



Finale de la Coupe du Monde : fan zone du Champ-de-Mars

Dimanche 15 juillet, Champ-de-Mars (7e)

À l'initiative d'Anne Hidalgo, la Ville de Paris diffusera sur écrans géants la finale France-Croatie de la Coupe du monde de football, dimanche 15 juillet sur le Champs-de-Mars. 90.000 supporters sont attendus. Vous trouverez ci-dessous toutes les modalités techniques.

La Maire de Paris a tenu à ce que la finale France-Croatie soit retransmise en direct sur le Champs-de-Mars, dimanche 15 juillet, afin de permettre aux Parisiens, Franciliens et visiteurs de vivre ensemble ce formidable événement sportif. Un écran de 103 m², un écran de 62 m² et deux écrans de 50 m² seront spécialement installés pour l'occasion.

Le public pourra accéder à la zone de retransmission dès 13h, sur 6 entrées réparties entre la place Jacques Rueff et l'École Militaire, dans la limite de 90.000 spectateurs. Ces derniers sont invités à venir sans sac, pour faciliter les contrôles de sécurité à l'entrée de la zone. Les bouteilles en verre, les boissons alcoolisées et les fumigènes sont strictement interdits. Des buvettes seront à leur disposition à l'intérieur du périmètre.

La Maire de Paris assistera au match aux côtés des supporters. Elle répondra brièvement aux questions des journalistes vers 16h et à l'issue du match, en zone de presse.

Accréditations et accès

Les demandes d'accréditation sont à adresser **avant le vendredi 13 juillet à 15h.**

L'accueil presse sera situé au croisement de l'avenue Joseph Bouvard et l'avenue Bourdonnais. Votre carte de presse 2018 et une pièce d'identité vous seront demandées à votre arrivée.

Les horaires d'accès sont les suivants :

- à partir de 10h et impérativement avant 12h pour les SNG TV et radios motorisées ;
- à partir de 12h et impérativement avant 13h pour les équipes TV sans SNG et photographes ;
- à partir de 13h et impérativement avant 15h pour les journalistes radio et presse écrite.

IMPORTANT : Aucun accès ne sera possible après 15h.

Stationnement SNG

30 emplacements SNG sont disponibles. Ils sont à réserver **avant le vendredi 13 juillet à 15h**, en adressant un courriel à presse@paris.fr et dans la limite d'un véhicule par média TV ou radio.

Dès confirmation de votre accréditation par la Ville de Paris, la société Totale Régie vous contactera pour vous préciser les modalités d'accès, de stationnement, de câblage et d'alimentation électrique.

Podium caméras

Un podium sera réservé à la presse TV, au pied de l'écran géant, face aux supporters et dos à la Tour Eiffel. Il permettra l'installation de positions de standup.

Dès confirmation de votre accréditation par la Ville de Paris, la société Totale Régie vous contactera pour vous préciser les modalités d'accès à ce podium.

IMPORTANT : Il ne sera pas possible de filmer les écrans qui diffuseront le match. Le Groupe TF1 est seul détenteur des droits.

Flux vidéo à votre disposition

UER/EBU installera une caméra sur grue au milieu du Champ de Mars, permettant de survoler le public, et une caméra fixe sur le toit de l'École Militaire dans l'axe de la Tour Eiffel.

Le signal sera distribué gratuitement aux membres de l'UER. Les autres chaînes peuvent également y avoir accès, moyennant le paiement des droits, en contactant l'UER aux coordonnées ci-dessous :

David Sciama, Eurovision / EBU

sciama@eurovision.net

+33 6 83 94 04 95

IMPORTANT : Aucune autre caméra ne sera autorisée sur ces zones.

Zone mixte à proximité du public

Une zone mixte à proximité immédiate du public sera accessible librement aux journalistes accrédités, pour réaliser des images et des interviews des supporters.

Il ne sera en revanche pas possible pour les caméras de circuler parmi le public. Seuls les rédacteurs et les photographes pourront accéder à la zone public, mais sans retour possible ensuite en zone presse (étanchéité du barriérage).

Nacelle photographes

Une nacelle sera située à côté de l'écran principal, face au public et dos à la Tour Eiffel. Elle sera accessible à tour de rôle aux photographes qui souhaitent réaliser des prises de vue en hauteur des supporters. La demande sera à formuler sur place auprès des agents du service de presse de la Ville de Paris.

Contact presse : Perrine Boiton / presse@paris.fr / 01 42 76 49 61