

Dossier de presse  
**Le Budget participatif 2015**

SAMEDI 5 SEPTEMBRE 2015

Contact presse :

[presse@paris.fr](mailto:presse@paris.fr) / 01 42 76 49 61



# Sommaire

---

## **P. 03**

Edito de Pauline Véron  
Adjointe à la Maire de Paris  
en charge de la démocratie locale et de la participation citoyenne.

## **P. 04**

La Budget Participatif,  
une innovation démocratique majeure

## **P. 05**

Les grandes lignes du Budget Participatif 2015

## **P. 06**

Du 10 au 20 septembre, place au vote !

## **P. 07**

Exemples de projets 2015 à l'échelle de Paris

## **P. 14**

Paris met en œuvre les projets adoptés en 2014

## L'édito de Pauline Véron

**Adjointe à la Maire de Paris, en charge de la participation citoyenne, de la démocratie locale, de la vie associative, de la jeunesse et de l'emploi**



« Du 10 au 20 septembre, les Parisiens sont appelés à voter pour le Budget participatif 2015. Ouvert à tous, sans conditions d'âge ni de nationalité, cette votation citoyenne est une nouvelle étape d'un processus collaboratif, démocratique, innovant et de grande ampleur, qui a débuté en janvier par l'ouverture d'un site internet permettant aux Parisiens de proposer des projets d'investissement pour leur ville.

Le budget participatif s'inscrit dans la nouvelle gouvernance voulue par Anne Hidalgo : en donnant plus de lieux aux Parisiens pour s'exprimer, en donnant plus d'outils pour s'informer et comprendre, ainsi qu'une réelle place dans la prise de décision, nous créons une dynamique citoyenne positive pour Paris, basée sur un choix fort, celui de la confiance.

L'importante participation des Parisiens aux premières étapes de ce dispositif nous conforte dans ce choix : près de 41.000 votants en 2014, plus de 5.000 propositions déposées sur la plateforme au premier trimestre 2015, plus de 18.000 personnes mobilisées ! Nous le savons, les Parisiens veulent se mêler de tout : ils ont répondu présents et ont fait preuve de beaucoup de créativité révélant une véritable expertise et une réelle implication pour leur ville.

En 2015, ce sont 75 millions d'euros qui sont dédiés à ces projets, proposés par les Parisiens pour les Parisiens, et choisis les Parisiens. Leur mise en œuvre se fera dès 2016.

Je compte sur l'enthousiasme et l'implication de chacun pour que la campagne de vote qui s'annonce soit un succès. Que les plus beaux projets gagnent ! »

---

### Comment fonctionne le budget à Paris ?

Le budget annuel de la Ville de Paris est de 8 milliards d'euros. Une partie des dépenses est consacrée au fonctionnement, une autre à l'investissement.

Le **budget de fonctionnement** retrace l'ensemble des dépenses et recettes nécessaires à la gestion courante de la Ville : rémunération des personnels, prestations sociales, subventions aux associations, etc. Le **budget d'investissement** correspond à toutes les dépenses de construction, de rénovation de bâtiment ou de l'espace public comme la voirie ou les jardins.

Le Budget Participatif concerne le budget d'investissement. 5 % de ce budget d'investissement – soit près d'un demi-milliard d'euros sur la mandature – y seront consacrés.

---

# Une innovation démocratique majeure

**Le Budget Participatif permet aux Parisiens de décider directement de l'utilisation de 5% du budget d'investissement de leur ville. Il est unique au monde par son ampleur : près d'un demi-milliard seront investis et décidés directement par les habitants sur l'ensemble de la mandature.**

Nouvel outil de participation citoyenne, lancé il y a un an, le Budget Participatif permet aux Parisiens d'être des acteurs à part entière de leur ville, de faire appel à leur imagination et de créer un dialogue fort et durable avec leurs représentants. C'est aussi un outil pédagogique qui leur donne les clés pour mieux comprendre et être informés des mécanismes décisionnels.

**Le principe de budget participatif a vu le jour à la fin des années 80** en Amérique du Sud, avant de s'étendre aux pays dits du Nord, soucieux de recréer avec les citoyens des espaces de codécision. Porto Alegre, ville pionnière dès 1989, témoigne de la possibilité d'un succès durable de ce dispositif, qui 25 ans après sa création, continue de se développer. D'autres exemples se sont également développés dans le monde et en France : les « Community Housing » de Toronto, le budget dédié à la tranquillité publique d'Eastfield en Angleterre, le Budget Participatif de New York, de Lisbonne, le budget des lycées en Poitou Charentes...

