



## **Le Grand Parquet rouvre ses portes ce week-end dans le 18e arrondissement !**

**Le Grand Parquet ouvre de nouveau ses portes samedi, en accueillant le festival TOI, MOI & CO. Situé depuis 2012 sur l'esplanade du jardin d'Eole (18e), cet équipement à la programmation riche et variée, accueille et accompagne des artistes de la création à la diffusion de leur spectacle.**

Le Grand Parquet, ancien parquet de bal situé depuis 2012 sur l'esplanade du jardin d'Eole (18e), ouvre à nouveau ses portes, après trois mois de travaux de rénovation. La nouvelle direction, confiée à Valérie Dassonville et Adrien de Van, également co-directeurs du Théâtre Paris-Villette, développera un projet commun pour le Théâtre Paris-Villette et le Grand Parquet, deux équipements voisins et complémentaires. Dans cette perspective la Ville de Paris a décidé de consolider les moyens de ces deux équipements.

L'équipement, pensé comme une « Maison des artistes », permettra d'offrir aux équipes artistiques un lieu de fabrique afin que Paris puisse prendre toute sa part à la vitalité de la création d'aujourd'hui. Cette présence artistique au sein du Grand Parquet irriguera le quartier et sera l'occasion de rencontres, d'échanges et de découvertes avec les habitants. Le Grand Parquet restera aussi un lieu de diffusion, idéal pour des formats légers, des propositions souples et techniquement adaptées à un parquet de bal, avec sa convivialité, son intimité et sa modularité.

Le festival TOI, MOI & CO lancera la programmation, emblématique du projet porté par la nouvelle direction : partenariat avec des acteurs du champ social, ateliers de pratique et de programmation théâtrale et cinématographique avec des jeunes. D'autres temps forts suivront avec un marathon de danse librement inspiré de l'œuvre « On achève bien les chevaux », la 3e édition du Festival Spot qui présente le travail de compagnies émergentes ; la 2e édition du Festival Les Hauts parleurs, dédié aux écritures et aux auteurs d'aujourd'hui. Au-delà de ces temps forts, l'équipement s'adressera également au jeune public.

« Ce nouveau projet pour le Grand Parquet permettra d'accompagner les artistes de la création jusqu'à la diffusion de leur spectacle, et à inscrire ainsi leur présence plus fortement et durablement sur le territoire parisien », souligne Bruno Julliard, premier adjoint à la Maire de Paris, en charge de la culture.