadéro à Paris, pour célébrer les 250 ans de l'amitié franco-américaine. Déployée sur près de 200 m², la fresque monumentale transforme le jeu de société emblématique en une expérience immersive où les visiteurs deviennent eux-mêmes les pions d'un parcours artistique. Munis de dés géants, enfants, familles, habitants, touristes et promeneurs parcourent les 63 cases illustrées qui composent cette œuvre, traversant un univers où Paris dialogue avec New York, où patrimoine et création contemporaine se rencontrent, et où le jeu devient un langage universel. À la croisée de la peinture, du street art, de la performance et de l'installation immersive, Le Jeu de l'Oie Monumental propose une nouvelle manière de découvrir la culture, de façon ludique et joyeuse.

3 QUESTIONS À Gwendoline Finaz de Villaine, street-artiste

Comment est née l'idée de ce Jeu de l'Oie monumental ?
Artiste plasticienne, j'ai réalisé en 2022 le portrait géant de Joséphine Baker installé sur la place du Panthéon pour célébrer son entrée sous la Coupole, une œuvre de 1000 m² dont les morceaux ont ensuite été offerts aux passants. J'ai toujours aimé les projets monumentaux mêlant culture patrimoniale et expérience immersive avec le public. Il y a un an, j'ai rencontré l'illustratrice et peintre Pauline Levêque, qui vit comme moi entre New-York et Paris. Ensemble, nous avons eu l'idée de créer un grand plateau sur Madison Avenue qui réunirait les deux capitales pour célébrer le « Bastille Day ». Le Jeu de l'Oie s'est imposé comme une évidence, avec ses cases illustrées et ses imprévus jalonnant le parcours, au hasard du lancer de dés.

Répliquer le jeu sur l'Esplanade du Trocadéro… vous en rêviez ?
Oui ! (rires) L'événement sur Madison Avenue a attiré 60 000 personnes en juillet 2026. Les Américains ne connaissaient pas le Jeu de l'Oie. Leur jeu le plus proche est « Snakes and Ladders » un parcours sur plateau avec des cases cernées d'échelles pour avancer et des serpents pour chuter… Ils étaient très curieux de découvrir la culture française tout en s'amusant. Il y avait beaucoup d'enfants, intrigués par les dés géants. L'ambiance était si joyeuse que Pauline et moi avons eu envie de récréer le Jeu, cette fois sur le parvis du Trocadéro, face à la Tour Eiffel, le plus beau photocall du monde ! Nous pensions mettre un temps fou à avoir les autorisations, mais grâce au à l'engouement de la Mairie du XVIe, de la Mairie de Paris et des institutions du Palais de Chaillot, tout est allé très vite.

Pour vous, ce rayonnement est important ?
A plus d'un titre. Le 19 septembre, nous attendons entre 50 000 et 80 000 personnes ! Paris montre une fois encore qu'elle soutient les projets artistiques les plus audacieux. C'est essentiel aussi pour la visibilité des artistes féminines. Seuls 17% des street artistes sont des femmes. Nous prouvons que nous pouvons occuper le terrain avec des œuvres puissantes ! Enfin, à titre personnel, je suis heureuse de faire découvrir mon travail et la technique du Caviar Ink – encre de caviar –, des points ronds à l'encre de chine, entre tatouage et calligraphie d'Asie, qui sont ma signature.

https://gwendolinefinazdevillaine.com

« Maison Guimet », un nouveau lieu d'exposition

Après des travaux de rénovation, l'hôtel d'Heidelbach rouvre ses portes au public. Rebaptisée **« Maison Guimet »**, cette demeure d'exception située à deux pas du musée Guimet entame aujourd'hui un nouveau chapitre de son histoire, placé sous le signe du voyage, du dépaysement et de la convivialité. La transformation du lieu a été confiée à la designer et architecte d'intérieur **Constance Guisset**, dont l'intervention, à la fois subtile et respectueuse, révèle la singularité des espaces sans en altérer l'harmonie. Par des gestes légers et réversibles, elle insuffle lumière et fluidité, offrant aux œuvres une mise en valeur renouvelée et aux visiteurs une circulation apaisée. Pensée comme un bel écrin pour les collections chinoises du musée, Maison Guimet met à l'honneur un ensemble de pièces, pour la plupart de facture impériale. Paravents en laque, armoires à décors de dragons, porcelaines ou brûle-parfums en émaux cloisonnés font dialoguer le faste des demeures aristocratiques chinoises avec celui d'un hôtel particulier parisien.

Au rez-de-chaussée, objets, céramiques et ustensiles évoquent les rituels ancestraux, tandis que le Bamboo Space, salon de thé imaginé par la designer Jiang Qiong Er pour Shang Xia, prolonge cette expérience sensorielle contemporaine. Dans le jardin paysagé d'inspiration japonaise, un authentique pavillon de thé accueille des cérémonies conduites selon les traditions des écoles Omotesenke et Urasenke. Le musée propose également des initiations au gong fu cha, l'art chinois du thé né au Xe siècle, animé par l'experte Xin Zhao autour de thés issus du Yunnan, du Guangdong ou du Fujian.

Les visites seront gratuites durant les Journées du Patrimoine. Puis, à partir du 24 septembre, Maison Guimet accueillera le public pour une découverte du mobilier d'apparat chinois et des arts du thé en Asie. Celle-ci accorde en effet une place centrale aux arts du thé à travers un espace inédit consacré aux traditions chinoises et japonaises.

René Goscinny
Figure de proue d'un patrimoine populaire





Les copains, c'est tous des guignols !