**Anne Hidalgo en a fait un axe fort de son programme lors des élections municipales de 2014.** Elle proposa alors que l'affectation de 5% du budget d'investissement de Paris soit directement décidée par les Parisiens. Au lendemain de son élection, elle a immédiatement chargée son adjointe, Pauline Véron, de mettre en œuvre ce dispositif. Il s'agissait non seulement de dynamiser les outils de la participation parisienne mais aussi de repenser les espaces de démocratie, avec un leitmotiv : les Parisiens doivent pouvoir se mêler de tout !

**Le Budget participatif de Paris a été doté d'un budget d'une ampleur unique au monde : 480M€ d'ici 2020.** Loin du gadget, véritable levier pour influencer les politiques publiques, il est devenu l'étendard de l'Exécutif parisien en matière de développement de la démocratie locale et de la participation citoyenne. Il porte sur le budget d'investissement de la Ville.

**Dès la rentrée 2014, les Parisiens se sont vu proposer de voter pour choisir leurs projets** favoris parmi une liste soumise par la Ville de Paris. Près de 41.000 d'entre eux ont fait entendre leur voix, une participation nettement au-delà des grandes métropoles qui ont mené des initiatives comparables : en 2008, la 1<sup>re</sup> édition du Budget participatif de Lisbonne avait mobilisé 1.100 votants, New-York avait de son côté fédéré 13.000 personnes en 2013.

**En 2015, Pauline Véron a franchi une nouvelle étape essentielle :** ce sont les Parisiens eux-mêmes qui proposé les projets, à l'échelle de l'arrondissement ou de l'ensemble de Paris, qui seront ensuite soumis au vote. La Ville alloue 75M€ au financement total de ces projets.

# Les grandes lignes du Budget participatif 2015

**L'année 2015 signe la deuxième étape du Budget participatif : les habitants ont proposé directement leurs idées pour Paris et pour l'arrondissement de leur choix. Après un processus de sélection rigoureux et transparent des projets, les Parisiens seront appelés aux urnes du 10 au 20 septembre.**

**Fin 2014, le Conseil de Paris a unanimement adopté la Charte du Budget participatif.** Elle précise les grandes étapes du dispositif 2015 : une phase d'émergence des projets à l'échelle de l'arrondissement ou de l'ensemble de Paris, une phase d'expertise, une phase de sélection et de présentation des projets soumis au vote, une phase de vote et une phase de réalisation des projets plébiscités.

**Du 15 janvier au 15 mars, tous les Parisiens ont été appelés à exprimer leurs idées** pour leur arrondissement ou pour l'ensemble de Paris – sans condition d'âge ou de nationalité – par l'intermédiaire de la plateforme en ligne d'idéation « Madame la Maire, j'ai une idée ». Cet espace a accueilli 560.000 visiteurs et recueilli 5.115 propositions, chacune pouvant être commentée, débattue et amendée librement pendant 3 semaines.

**Parmi les thématiques portées par les habitants : le cadre de vie** (23% des propositions), l'environnement (14%), les transports et la mobilité (12,5%) et la culture (8%). Près de 53% des projets soumis par les participants ont porté sur un arrondissement, 47% sur l'ensemble du territoire parisien. De nombreux projets témoignent de la volonté des Parisiens de rendre leur Ville plus douce, plus inclusive, plus conviviale, de partager davantage l'espace public et de créer des dynamiques collectives autour du « vivre ensemble ».

**Au printemps, les services de la Ville ont procédé à une sélection attentive des projets.** Ils ont vérifié leur faisabilité technique et juridique, ont évalué leur coût et ont regroupé certains projets similaires. Une commission s'est tenue dans chaque arrondissement, présidée par le Maire, en présence d'élus, de représentants des conseils de quartiers et d'instances de démocratie locale. Pauline Véron a présidé la Commission parisienne qui associait des citoyens tirés au sort.

**Cette édition 2015 a ainsi permis la mobilisation de toutes les parties prenantes** – porteurs de projets, conseils de quartiers, associations et collectifs de citoyens, lieux ressource, mairies d'arrondissement, élus, services de la Ville, etc – faisant du Budget participatif la démonstration d'une nouvelle culture de l'action publique.

