

« La culture en partage » : Les acteurs du champ culturel et du champ social réunis pour une culture inclusive

La Ville de Paris a organisé hier un temps de rencontre et de dialogues entre les acteurs du champ culturel et du champ social. Objectif : construire un véritable plan pour l'inclusion par les arts et la culture dans les années à venir en lien avec les acteurs concernés.

La Ville de Paris a organisé hier au 104 une demi-journée consacrée à rassembler les acteurs du champ culturel et les acteurs du champ social autour d'une thématique commune, « la culture en partage », en présence de Bruno Julliard, Premier adjoint à la Maire de Paris, et Colombe Brossel, adjointe à la Maire de Paris en charge de la sécurité. Cette première édition a rassemblé plus de 300 participants, et avait notamment pour objectif de rappeler l'importance de permettre à chacune et à chacun d'avoir accès à la culture, véritable levier d'émancipation et d'intégration.

Bruno Julliard a rappelé à cette occasion l'ambition de la Ville de Paris « les acteurs du champ culturel et du champ social peuvent compter sur le soutien et la détermination de la ville de Paris pour les accompagner dans la réalisation de projets artistiques destinés au public le plus éloigné de notre offre. Permettre à chacun la rencontre avec les artistes et les oeuvres est la priorité de notre politique culturelle municipale.

Plusieurs actions ont déjà été engagées par la Ville de Paris comme la création de nombreux équipements culturels situés dans les quartiers populaires, ainsi qu'un appel à projets consacré aux quartiers classés politique de la ville permettant de soutenir chaque année plus de 90 projets culturels au sein des 13 quartiers prioritaires (235 K€). La lutte contre la grande exclusion n'est pas exempte puisque depuis 2015 le Pacte parisien de lutte contre la grande exclusion comporte un volet d'accès aux pratiques artistiques et culturelles pour les personnes en situation de grande exclusion : des actions de médiation adaptées et gratuites sont menées par les équipements culturels de la Ville. Leurs propositions artistiques et éducatives se déploient hors les murs et notamment dans des centres d'hébergement d'urgence.

Consciente de la richesse de ce dialogue croisé qui deviendra à l'avenir un rendez-vous annuel, la Ville de Paris soumettra lors de la prochaine rencontre, les axes structurants d'un Plan pour l'inclusion par les arts et la culture.