L'année 2026 marque la célébration du centenaire de la naissance de **René Goscinny**, qui vécut pendant les dix dernières années de sa vie, de 1967 à 1977 au 56, rue de Boulainvilliers à La Muette. Avec sa femme Gilberte et sa fille Anne, il habite alors dans un grand appartement au dernier étage d'un immeuble doté d'une terrasse de 500m^2 avec une vue époustouflante sur la tour Eiffel. C'est là, dans un environnement que l'on qualifierait aujourd'hui de « nature urbaine » qu'il écrit une grande partie de son œuvre : *Lucky Luke, Le Petit Nicolas, Iznogoud* et bien sûr *Astérix*, créé avec Albert Uderzo.
Pour rendre hommage à ce scénariste de génie qui *« inventait des bandes dessinées plus vite que son ombre »*, une statue à son effigie a été inaugurée en janvier 2020, à l'angle des rues Boulainvilliers et Singer.

En septembre, la Mairie du XVIe consacre une exposition à René Goscinny, en collaboration avec sa fille **Anne Goscinny**. Vingt et un panneaux sont installés sur les grilles de la mairie, offrant aux passants des extraits du *Petit Nicolas*, de *Lucky Luke* et d'*Astérix*. Une invitation à retrouver la magie de ces œuvres qui traversent les générations en nous faisant toujours autant rire, quel que soit l'âge.

radiofrance
SAISON
26-27

ENTREZ

AU COEUR DU CONCERT

Le meilleur du classique
à l'auditorium de Radio France
Abonnez-vous !



maison de la Radio et de la Musique

ONF l'orchestre national de france
OΦ l'orchestre philharmonique
ch le chœur
ma la maîtrise
France musique

L'EXPOSITION MODE ÉVÉNEMENT

GIANNI VERSACE

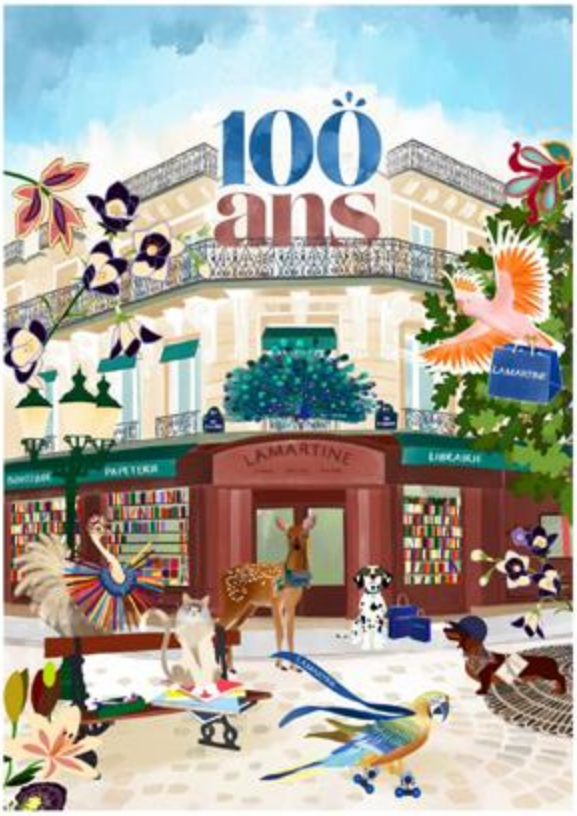
RETROSPECTIVE

ACTUELLEMENT
MUSÉE MAILLOL

SUCCÈS ! PROLONGATIONS JUSQU'AU 31 OCTOBRE

caramba: dream tempora VOGUE VANITY FAIR views LEFIGARO LCI TF1

La librairie Lamartine fête ses 100 ans !



Autre célébration : le centenaire de la **librairie Lamartine**. Fondée en 1926 au cœur du XVIe arrondissement, c'est l'une des plus anciennes librairies papeteries indépendantes de Paris. Elle doit sa longévité à la passion de ses libraires et à l'énergie qu'ils déploient au quotidien pour créer un lieu de culture et de partage. Toute l'année, la librairie organise des dédicaces et des rencontres qui invitent le public à découvrir des auteurs émergents comme des voix incontournables, dans une atmosphère chaleureuse et animée. À ces rendez vous s'ajoutent le **Prix des Lecteurs**, créé avec Le Livre de Poche, ainsi qu'une présence régulière dans les salons littéraires et les événements « hors les murs ».

Pour son anniversaire, **Jérôme Elmalek**, directeur de la librairie Lamartine (voir son interview page 27), a confié à l'artiste coloriste **Clara Panetier**, la création d'une illustration inédite. Son dessin joyeux que l'on peut voir actuellement sur la devanture, est devenu l'emblème de ce centenaire.

Depuis septembre 2024, La librairie abrite dans un local mitoyen **Les Ateliers Lamartine**. Dédié à l'expression de la créativité, le lieu propose des ateliers pour les enfants (à partir de 3 ans), les ados et les adultes autour d'une approche ludique : on y vient pour apprendre mais surtout pour se détendre et s'amuser. Dessin, peinture, écriture... une quinzaine d'artistes partage leurs savoir-faire et leurs talents. Les ateliers collectifs ont lieu toutes les semaines du lundi au samedi. Des stages sont proposés pendant les vacances ainsi que des ateliers privés pour des anniversaires mêlant fête et art party.

www.lesateliers lamartine.fr





QUI ÊTES-VOUS ?
Clara Panetier

Quel est votre parcours ?
Après des études dans la mode, j'ai été coloriste pour des maisons de prêt-à-porter : je créais et harmonisais les palettes de couleurs des collections en vérifiant leur rendu sur les matières.

Puis j'ai mis mon métier en stand-by pour élever mes enfants, sans arrêter pour autant de dessiner : à chaque balade avec mes petits dans Paris, je redécouvrais la beauté des monuments, des cafés, et je les crayonnais en retrouvant ce goût de couleurs qui m'est familier.

