

Paris distingue les talents du design, de la mode et des métiers d'arts

Bruno Julliard, premier adjoint à la Maire, a dévoilé jeudi les lauréats des Grands Prix de la Création de la Ville de Paris 2014. Ils distinguent la nouvelle garde de la French Touch du design, des métiers d'arts et de la mode.

Dans le cadre de sa politique de soutien à la French Touch, Paris décerne chaque année six Grands Prix de la Création, pour le design, les métiers d'art et la mode, dotés de 8.000€ chacun. Cette année, en partenariat avec la Fédération française du prêt-à-porter, les Galeries Lafayette ou encore la startup Onemuse, via le Fonds de dotation - Paris Création, ces dotations sont de 10.000 € pour les débutants et 16.000 € pour les confirmés mode et design. Le soutien de Onemuse a permis de porter le prix confirmé artisanat d'art à 10.000 € et la société prévoit un accompagnement personnalisé au lauréat débutant artisan d'art.

Ils récompensent, pour l'ensemble de leurs travaux, les jeunes talents en activité depuis moins de 3 ans, mais aussi des créateurs confirmés, en activité depuis plus de 3 ans et qui ont créé leur entreprise, que la Ville accompagne avec fierté.

Présidés par Bruno Julliard, premier adjoint à la Maire de Paris, en charge notamment des métiers d'art, les Jurys 2015, composés de personnalités du secteur, viennent de sélectionner les lauréats. « Cette année encore, la tâche n'a pas été simple, tant les candidats étaient de grande qualité. Je suis heureux que Paris honore et soutienne ces créateurs d'aujourd'hui et de demain, si essentiels au rayonnement culturel de notre capitale » a souligné le premier adjoint.

Dans la catégorie Design, les lauréats 2015 sont :

Débutant : Studio Monsieur créé par Manon Leblanc et Romain Diroux,

Confirmé : Pierre Charrié

Dans la catégorie Artisanat d'art, les lauréats 2014 sont :

Débutant : Julien Vermeulen, plumassier

Confirmé : Marion Chopineau, créatrice textile

Dans la catégorie Mode, les lauréats 2014 sont :

Débutant : Mazarine créée par Lucille Mazé et Héléne Timsit

Confirmé : Octavio Pizarro

Ces Grands Prix de la Création s'inscrivent dans une politique plus globale de soutien aux métiers de la création. Paris propose notamment des formations de qualité dispensées dans ses 3 écoles d'Art appliqué, aide les créateurs à s'installer dans un atelier et les accompagne dans leur projet de création d'entreprise.