

Jacques de Loustal signe l'affiche de Paris Plages 2014

Cette année, c'est le célèbre illustrateur Loustal, connu notamment pour ses superbes carnets de voyage, ses bandes dessinées et ses romans illustrés qui a eu la mission de créer l'affiche de Paris Plages.

Bandes dessinées, affiches de cinéma, visuels publicitaires, couvertures de romans, dessins dans la presse et même carnets de voyage... Loustal manie avec talent tous les genres et toutes les techniques, du pinceau à la plume, de l'encre au fusain, en passant par la peinture.

« Quand la Ville de Paris m'a proposé de faire l'affiche de Paris Plages, j'ai tout de suite trouvé que c'était un très beau projet d'illustration », se souvient l'artiste. Il est alors allé se promener sur les bords de la Seine, avec l'idée de trouver un point de vue qu'il agrémenterait de sa spécialité : les palmiers.

« Je suis très sensible à l'eau et à l'architecture. En me promenant, j'ai fait quelques photos, puis j'ai commencé de petites esquisses. Il y a eu des dessins très graphiques, d'autres qui suggéraient seulement l'idée de Paris ou celle de la plage... Très vite m'est apparue l'histoire d'un petit piéton, le piéton de Paris, qui se promène le long des berges », détaille-t-il.

Le dessinateur a proposé une vingtaine d'esquisses à la Ville, qui en a retenu trois. « Je leur ai fourni deux versions plus précises et une longue discussion a démarré, jusqu'à ce que nous arrivions à ce qui est devenu l'affiche », raconte Jacques de Loustal.

Le dessin final a été réalisé à l'encre de chine et mis en couleurs à l'aquarelle. Il comporte « Un pont immense et une véritable plage, avec au fond Paris, mais pas trop loin. Ça m'a beaucoup amusé », témoigne-t-il.

Contact presse : Krystel Lessard / 01.42.76.49.61 / mairiedeparis.servicepresse@paris.fr