



Communiqué de presse

Mercredi 27 novembre 2019

« Amazônia » : exposition de Tommaso Protti, lauréat du 10e Prix Carmignac du photojournalisme

Du 2 décembre 2019 au 10 janvier 2020, l'exposition «Amazônia» de Tommaso Protti, lauréat du 10e Prix Carmignac du photojournaliste sera dévoilée sur les grilles de l'Hôtel de Ville.

La 10ème édition du Prix Carmignac du Photojournalisme est dédiée à l'Amazonie et traite des enjeux liés à sa déforestation. Ce Prix a été attribué le 4 septembre dernier à Tommaso Protti, photojournaliste italien, pour son exposition «Amazônia».

De janvier à juillet 2019, Tommaso Protti, accompagné du journaliste britannique Sam Cowie, a parcouru des milliers de kilomètres à travers l'Amazonie brésilienne pour réaliser ce reportage. Il dresse le portrait de l'Amazonie brésilienne contemporaine, où les crises sociales et humanitaires se superposent à la destruction inexorable de la forêt tropicale.

« Les scientifiques s'accordent à dire que la forêt est en passe d'atteindre un point de non-retour : la déforestation, alimentée par le commerce illégal du bois, l'accaparement des terres, l'expansion agricole, le développement de projets privés et étatiques et l'extraction de ressources en sont autant de causes. Je pense qu'il est important de sensibiliser le public sur ce sujet et de s'interroger sur ce qui est en train de se passer » explique Tommaso Protti.

Les Parisiennes et les Parisiens pourront découvrir l'exposition « Amazônia » sur les grilles de l'Hôtel de Ville du 2 décembre 2019 et 10 janvier 2020, et à la Maison Européenne de la Photographie (MEP), du 4 décembre 2019 au 16 février 2020.

L'inauguration de l'exposition se déroulera le mardi 2 décembre à 17h30, à l'Hôtel de Ville, rue de Rivoli.

Personnalités présentes :

- Édouard Carmignac, Président de la Fondation Carmignac
- Charles Carmignac, Directeur de la Fondation Carmignac
- Emeric Glayse, Directeur du Prix