







Communiqué de presse - Mardi 14 juin 2016

## **UEFA EURO 2016 : un Match-Concert exceptionnel à la Philharmonie de Paris**

Mardi 21 juin à 21h, 221 Avenue Jean Jaurès (19e)

Ouverture des portes à 20h

À l'occasion de l'UEFA EURO 2016 et sur une idée originale de Tatane en lien avec la Ville de Paris, l'orchestre symphonique du Conservatoire à rayonnement régional de Paris accompagnera en direct le match Croatie-Espagne, projeté sur écran géant.

Projeté en direct sur un écran géant le mardi 21 juin dans un lieu d'exception – la Grande salle de la Philharmonie de Paris (19e arrondissement) –, le match Croatie-Espagne sera « commenté » en musique et en direct. Les spectateurs mélomanes découvriront la musique et le football autrement, à travers un répertoire musical varié et décalé, allant du rock et de l'électro à Mozart et Brahms.

Le concert démarre avec l'entrée des joueurs sur le terrain, se poursuit avec les hymnes et enfin... le match. La musique variera en fonction de l'intensité des actions et de la dramaturgie du jeu. Selon les moments, les climats, les phases de la partie et les tensions du terrain visibles sur l'écran, une œuvre ou un type de musique sera joué. Les enchaînements musicaux risquent d'être vifs, de nombreuses accélérations rythmiques s'annoncent. Et les superpositions ne seront pas proscrites...

La transcription musicale de ce match durera plus de 90 minutes. Plus de 90 minutes d'expérience sonore et visuelle. Plus de 90 minutes de sport et de musique mêlés.

« En sublimant le match par des "commentaires musicaux", ce projet inédit a immédiatement suscité l'enthousiasme de tous, alliant le geste à la performance artistique et sportive », souligne Bruno Julliard, premier adjoint à la Maire de Paris.

Près de 2.000 jeunes de quartiers populaires sont invités à assister gratuitement à cet événement inédit, porté par l'Association Tatane.

## **Informations Pratiques:**

Ouverture des portes à **20h**Avant-match en musique dès **20h50**Réservation des billets grand public <u>au lien suivant</u>

Plus d'informations : www.philharmoniedeparis.fr

## **Contacts presse:**

Ville de Paris : Barbara Atlan / <a href="mailto:presse@paris.fr">presse@paris.fr</a> / 01.42.76.49.61

Tatane : Jeanne Lladeres / <a href="mailto:lladeresjeanne@gmail.com">lladeresjeanne@gmail.com</a> / 06 40 51 10 04

Philharmonie de Paris : Philippe Provensal / <a href="mailto:pprovensal@philharmoniedeparis.fr">pprovensal@philharmoniedeparis.fr</a> /

01.44.84.45.63

Suivez-nous sur Twitter: @parispresse; @philharmonie; @Tataneofficiel