Connaissiez-vous la Librairie Lamartine avant de la « croquer » ?
Oui bien sûr et j'étais honorée que Jérôme Elmalek me confie l'illustration des 100 ans de la maison. Je suis allée sur place pour m'imprégner du lieu. Là, j'ai trouvé la librairie si vivante et joyeuse que l'envie d'intégrer des animaux et de la fantaisie dans le dessin est venue aussitôt. Le XVIe me porte chance : dernièrement, mon dessin de la Fondation Louis Vuitton a été retenu pour illustrer l'hommage à Franck Gehry qui aura lieu bientôt. De toute évidence, l'arrondissement m'appelle !

Jérôme Elmalek
L'art et l'amour du papier

Alors que de nombreux secteurs doivent se réinventer face à l'essor du numérique et de l'IA, Jérôme Elmalek avance confiant en l'avenir. À la tête des établissements Lavrut, de la librairie Lamartine et de plusieurs maisons historiques, il s'attache à préserver les métiers de la papeterie, des arts créatifs et du livre, assurant leur pérennité au sein d'un écosystème culturel dynamique.

L'homme est discret. Il nous reçoit Passage Choiseul, dans son bureau situé à l'étage de Boisnard & Stern, une maison qui perpétue depuis près de deux siècles le savoir-faire traditionnel de graveur-imprimeur. C'est aussi dans ce superbe passage couvert parisien qu'a été fondé Lavrut en 1922, un magasin emblématique d'arts graphiques, de beaux-arts et de papeterie. *« Mon père a racheté en 1998 cette enseigne historique sur le point de disparaitre. L'année suivante, il a acquis Adam, un marchand de couleurs créé en 1898 dans le quartier de Montparnasse. C'était un entrepreneur qui avait à cœur de préserver ces lieux mythiques, fréquentés par les plus grands artistes et des générations de créateurs, peintres, sculpteurs, architectes... A l'époque, j'étais étudiant en gestion et finance à l'Université Paris Dauphine. J'avais envie de créer mes propres entreprises, pas forcément reprendre de vieilles institutions »*, confie Jérôme Elmalek. Pourtant, quand son père lui propose de travailler à ses côtés, il accepte, par curiosité... Et là, il découvre la diversité des fournitures artistiques : couleurs, papiers, textures, outils, supports... Un univers foisonnant qui fait vivre la culture à travers les matériaux et les objets permettant de créer, dessiner, écrire, lire, partager. *« J'ai également été fasciné par la relation entre les équipes et les clients qui venaient leur demander des avis, des conseils, et par l'effervescence des lieux : les étudiants y croisaient des artistes de renom, les peintres amateurs des designers novateurs »*. Sa rencontre avec Edouard Adam, petit-fils du fondateur est déterminante. Dans les années 60, accompagné Yves Klein dans la création du Bleu Klein. Il a aussi inventé un produit à base d'huile de poisson pour permettre à Dubuffet de peindre en relief, et les vernis mates pour Calder et Tinguely. *« J'ai alors réalisé qu'il ne fallait pas seulement gérer ces maisons mais les préserver, les transmettre, tel un passeur, et faire perdurer ce patrimoine parisien si vivant »* explique-t-il.

Un beau livre pour les 100 ans de Lamartine

En 2013, Jérôme Elmalek reprend avec son associé Silvio Ascoli, Lamartine, toujours dans cet esprit de sauvegarde. Sous la bannière des Établissements Lavrut, il bâtit peu à peu un ensemble de maisons historiques – Lavrut, Adam, Boisnard & Stern, Lamartine – dont les univers dans la papeterie, les arts graphiques, l'imprimerie, le livre – se répondent et se complètent. À l'ère du numérique, il défend et valorise aujourd'hui l'attrait intemporel de ces magasins spécialisés, où la relation humaine demeure le cœur battant de l'activité. *« Ce sont des lieux portés par la passion des équipes et les liens qu'elles tissent avec les clients, une présence physique que l'IA ne remplacera jamais »*. Pour preuve : le succès des rencontres-dédicaces qu'il a initiées à la librairie Lamartine, des rendez-vous chaleureux où les auteurs discutent avec leurs lecteurs et où les habitants du quartier se retrouvent avec plaisir. Cet esprit convivial a inspiré la création du Prix des Lecteurs Lamartine, en partenariat avec Le Livre de Poche. Chaque année, un jury de 70 clients choisit un roman lauréat parmi six ouvrages en compétition. La remise du Prix offre une nouvelle occasion de rassembler une communauté des lecteurs assidus. Pour célébrer le centenaire de Lamartine, Jérôme Elmalek prépare actuellement un livre qui paraitra bientôt. Onze personnalités – écrivain, comédien, éditeur, cuisinier, chef d'entreprise... – y livreront leur regard sur la lecture, la culture et la transmission. L'ouvrage donnera aussi la parole aux clients fidèles, aux équipes, aux partenaires et amis. Un recueil de récits qui témoignera, une fois encore, l'attachement de tous à cette vaillante institution du XVIe.



www.ets-lavrut.com


Faire le bien
de son vivant,
continuer
au-delà.
fsju
Votre cœur a toujours raison
LABEL IDEAS
L'EXIGENCE
en action
Le Fonds Social Juif Unifié est une association reconnue d'utilité publique
et exonérée de droits de succession.
Pour un conseil personnalisé en toute confidentialité et sans engagement,
contactez Héléna Attias, responsable des legs et donations :
au 01 42 17 10 55 ou par email h.attias@fsju.org
LEGS
DONATIONS
ASSURANCES-VIE


Petits-fils
SERVICES AUX GRANDS-PARENTS
L'aide
à domicile
sur mesure
Accueil sur rendez-vous
01 84 01 13 23
27, rue Raffet
75016 Paris
petits-fils.com

À VOS AGENDAS !



