

Au-delà de la Nuit : découvrez les œuvres durables de Nuit Blanche 2014

Pour la première fois, une quinzaine de projets artistiques initiés pour Nuit Blanche demeurent jusqu'à la clôture de la FIAC, en association avec son programme « Hors les murs », ou de façon durable dans l'espace public. Une initiative de l'Exécutif parisien qui renforce la présence de l'art dans la ville.

Les œuvres qui demeurent jusqu'à la clôture de la FIAC

- Sambre, Les Docks - Cité de la Mode et du Design (13e). Mur ouvert / Installation
- Projection vidéo, Wanderlust (13e). Work in progress / Projection
- Jan Vorman, rue du Chevaleret (13e). Dispatchwork / Performance
- Antony Gormley, Place du Panthéon (5e). Another Time, 2012 / Installation
- Jacques Villeglé, Gare d'Austerlitz, Cour Seine (13e).
- Être étonné c'est un bonheur / Installation Hicham Berrada, Quai du Port d'Austerlitz (13e). Arche/Installation

Les œuvres durables

- L'Atlas, Mur-pignon 2-4 rue Domrémy (13e). Persiennes / Installation
- Borondo, Rue du Chevaleret (13e). Baptême / Installation
- YZ, Rue du Chevaleret (13e). LOST IN THE CITY – Ornament, 2014 / Installation
- SPY, Rue du Chevaleret (13e). I'm not a real Artist / Installation
- Tristan Eaton, Mur-pignon du 4-6 rue du Chevaleret (13e). LA 13 / Installation
- SWOON, Gare Masséna (13e). Gare Masséna / Installation
- François Morellet, Institut Imagine (13e). 3 arcs de néon inclinés à 0°, 90°, 45° / Installation
- Les frères Chapuisat, Hôpital Necker - Enfants malades (15e). Hyperfocus / Installation
- Vhils, Hôpital Necker - Enfants malades (15e). Scratching the surface / Installation

N'hésitez pas à contacter le service de presse pour avoir plus d'informations (visuels, descriptions, etc.) sur les œuvres mentionnées ci-dessus.