**Les projets retenus sont accessibles sur le site [budgetparticipatif.paris](http://budgetparticipatif.paris)** et ont été exposés le samedi 5 septembre sur la place de la République. Chaque refus a été motivé et chaque porteur de projet en a été informé individuellement : s'ils le souhaitent, ils pourront adapter leur idée pour la proposer à nouveau l'an prochain.

## Du 10 au 20 septembre, place au vote !

**3, 2, 1... votez ! Du 10 au 20 septembre, les Parisiens de tout âge et de toute nationalité sont appelés aux urnes ! Ils pourront choisir leurs projets favoris pour leur arrondissement et à l'échelle de Paris.**

D'ici le 10 septembre, rendez-vous sur [budgetparticipatif.paris.fr](http://budgetparticipatif.paris.fr), qui détaille les 547 projets d'arrondissements et les 77 projets parisiens soumis au vote des Parisiens.

**A partir du 10 septembre** et pendant dix jours, les Parisiennes et les Parisiens sont invités à voter selon deux modalités, au choix :

- en ligne, en créant un compte sur le site dédié : [budgetparticipatif.paris.fr](http://budgetparticipatif.paris.fr). Il est nécessaire de disposer d'une adresse électronique afin de confirmer le vote qui sera enregistré définitivement le 20 septembre à 20h. Pratique : pendant la semaine du vote, l'internaute pourra à tout moment modifier ses choix.
- par des bulletins papier en les glissant dans des urnes qui sont disposés dans différents points du territoire parisien. Une urne et des bulletins de vote seront disposés dans chaque mairie d'arrondissement, sur le parvis de l'hôtel de ville, dans certains lieux publics (bibliothèques, antennes jeunes) et lors de certains événements (forums des associations). Des urnes mobiles circuleront dans la ville avec des triporteurs.

Dans les deux cas, ils devront déclarer sur l'honneur les informations suivantes : nom, prénom, adresse et date de naissance. Un kit de communication a été mis à la disposition des porteurs de projets afin de les aider dans leur campagne de promotion. Ce kit contient des éléments à imprimer ou à diffuser sur les réseaux sociaux. Il est téléchargeable gratuitement sur le site internet du budget participatif.

**Avant, pendant et après le vote**, les Parisiens sont invités à converser sur Twitter avec le hashtag #NotreBudget, pour faire la promotion de leurs projets préférés, appeler leurs contacts à voter à leur tour, partager en photo et en vidéo leur passage au bureau de vote, etc.



## Exemples de projets 2015 à l'échelle de Paris



### Décontractés dans les jardins !

Pour rendre plus conviviaux les jardins et bois parisiens, il est proposé d'y installer des barbecues pour s'y réunir entre amis ou en famille. Seraient ainsi installés 5 aires de pique-nique équipées dans chacun des bois, et dans une dizaine de jardins de la capitale, soit une vingtaine d'aires de pique-nique nouvelles au total. Par ailleurs, seraient également installés des tables, des transats et des chaises pour que les espaces verts deviennent de véritables lieux de loisirs et de détente.

- **Origine du projet :** Ce projet a été élaboré à partir des propositions de 5 Parisiens et des collectifs suivants : Associations Mille et Un Paris, Etincelles, Roule TaMalle et du collectif Les habitants de la Goutte d'Or impliqués dans le GRAJEP, et les jeunes de l'association LGDORL.
- **Coût du projet :** 500.000€

### Beaux boulevards dans le nord-est parisiens

Le projet consiste à réaménager le boulevard de Belleville, faire des interventions ponctuelles sur le reste du linéaire de Colonel Fabien à Nation, créer une promenade plantée sur le boulevard de Charonne et réaménager le carrefour Chapelle-Tombouctou-Maubeuge et créer une continuité sur le terre-plein du Boulevard de la Chapelle. Seront par ailleurs envisagées des actions de désencombrement de l'espace public quand cela est opportun, l'installation de mobiliers urbains là où il en manque, la mise en place de traversées piétonnes, etc.

- **Origine du projet :** Ce projet a été élaboré à partir des propositions de 7 Parisiens, de l'Association Action Barbès, du Conseil de quartier Belleville Saint-Maure du Conseil de quartier Belleville.
- **Coût du projet :** 12.000.000€

## Promenade le long du canal Saint-Martin

Le Canal Saint-Martin est un lieu de respiration dans la Ville. Un réaménagement des quais et des berges pour mieux partager l'espace public permettra de réduire la place de la voiture, faciliter les déambulations piétonnes et l'accessibilité, favoriser les transports doux, mettre en valeur les passerelles et les écluses, améliorer les squares et les aires de jeux.