CYCLE DE RÉÉCRITURE

Réécrire Honorine

Maison de Balzac
Du 13 septembre au 22 novembre
La Maison de Balzac lance un cycle de réécriture composé de quatre sessions de septembre à novembre. A partir d'extraits choisis d'*Honorine* et du parfum de violette créé par la Maison Givaudan, les participants seront conviés à imaginer lettres, dialogues, pensées d'un personnage, témoignages et récits qui enrichissent et/ou déplacent le sens et les points de vue de l'œuvre. En mettant en perspective l'époque de Balzac et notre regard contemporain, l'atelier ouvre un espace de discussion où le texte devient vivant, réinterprété à la lumière des sensibilités d'aujourd'hui. Le temps d'écriture est suivi d'une lecture à voix haute des textes écrits. Une aventure littéraire originale pour nourrir son imaginaire et s'imprégner de l'esprit balzacien.

www.maisondebalzac.paris.fr

RENCONTRE LITTÉRAIRE

Avec l'écrivain Antonin Crenn

Jeudi 15 octobre à 19h
Bibliothèque Germaine Tillion
La Bibliothèque Germaine Tillion propose une rencontre croisée entre l'historienne Elsa Jamet, spécialiste des grands travaux haussmanniens, et l'écrivain Antonin Crenn, dont le roman *Rue des Batailles* (Actes Sud) retrace le parcours de son ancêtre Jules, disparu littéralement en 1869 sans que personne ne sache pourquoi. Il habitait alors au 1, rue des Batailles, sur la colline de Chaillot, une rue elle-même disparue dans les bouleversements urbains du XIXe siècle, pour laisser place à l'Avenue d'Iéna. Dans son roman, Antonin Crenn enquête et reconstitue peu à peu les pièces. Un récit en spirales, intime et touchant, qui dévoile aussi un petit morceau d'histoire du XVIe arrondissement.

Gratuit. 6 rue du Commandant Schlœsing





CRÉATION THÉÂTRALE

Le Voleur de mots

A partir du 1er octobre
Théâtre de Passy
Le romancier et auteur de théâtre Alain Teulié présente au Théâtre de Passy, en exclusivité, sa nouvelle pièce : *Le Voleur de mots*.
Une cinquième création, après *Virages, Le dernier baiser de Mozart, Le manteau de Janis* et *Le mystère Sunny*. Dans cette comédie à l'écriture ciselée, Alain Teulié raconte une drôle d'histoire : Louis Vannier, qui vient de connaître un grand succès avec son premier roman, ne l'a pas écrit. Sa famille et ses lecteurs attendent le second livre avec impatience. L'ennui, c'est que celui qui écrit ses livres à sa place ne donne plus signe de vie... Louis Vannier, qui vit à Nice, débarque à Paris pour tenter de récupérer au plus vite le manuscrit pour lequel l'homme de l'ombre a été payé. Ce qui devait être une visite pour sauver son honneur va se transformer en un véritable périple.

www.theatredepassy.fr

LES GRANDES EXPOS DE L'AUTOMNE



Un vestiaire à soi

A partir du 26 septembre
Palais Galliera
Le Palais Galliera présente l'exposition *« Un vestiaire à soi. Féminités dissidentes au 19e siècle »* pour mettre en lumière un phénomène encore largement méconnu : l'appropriation, par les femmes du 19e siècle, des codes vestimentaires masculins de leur temps. Riche de près de 500 œuvres, l'exposition présente de nombreuses pièces de mode et des accessoires emblématiques : costumes d'amazone, pantalons, costumes tailleurs, cravates, nœuds, hauts-de-forme... L'exposition révèle également un ensemble exceptionnel et jamais exposé jusqu'ici : la garde-robe de Rosa Bonheur, dévoilée dans son intégralité. Le parcours donne une place de choix à l'iconographie, avec une sélection de peintures, d'affiches de mode et 150 photographies amateur inédites, rassemblées pour l'occasion.

www.palaisgalliera.paris.fr

Gustave Fayet, Collectionneur

A partir du 9 octobre
Fondation Louis Vuitton
La Fondation Louis Vuitton dévoile quant à elle la vie singulière d'une personnalité méconnue, sous le titre *Gustave Fayet, Collectionneur - Créateur. Icônes de l'art moderne.* Evénement sans précédent, l'exposition réunit plus de 250 œuvres de la collection d'œuvres d'art de Gustave Fayet, dispersée depuis un siècle, et 325 créations de cet artiste, pour la plupart inédites et restaurées. Elle met aussi en lumière cet ardent défenseur de l'avant-garde, parmi les premiers à acquérir Van Gogh, exposer Picasso ou constituer un « musée Gauguin » à Paris. Ami de Redon, il lui commande un décor secret pour son abbaye de Fontfroide. Fayet fut aussi un créateur majeur des arts décoratifs du début du XXe siècle : peinture, céramique, tapis, tissus, papiers peints, illustration... Ses œuvres séduisent Poiret, Doucet ou Lanvin et participent à l'émergence d'un art de vivre où beauxarts et arts décoratifs se rejoignent. Immanquable !

www.fondationlouisvuitton.fr





L'appel des profondeurs

A partir du 14 octobre
Musée de la Marine
Le Musée de la Marine à Paris présente l'exposition *« L'appel des profondeurs. Une aventure sous les mers de l'Antiquité à nos jours »* qui explore, à travers près de 280 œuvres, la fascination humaine pour les abysses, entre sciences, imaginaires et conquête des profondeurs. Des monstres marins aux installations de l'artiste plasticienne Monira Al Qadiri, des explorations du commandant Cousteau aux avancées de l'océanographe Marie Tharp, en passant par les aventures d'Aquaman, le cinéma de Jean Painlevé ou les exploits des Ama, pêcheuses en apnée du Japon, l'exposition embarque les visiteurs dans les univers sous-marins.

