

Un nouvel espace dédié aux arts visuels ouvrira ses portes en septembre 2015 dans le 15e

La Villa Vassilieff, nouvel espace dédié aux arts visuels avenue du Maine dans le 15e arrondissement et géré par l'association Bétonsalon, ouvrira ses portes en septembre 2015.

A la suite d'un appel à projets lancé par la SEMAEST et la Ville de Paris pour des locaux situés au 21 avenue du Maine (15e), l'association Bétonsalon, qui anime depuis plus de dix ans un centre d'art et de recherche dans le 13e, a été désignée pour développer un espace dédié aux arts visuels, renommé « Villa Vassilieff ».

Le 21 avenue du Maine est un lieu historique de la scène artistique parisienne. L'artiste Marie Vassilieff y tenait cantine pendant la Première Guerre Mondiale pour des artistes aussi renommés que Picasso, Braque, Modigliani, Léger, Jacob, Cocteau, Matisse, Foujita, et bien d'autres. Depuis cette époque, le lieu n'a jamais cessé d'être occupé par les artistes.

L'association « Le Musée du Montparnasse » y a proposé, jusqu'en octobre 2013 et avec le soutien de la Ville de Paris, une programmation contribuant à la mise en valeur de ce lieu emblématique. C'est suite à l'échéance de la convention d'occupation de cette association qu'un appel à projets a été lancé pour donner un nouvel élan à ce lieu.

Avec une programmation prévisionnelle déclinée autour de thèmes liés à l'histoire du quartier Montparnasse, l'association Bétonsalon proposera de retrouver l'esprit de la Villa Vassilieff en invitant des artistes, des chercheurs ou encore des commissaires d'exposition à s'emparer des ressources passées et présentes du quartier et à concevoir, à partir de ce matériau et en lien avec les habitants ou les curieux qui le souhaiteraient, des productions de toutes natures.

Ces productions – qu'elles soient des expositions, des rencontres, des ateliers, des éditions – seront aussi issues de projets développés en étroite collaboration avec des institutions et partenaires locaux, et proposeront de valoriser les trésors cachés ou oubliés du Montparnasse de la Belle Epoque à nos jours. Pour prolonger encore l'esprit du lieu, des artistes émergents seront invités à créer sur place, dans le cadre de résidences.

Après le départ du Musée de la Poste qui a occupé les lieux de février 2014 à janvier 2015, la SEMAEST va réaliser des travaux permettant un accès optimisé aux personnes à mobilité réduite. L'ouverture de la Villa Vassilieff est prévue à l'issue de ces travaux, en septembre 2015.

Contact presse: Barbara Atlan / 01.42.76.49.61 / presse@paris.fr