- **Origine du projet** : Ce projet a été élaboré à partir des propositions de 5 Parisiens et de l'Association Ville Mains Jardins.
- **Budget** : 7.000.000€

## Une passerelle piétonne sur le périphérique

Le projet consiste à créer une passerelle piétonne permettant de franchir le périphérique afin de faciliter le cheminement des piétons et des cyclistes et, ainsi, de gommer la frontière entre Paris et les communes riveraines. L'emplacement précis sera choisi en concertation avec les Parisiens.

- **Origine du projet** : Ce projet a été élaboré à partir des propositions de 3 Parisiens.
- **Coût du projet** : 10.000.000€



## Plus de stationnement pour les bicyclettes et les deux roues

Implanter davantage de stationnements pour les deux roues en particulier pour les vélos par l'installation de nouveaux emplacements en surface, de stations véligo (aux abords des gares) et des vélobox. Plus de 650 places pourraient ainsi être créées.

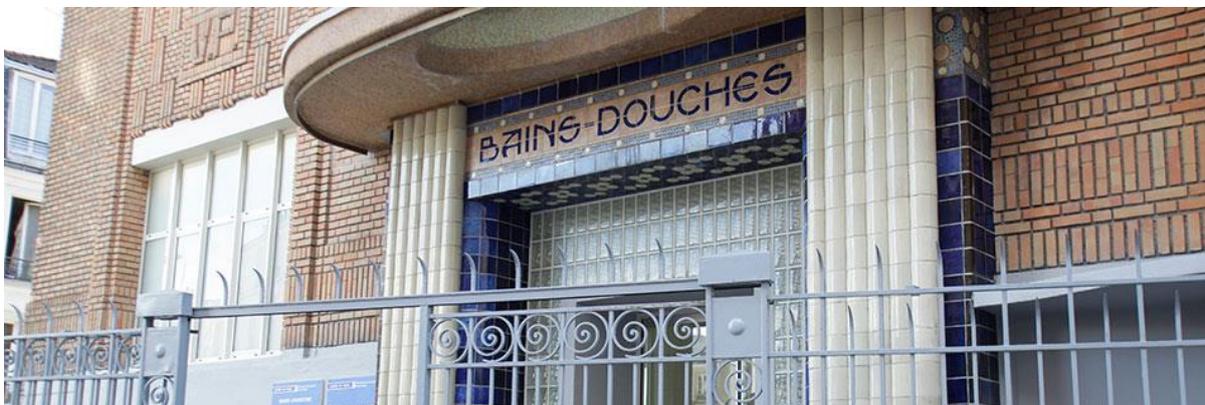
- **Origine du projet** : Ce projet a été élaboré à partir des propositions de 26 Parisiens et de l'association USPC
- **Coût du projet** : 2.000.000€



## Des instruments de musique pour les jeunes parisiens

L'objectif est de constituer un parc d'instruments de musique à destination des jeunes Parisiens. D'une part dans les 200 écoles élémentaires avec l'achat d'un piano dans chacune permettant ainsi de faciliter l'éveil musical des élèves. D'autre part, pour étoffer le parc des conservatoires municipaux et les accompagner dans les partenariats qu'ils tissent avec des associations locales afin de développer la pratique amateur.

- **Origine du projet :** Ce projet a été élaboré à partir des propositions de « Parents pour la musique » et l'association GBO.
- **Coût du projet :** 700.000€



## Développer l'aide aux personnes en situation de précarité

Rénover des bains-douches parisiens et offrir de nouveaux services aux personnes sans ressources et/ou sans domicile. Il s'agira également de développer le réseau des bagageries, de lieux d'échanges et de services. Un outil numérique serait également élaboré pour permettre l'inscription et l'accompagnement des Sans Domicile Fixe afin de faciliter leur domiciliation administrative.

- **Origine du projet :** Ce projet a été élaboré à partir des propositions de 7 Parisiens et de l'Association Onze Mille Potes
- **Coût du projet :** 4.400.000€



## Des kiosques citoyens

Se rencontrer, débattre, échanger, s'informer, se réunir, chanter ou simplement faire une pause : cet été, la Ville de Paris a expérimenté 3 kiosques citoyens, des lieux accueillants, partagés par tous (citoyens, collectifs d'habitants, associations, conseil de quartier, etc). Ce projet propose leur généralisation (soit une vingtaine). Situés au cœur des quartiers, ils permettront d'apporter plus de convivialité et d'échanges dans la ville. Ces kiosques, peuvent prendre la forme de cabanes, containers, chalets ...pour mieux s'intégrer dans l'espace public.