À travers les arts, la littérature, les nouvelles techniques, elle interroge les raisons qui poussent les sociétés humaines à franchir les limites du monde visible pour explorer les profondeurs océaniques.

www.musee-marine.fr

NOV ISOL

ISOLEZ, RESTAUREZ
& CONSERVEZ
VOS FENÊTRES ANCIENNES



Intégration d'un double vitrage et de joints d'étanchéité

Conservation rigoureuse de l'esthétique d'origine

Transformation en une seule journée, sans bruit ni poussière

Économies significatives par rapport au remplacement à neuf



Showroom 284 bd Raspail 75014 Paris
01.88.81.00.22
contact@nov-isol.com
www.nov-isol.com

TUULI
Spa

En Finlande,
le bien-être est
un mode de vie !

La FINLANDE
arrive à Paris !

* Authentique sauna Finlandais
* 2 BAINS FROIDS
* LED & CRYO





Des technologies d'exception,
Une expérience de bien-être unique

Energy Enhansement System
• Galileo • Pressothérapie •
Bemer • Bol d'Air Jacquier

89 rue Lauriston | 75116 PARIS
09 83 04 84 70
www.tuuli-spa.com

ALTMANN
07 81 11 49 29



CARTIER · VAN CLEEF & ARPELS · HERMÈS

NOUS RECHERCHONS
TOUS BIJOUX

ESTIMATIONS GRACIEUSES · SANS ENGAGEMENT
OFFRES D'ACHAT IMMÉDIATES

22 RUE DROUOT — PARIS 9e

Rencontre avec

Deux femmes entrepreneures

membres du bureau des Entrepreneuses du 16e



FRANCE BAUMERT

Avocate fiscaliste (particuliers & entreprises)

Pour France Baumert, le droit est avant tout une affaire d'accompagnement. Depuis plus de vingt ans, elle conseille ses clients en fiscalité patrimoniale, en fiscalité des entreprises et en fiscalité immobilière, aussi bien dans la gestion de leurs problématiques fiscales quotidiennes que dans le cadre de leurs projets de restructuration et d'investissement. Elle intervient également en droit des sociétés et assiste ses clients lors de contrôles et de contentieux fiscaux.
Membre de l'association des ED16 depuis sa création, France est convaincue de la richesse des rencontres, du partage d'expériences et de l'entraide entre femmes entrepreneures. Son engagement au sein de l'association traduit cette conviction : mettre son expertise au service du collectif, créer des passerelles entre les métiers et contribuer au développement d'un réseau où l'excellence s'allie naturellement à la bienveillance.

Mail : fbaumert@delcade.fr - Tél : +33 6 78 13 73 09

KAREN BIJAOUI

Sophrologue et olfactothérapeute

Au sein de son cabinet du 16e, Karen Bijaoui accompagne enfants, adolescents, adultes et familles dans la gestion du stress et des émotions. Après vingt années en entreprise à manager des équipes, elle connaît de l'intérieur les problématiques de stress et de charge émotionnelle du monde professionnel, auxquelles elle répond aujourd'hui auprès des entreprises.
Sa pratique associe sophrologie et olfactothérapie. Respiration, relaxation dynamique, visualisation positive et huiles essentielles par l'olfaction permettent à chacun de mobiliser ses ressources, retrouver confiance et équilibre. « *Sentir pour ressentir, pour mieux se sentir* »,résume-t-elle.
Engagée dans la vie locale, Karen Bijaoui est membre du bureau des Ed16, coordonne l'association Paris au Coeur de l'Enfant, créée par Sanae Brahimi, dédiée à la parentalité et à l'accompagnement des familles et lance, en partenariat avec la Mairie du 16, le Café des Parents, dès le 14 septembre, un rendez-vous mensuel d'échange et d'écoute autour des grandes questions liées à la parentalité.

Mail : karenbijaoui@gmail.com
Tél : +33 611961258





LORDY'S PARIS CLUB
RESTAURANT & BAR

NOUVELLE CARTE

Une cuisine conviviale à découvrir dès le 15 septembre

MENU DÉJEUNER DÈS 25€
PRODUITS DE SAISON
TERRASSE ENSOLEILLÉE

ATELIER AQUARELLE & GOÛTER

Un samedi par mois, de 15h à 17h, avec une artiste aquarelliste

ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ
PÂTISSERIE MAISON & BOISSON
MATÉRIEL INCLUS

INFORMATIONS & RÉSERVATIONS

1 RUE LÉO DELIBES - PARIS 16e
01.44.34.54.34 - LORDYSPARISCLUB.COM - @LORDYSPARISCLUB

VIAGER MONTAIGNE

Viager · Nue-propriété · Vente à terme

Restez chez vous,
tout en valorisant votre patrimoine

Cabinet fondé par une
ancienne Huissier de justice

25 ans de pratique du droit

Étude confidentielle,
personnalisée
et sans engagement.



09 53 11 68 69
contact@viagermontaigne.fr

VM viagermontaigne.fr · Paris 16e

FABRIQUÉ EN AVEYRON

LA BOUTIQUE DU
MENUISIER
PARIS 16

FENÊTRES VOLETS PORTES SOLARIES PORTAILS GARAGES MOUSTIQUES

DEVIS GRATUIT

01.73.71.56.88
170, AVENUE DE VERSAILLES

Chambre des
Propriétaires
du Grand Paris
depuis 1872
Au service de votre patrimoine



Association indépendante
engagée auprès de tous les
propriétaires, copropriétaires,
bailleurs et futurs acquéreurs.

Informer, conseiller,
défendre et représenter.

