Venez comme vous êtes

à la Mairie du 15e, Salle Grenelle

Du 3 au 8 décembre 2026

Les jeunes de la **Maison Benjamin** exposent



« *Venez comme vous êtes*. » On reconnaît le slogan de McDonald’s. On entend aussi *Come as You Are*, la chanson de Nirvana que James Blake a reprise au piano en juin 2020, en pleine pandémie de Covid-19. Les mêmes mots changent de sens selon le contexte, la voix qui les porte et l’attention qu’on leur prête.

Aujourd’hui, ce sont les jeunes de la Maison Benjamin qui vous invitent. Il y a un an, la Maison Benjamin s’installait au 2 bis, villa Thoréton, dans le 15e. Cette exposition est aussi l’occasion de fêter avec vous cette première année dans le quartier. Rendez-vous à la mairie, dans la salle Grenelle, en haut de l’escalier. Familles, amis, voisines et voisins, ou vous qui êtes simplement de passage, entrez par curiosité.

À l’occasion de la Journée internationale des personnes handicapées, le 3 décembre, les jeunes présentent une vingtaine de peintures et de pastels réalisés dans le cadre de Kaléidoscope, le projet artistique et culturel de la Maison Benjamin. Le trait, le corps et le temps traversent l’exposition.

À l’atelier, une main trace une diagonale d’un bord à l’autre de la feuille. Une peinture avance par petites touches de couleur, d’une semaine à l’autre. Un piano revient de feuille en feuille. Parfois, des lettres apparaissent. On commence à les lire, puis l’œil suit la courbe du pinceau. Combien de temps s’arrête-t-on devant un trait ? Le temps d’imaginer le geste, peut-être. Une main qui appuie ou qui effleure le papier, qui revient plusieurs fois au même endroit ou qui trace sa ligne d’un seul jet.

Il y a des chansons dont on retient d’abord la mélodie. Et puis, un jour, une phrase que l’on connaît par cœur semble parler pour nous. Une peinture peut faire le même effet. Une couleur ou une forme nous attire. On s’approche. Entre abstraction et figuration, le regard va et vient. On passe à la peinture d’à côté. Un peu plus loin, on retrouve le piano. D’une peinture à l’autre, ce motif revient comme un refrain et rythme l’exposition.

Peut-être aurez-vous, devant l’une de ces peintures, le sentiment qu’elle vous parle, qu’elle vous fait un petit clin d’œil. Alors, prenez le temps de regarder. Les jeunes de la Maison Benjamin vous attendent. Venez comme vous êtes !