- **Origine du projet** : Ce projet a été élaboré à partir de la proposition de MINO.
- **Coût du projet** : 1.500.000€



## Encourager le développement du troc et des ressourceries

Le projet consiste à mettre en place un réseau de boîtes à donner permettant à chacun d'y déposer des objets encore utilisables mais dont il ne se sert plus, afin de permettre à d'autres personnes intéressées de les récupérer gratuitement. Il s'agira également d'encourager le développement de ressourceries.

- **Origine du projet** : Ce projet a été élaboré à partir des propositions de 15 Parisiens, de La Ressourcerie Créative, du Centre Social et Culturel Espace 19 Riquet et du Co-Recyclage.
- **Coût du projet** : 500.000€



### **Du matériel de nettoyage silencieux et non polluant**

Equiper les services de propreté de matériels électriques innovants permettant un nettoyage plus efficace, en réduisant les nuisances sonores et la pollution. Seraient ainsi achetées 75 souffleuses électriques, 5 aspiratrices de trottoirs supplémentaires, des laveuses de trottoirs et des aspiratrices de trottoirs innovantes type gluttons, des tricycles à assistance électrique ou encore des débroussailleuses électriques. L'acquisition de matériels électriques participe à la réduction des émissions de gaz à effets de serre et à la réduction des nuisances sonores.

**Origine du projet :** Ce projet a été élaboré à partir des propositions de 6 Parisiens.

**Coût du projet :** 1.000.000€



### **Des espaces innovants pour les chercheurs d'emploi parisiens**

Changer radicalement l'approche et l'expérience de la recherche d'emploi en créant des espaces de co-working qui rassemblent, autour des chercheurs d'emploi, les différents acteurs de l'insertion professionnelle et les entreprises à la recherche de candidats. Ces espaces conviviaux, issus de la rénovation de lieux actuels ou de la création de nouveaux lieux, conçus avec les chercheurs d'emploi et les employeurs, rompent l'isolement des chômeurs, créeront du réseau et leur feront bénéficier de conseils et de coachings collectifs. 3 de ces lieux seront consacrés aux jeunes à la recherche de leur 1er emploi.

- **Origine du projet :** Ce projet a été élaboré à partir des propositions de 3 parisiens, du Collectif Jobeurs (COJOB), de l'association Mozaïk RH et de l'association Activ'Action.
- **Coût du projet :** 1.000.000€



## Des lieux pour les nouvelles pratiques sportives

À l'avant-garde des nouvelles tendances, les Parisiennes et les Parisiens sont depuis plusieurs années les créateurs et les importateurs de nouveaux sports et de nouvelles formes d'expression du corps. Et ça marche ! Ce projet vise à créer des aires dans Paris pour favoriser le développement de sports émergents ou pour adapter des sports traditionnels à la ville dense : beach volley (par exemple en couvrant le terrain de Louis Lumière), practice de golf, kyûdô, accrobranche, padel, foot hand, rugby à 5 ...

- **Origine du projet** : Ce projet a été élaboré à partir des propositions de 5 parisiens, de l'association Paris Amicale Camou Volley, de l'association CDRS75, du collectif Habitant, de l'association Ligue Ile-de-France de Kyudo Traditionnel, de l'association TT16, de l'association Stade Français, de l'association WELL-C.E.M, de l'association Club Paris Golf, de l'association Comité Ile-de-France de Rugby, de l'association Paris Beach Volley.
- **Coût du projet** : 3.500.000€



## Paris en 3D et en open source

Constituer une maquette 3D de la Ville intégrant les bâtiments et l'espace public Permettre aux Parisiens de mieux comprendre l'impact des projets d'aménagement. De plus, cette maquette ouverte en format open source pourra servir de base à tout type d'entreprise pour proposer des services innovants, des jeux vidéo, etc.

- **Origine du projet** : Ce projet a été élaboré à partir des propositions de 2 parisiens.
- **Coût du projet** : 1.000.000€



## **Lecture pour tous et bibliothèques hors les murs**

Le projet consiste à améliorer l'expérience de lecture par l'achat de mobilier innovant, le développement du numérique (tant pour l'accueil du public que pour les contenus mis à disposition), l'organisation généralisée de bibliothèques hors les murs et l'aménagement d'espaces de co-working ou de ludothèques. Par ailleurs, dans l'espace public, l'installation de boîtes à livres permettrait aux Parisiens de déposer leurs ouvrages pour les échanger avec d'autres, afin de favoriser la circulation des œuvres et la découverte de nouveautés inattendues.