Valoriser le patrimoine
immobilier de ses adhérents
depuis 1872.

Scannez moi !

REJOIGNEZ NOS ADHÉRENTS

24h

UNE ÉQUIPE DE JURISTES
qui répond à toutes vos questions
en 24h et en illimité

DES CONFÉRENCES GRATUITES
pour mieux comprendre vos droits
et optimiser votre patrimoine immobilier

www.cpgp.paris
72-76 rue de Longchamp
75116 Paris
contact@cpgp.paris
01 47 05 30 99

NOS ACTIONS au Conseil de Paris



À l'occasion du dernier Conseil de Paris, Jérémy Redler a porté plusieurs sujets importants pour les habitants du XVIe : sécurité, environnement, cadre de vie, patrimoine et devoir de mémoire.



La sécurité aux abords des écoles

La sécurité des enfants est notre priorité. Jérémy Redler a demandé à la Ville de Paris d'engager une étude globale des abords **des établissements scolaires afin d'identifier les aménagements nécessaires et de renforcer la sécurité des piétons.**

Un hommage à Pierre-François Veil

Un vœu a été porté afin qu'un lieu de mémoire soit créé dans le XVIe arrondissement en hommage à Pierre-François Veil, avocat engagé et profondément attaché à l'arrondissement, pour saluer son engagement en faveur de la justice, de la transmission et des valeurs républicaines.



Végétaliser les places Claude-François et Barcelone

Alors que ces deux places avaient été identifiées comme prioritaires dans le cadre du programme « Embellir votre quartier », **Jérémy Redler a demandé la reprise des études et le lancement des travaux de transformation et de végétalisation.**

Honorer la mémoire des victimes françaises du 7 octobre

Jérémy Redler a proposé la création d'un lieu de mémoire en hommage aux **51 Français assassinés lors des attaques terroristes du 7 octobre 2023,** afin que leur souvenir soit durablement inscrit dans notre ville.



Repenser le projet Erlanger

Face aux enjeux climatiques et à la nécessité de préserver les espaces verts, **Jérémy Redler a demandé que le projet Erlanger soit repensé en concertation avec les riverains et les associations.**

Retrouvez le vœu complet en page 38 du magazine.



La rénovation de l'éclairage de l'avenue Foch

La rénovation de l'éclairage de l'allée centrale de l'avenue Foch avait été programmée. **Jérémy Redler a demandé à la Ville de Paris de confirmer la reprise de cette opération et d'en communiquer le calendrier.**

Davantage de moyens pour les pieds d'arbres

Pour permettre aux mairies d'arrondissement de répondre aux besoins du terrain, **Jérémy Redler a demandé un renforcement des moyens consacrés à l'aménagement et à l'entretien des pieds d'arbres.**



QUOI DE NEUF DANS LE XVIE ?

RESTEZ CONNECTÉS
AVEC VOTRE MAIRIE !

Suivez-nous sur les réseaux sociaux !

Abonnez-vous dès maintenant et ne manquez rien des actualités et événements de la Mairie du XVIe.

@mairiedu16

@mairiedu16

Mairie du 16

Mairie du XVIe arrondissement de Paris

Inscrivez-vous à nos newsletters !

SCANNEZ MOI !

Recevez directement dans votre boîte mail toutes les informations essentielles sur :

- les actualités et les événements de la mairie
- Les événements culturels et familiaux dans le XVIe
- Le retour sur le Conseil de Paris
- Notre newsletter sécurité

CONTACTEZ LE MAIRE DU XVIE

Vous avez une question, une suggestion ou une remarque ? Écrivez directement au maire !

maire16@paris.fr

Nous sommes à votre écoute pour mieux répondre à vos attentes.



NOUVEAUTÉ !

Votre magazine est maintenant disponible sur INSTAGRAM

PARIS XVI LE MAG.

@paris16_lemag

Pour retrouver en vidéos tous les bons plans, actualités et les adresses du XVIe arrondissement



LES BONNES ADRESSES...

DE DELPHINE.

Publi-rédactionnel



AIDE À DOMICILE

Maintenir le lien social des personnes âgées et/ou handicapées. Devis personnalisé uniquement sur RDV : aide au lever/au coucher, à la toilette, à la prise des médicaments Faire les courses - Préparation des repas (selon régime) - Entretien du logement - Accompagnement extérieur - Loisirs (jeux, lecture...)

33, rue Greuze (fond de cour à droite)
7j/7 - 24h/24 - 01 56 40 07 86



ÉBÉNISTERIE DU RANELAGH

Depuis 1830.

Spécialiste de la restauration de meubles anciens.

72, rue du Ranelagh
75016 PARIS
Tél : 01 42 88 34 15
ebenisterie.ranelagh@orange.fr
www.ebenisterie-ranelagh.fr



LE CONGRÈS AUTEUIL

Restaurant élégant et cosy à la Porte d'Auteuil proposant des viandes et des fruits de mer.

Ouvert tous les jours de 8h à minuit.

Voiturier.

Réservations au 01 46 51 15 75
144, bd Exelmans
www.congres-auteuil.com



MAISON STÉPHANE BELLOT

Depuis 2014, Maison Stéphane Bellot fleurit le quartier de Passy. On y trouve un univers champêtre avec un large choix de fleurs fraîches. Contactez les boutiques pour vos bouquets sur mesure ou décoration de vos événements privés ou professionnels.

107 et 13, avenue Mozart
09 87 58 10 76



INTERNATIONAL MONTESSORI SQUARE 16

Une nouvelle école maternelle Montessori bilingue ouvre ses portes : International Montessori Square 16.

Notre école accueille les enfants de 2 ans et demi à 6 ans, dans un environnement entièrement bilingue français-anglais.

100 % Montessori, notre pédagogie est portée par des éducatrices diplômées AMI, dans le respect du rythme et de l'autonomie de chaque enfant.

Carole Paris, directrice, accueille les familles pour présenter l'école autour d'une visite personnalisée.

15 rue de Rémusat, 75016 Paris • contact@montessori-square16.com
06 32 42 21 39 • www.montessori-square16.com



LES FENÊTRES AVEYRONNAISES

Pose de fenêtres, volets et stores de qualité.
Nous avons le plaisir de vous présenter LES FENÊTRES AVEYRONNAISES. Établie à Paris depuis plus de 15 ans, incontournable dans votre arrondissement, cette société est spécialisée dans la pose de fenêtres, volets et stores de qualité.

2 avenue de Versailles, 75016 Paris - 01 42 59 09 33
lesfenetresaveyronnaises@gmail.com

LES FENÊTRES AVEYRONNAISES







Bienvenue dans le XVIe



Poissonnerie La Rochelaise

Une nouvelle adresse gourmande arrive dans le quartier ! La famille Hierax déjà présente au marché couvert de Passy, rue de la Pompe et rue de l'Annonciation, perpétue un savoir-faire reconnu autour des produits de la mer. Avec La Rochelaise, son ambition reste la même : offrir aux habitants du quartier fraîcheur, qualité et savoir-faire, avec le plaisir de partager chaque jour le meilleur de la mer
58, rue d'Auteuil



School Conduite

L'auto-école accompagne chaque élève avec une formation personnalisée, un suivi rigoureux et une équipe pédagogique à l'écoute. Permis B, conduite accompagnée, perfectionnement et accompagnement jusqu'à l'examen : nous mettons tout en œuvre pour proposer une expérience sur-mesure, claire et efficace. L'objectif : vous aider à prendre confiance au volant et à obtenir votre permis dans les meilleures conditions.
15, avenue Mozart



Boulangerie Empreintes

Le 16e arrondissement accueille Empreintes, une nouvelle boulangerie artisanale. À l'origine de cette nouvelle adresse, Lucie et Vénus, toutes deux formées aux métiers de la boulangerie, de la pâtisserie et de la viennoiserie, notamment auprès de Ferrandi Paris et du Cordon Bleu. Elles y proposent des pains au levain, viennoiseries et pâtisseries entièrement réalisés sur place et façonnés à la main, avec une attention particulière portée aux matières premières et au savoir-faire artisanal. Avec Empreintes, Lucie et Vénus souhaitent faire vivre une boulangerie de quartier chaleureuse, où chaque création porte la marque de leurs gestes et de leur savoir-faire.
28, rue des Sablons



Osmo Studio

Osmo Studio est dédié à la méthode Lagree. Équipé de 10 machines Lagree Micro Pro, ce lieu propose un entraînement complet, intense et à faible impact, qui renforce en profondeur l'ensemble du corps tout en améliorant l'endurance, l'équilibre et la mobilité. Différents formats de cours de Lagree sont proposés, du format classique à des séances en deux phases combinant le travail sur machine avec une pratique au sol axée sur le renforcement musculaire, le cardio ou la mobilité. L'offre est complétée par des séances de drainage lymphatique, favorisant la récupération après l'entraînement. Un espace café permet enfin de prolonger l'expérience autour de cafés de spécialité, lattes bio et shakes protéinés.
6, rue du Docteur Blanche



Restaurant Dimora Murat

Après treize années derrière les fourneaux, le chef Bonny ouvre, avec son épouse Francesca, une nouvelle adresse dans le 16e arrondissement. Une table où Naples et la Sicile se rencontrent autour d'une cuisine méditerranéenne généreuse et authentique. Dans l'assiette, l'identité est claire : Naples et la Sicile, leurs produits, leurs recettes et cette générosité propre à la cuisine du Sud de l'Italie. Les produits de la mer y occupent une place importante, dans une cuisine qui privilégie le goût et la convivialité.
Le nom Dimora Murat est lui aussi un clin d'œil à Naples : il fait référence à Joachim Murat, roi de Naples au début du XIXe siècle. Une touche d'histoire qui accompagne l'identité du restaurant.
131, boulevard Murat

MAJORITÉ MUNICIPALE

CONSEIL DE PARIS • SÉANCE DU 15 AU 18 JUILLET 2026

Relatif à la reprise du projet de rénovation de l'éclairage public de l'allée centrale de l'avenue Foch

Déposé par Jérémy REDLER et les élus du groupe Paris Liberté !

Vu le jugement du Tribunal administratif de Paris du 7 janvier 2021 ayant annulé le permis de construire relatif à la réalisation d'un ensemble, et l'arrêt du Conseil d'État du 13 janvier 2023 confirmant l'annulation ;

Vu le nouveau permis de construire délivré le 21 avril 2023 autorisant la réalisation d'un ensemble immobilier comprenant une école, une crèche, des logements et un local d'activité ;

Considérant que l'îlot Erlanger constitue un espace singulier du sud du XVIe, accueillant une école maternelle et comprenant un vaste espace arboré participant à la qualité de vie du quartier ;

Considérant que les enjeux climatiques auxquels Paris est désormais confrontée imposent de repenser les opérations urbaines, notamment la lutte contre les îlots de chaleur urbains, la préservation des sols et la protection du patrimoine végétal existant ;

Considérant que le projet actuellement autorisé conduit à la suppression annoncée de 17 arbres ;

Considérant que les habitants du quartier, les associations locales et plusieurs acteurs engagés dans ont exprimé des inquiétudes concernant la densité, la préservation du patrimoine arboré et l'adaptation du projet aux enjeux climatiques contemporains ;

Considérant que la Mairie du XVIe arrondissement ne remet pas en cause la nécessité de répondre aux besoins en matière de logement, d'équipements publics et de petite enfance, mais considère que ces objectifs doivent être conciliés avec la préservation des équilibres urbains et environnementaux;