- **Origine du projet** : Ce projet a été élaboré à partir des propositions de 10 Parisiens et des Collectifs suivants : MODNUM, Has'Arts, Ecole élémentaire JomardXIX
- **Coût du projet** : 1.300.000€

## **Le Patrimoine à l'heure du numérique**

Notre ville recèle d'un patrimoine d'une immense richesse. Au-delà de quelques sites emblématiques, il est souvent méconnu des Parisiens. Les nouvelles technologies permettent d'imaginer des dispositifs innovants de valorisation et de médiation, le rendant plus accessible et permettant de mobiliser de nombreux acteurs (services de la Ville, amateurs passionnés, historiens et scientifiques, associations, start-ups). Plateformes en ligne, applications dédiées, bornes interactives sont autant de moyens qui doivent nous permettre de partager ce patrimoine en perpétuelle réinvention.

- **Origine du projet** : Ce projet a été élaboré à partir des propositions de 26 Parisiens, du Conseil de quartier Grandes Carrières-Clichy et des associations Paris-si, Européenne Pont des Arts, Les Jardins numériques et AlterNord, Groupement citoyen social et solidaire, Les Talens Lyriques - Christophe Rousset, Arts Découvertes & Citoyennetés de l'Entreprise, Economie d'énergie, et du Conseil de quartier Rosa Parks-Macdonald.
- **Coût du projet** : 800.000€

# Paris met en œuvre les projets adoptés en 2014

**Les Parisiens ont retenu 9 projets lors du vote du Budget participatif 2014. Conformément aux engagements pris par Pauline Véron, ceux-ci sont mis en œuvre dès 2015.**

**1. Des jardins sur les murs (21.319 votes / 2M€).** 41 murs ont été identifiés dans les différents arrondissements. Près d'une quinzaine ont déjà été plantés et sont en train de se développer. Les autres le seront dans les prochains mois.

**2. Cultiver dans les écoles (20.302 votes / 1M€).** Toutes les écoles parisiennes seront équipées d'un potager ou d'un verger d'ici la fin de l'année. Des kits de jardinage et un guide pédagogique sont également distribués.

**3. Reconquête urbaine (18.579 votes / 1,5M€).** Trois sites ont été retenus : porte de la Villette (19e), passage de l'Ourcq (19e) et porte Montmartre (18e). Les financements ont été débloqués au début de l'été pour une mise en œuvre au second semestre.

**4. Trier ses déchets au plus près (17.198 votes / 1M€).** Les éco points mobiles ont été livrés et assurent environ 80 prestations par mois. Une dizaine de sites a été sélectionnée pour accueillir des colonnes de verres enterrées, les premières sont installées. Deux sites de compostage ont été inaugurés dans les 12e et 13e arrondissements.

**5. Coworking étudiants-entrepreneurs (14.542 votes / 2M€).** Après un appel à candidature, le Conseil de Paris a retenu en juin 14 projets, répartis dans 11 arrondissements différents, et alloué les fonds nécessaires pour une mise en œuvre au second semestre.

**6. Des kiosques pour faire la fête (14.056 votes / 3,7M€).** 34 kiosques des parcs et jardins sont en cours de rénovation, dont 30 qui seront livrés d'ici la fin de l'année 2015. Un appel à projet sera lancé prochainement pour constituer leur programmation et en faire des lieux animés tout au long de l'année.

**7. Rendre la rue aux enfants (13.140 votes / 1,5M€).** Une première expérience a été menée avec succès dans le 19e arrondissement au début de l'été. Les arrondissements terminent de recenser les tronçons qui seront concernés, pour une mise en œuvre au second semestre.

**8. Sport urbain en liberté (10.544 votes / 2M€).** 24 projets sont à l'étude. Une première partie des équipements sera livrée à l'automne 2015, la seconde au printemps 2016.

**9. Les œuvres d'art investissent la rue (8.734 votes / 3M€).** Une première œuvre a été inaugurée au début de l'été dans le 10e arrondissement, d'autres sont en cours d'installation. L'édition 2015 de Nuit Blanche comportera par ailleurs des œuvres pérennes.