Le Conseil du XVIe arrondissement émet le vœu :

- Que la Ville de Paris et Paris Habitat engagent une nouvelle phase de dialogue avec la Mairie du XVIe, les riverains et les associations locales afin d'examiner les adaptations nécessaires du projet ;
- Que soit étudiée la possibilité de préserver davantage les arbres existants, notamment les grands sujets situés au cœur de la parcelle, et de garantir un bilan végétal compatible avec les ambitions du PLU bioclimatique ;
- Que toute évolution du projet permette de renforcer la végétalisation, la désimperméabilisation des sols et la continuité écologique entre l'espace vert protégé et les espaces extérieurs de l'opération ;
- Que les principes de cours d'école végétalisées et adaptées aux fortes chaleurs, notamment selon les principes des cours Oasis, soient pleinement intégrés au projet ;
- Qu'un nouveau permis de construire soit déposé en phase avec le nouveau PLUb ;
- Que la Ville de Paris veille à ce que ce projet, compte tenu de son importance symbolique et de sa localisation, constitue un modèle d'aménagement conciliant production de logements, équipements publics, notamment école et crèche, et adaptation climatique.

OPPOSITION

DES COURS OASIS POUR LE 16E !

La fréquence et l'intensité des canicules ont démontré l'importance pour nos enfants des 200 cours Oasis parisiennes. Avec une seule cour Oasis aménagée, le 16e est en retard sur la végétalisation des écoles et nous nous félicitons de l'adoption de notre vœu en Conseil d'arrondissement pour en faire une priorité d'investissement. Forts de nos échanges avec vous, nous continuerons à proposer des mesures concrètes pour adapter notre arrondissement aux défis climatiques.

Geneviève Garrigos, Conseillère de Paris et du 16e socialiste et Marc Eloy, Conseiller d'arrondissement Place Publique

PÉRISCOLAIRE PARISIEN : NOUS RESTONS MOBILISÉS

Les parents du périscolaire parisien alertent depuis des mois. Personne n'a répondu à la hauteur. Le XVIe n'est pas à l'abri. Une enquête est ouverte, pendant qu'Hidalgo et Grégoire cherchent encore des échappatoires. Nous, élus Une Ville heureuse, exigerons la transparence, des contrôles, et des responsables identifiés. Nos enfants méritent mieux que des communiqués.
Sarah Knafo, René Boustany, Sandra Boëlle, Antoine Bucaille.

GUSTAVE ROUSSY
CANCER CAMPUS
GRAND PARIS

Legs, donations, assurances-vie



NE LAISSONS PLUS LE CANCER NOUS SÉPARER DE CEUX QUE NOUS AIMONS

GUSTAVE ROUSSY, 1ER CENTRE DE LUTTE CONTRE LE CANCER EN EUROPE

1 200 soignants / 43 équipes de recherche / 52 000 patients soignés / 4 300 étudiants

En léguant tout ou partie de vos biens à Gustave Roussy ou sa Fondation, vous donnez à nos chercheurs et soignants les moyens de guérir le cancer au 21e siècle.

Avec plus de 100 ans d'expertise et d'innovations en cancérologie au service des patients, Gustave Roussy est un hôpital avec 4 missions pour lutter contre le cancer : la prévention, la recherche, les soins et l'enseignement.



Demandez votre brochure gratuite en scannant ce QR code ou en contactant directement notre responsable du développement des libéralités, **Mathilde Hérault :**

01 42 11 57 86 mathilde.herault@gustaveroussy.fr

26L1CIT16

/L'ESPOIR DE GUÉRIR LE CANCER A UN NOM

Gustave Roussy et sa Fondation sont habilités à recevoir des donations, legs et assurances-vie.

Don en Confiance
VOTRE DON, NOTRE ENGAGEMENT

LE BON MARCHÉ
RIVE GAUCHE
LA GRANDE ÉPICERIE PARIS



LA CARTE, LE NOUVEAU PROGRAMME DE FIDÉLITÉ DU BON MARCHÉ RIVE GAUCHE ET LA GRANDE ÉPICERIE DE PARIS.

L'ART DE VOUS SURPRENDRE

Le Bon Marché Rive Gauche et La Grande Épicerie de Paris imaginent La Carte, un nouveau programme de fidélité qui récompense chacune de vos visites. Avec La Carte, vous profitez d'avantages généreux, accédez à nos services les plus exclusifs, recevez nos invitations en avant-première... et bien d'autres surprises !

LES AVANTAGES*

JOURNÉE PRIVILÈGE
10 % du montant de vos achats crédité sur votre Compte Privilège une fois par an, dès 500 points

PRIVILÈGE PERMANENT À LA GRANDE ÉPICERIE DE PARIS
5 % du montant de vos achats crédité sur votre Compte Privilège, dès 500 points

PRIVILÈGE PERMANENT AU BON MARCHÉ RIVE GAUCHE
5 % du montant de vos achats crédité sur votre Compte Privilège, dès 3 000 points

PRIVILÈGES PERMANENT À LA LIBRAIRIE
5 % du montant de vos achats crédité sur votre Compte Privilège

ACCÈS À NOS SERVICES EXCLUSIFS
Retouches et livraisons offertes

INVITATIONS AUX OFFRES PRIVÉES
En exclusivité

LA CARTE

*Voir les conditions générales d'utilisation du programme de fidélité La Carte

LE BON MARCHÉ RIVE GAUCHE | 24 RUE DE SÈVRES, PARIS 7
LA GRANDE ÉPICERIE DE PARIS | 38 RUE DE SÈVRES, PARIS 7 | 80 RUE DE PASSY, PARIS 16