



UEFA EURO 2016 : Coup d'envoi du Fun Foot Festival !

À l'occasion de l'UEFA EURO 2016, le Fun Foot Festival se déroule ce weekend au CENTQUATRE-PARIS (19e) sur une idée originale du mouvement Tatane en partenariat avec la Ville de Paris, pour un week-end sous le signe de ce que le football offre de meilleur : le jeu, l'humour et les rires !

Organisé par le mouvement Tatane et ses amis – dont So Foot et Gongle - en partenariat avec la Ville de Paris, ce festival singulier consacré au football se déroule ce weekend au CENTQUATRE-PARIS, du Samedi 2 au Dimanche 3 juillet.

Lauréat de l'appel à projet « À chacun son Foot » organisé dans le cadre de l'UEFA EURO 2016, le Fun Foot Festival a reçu le soutien de la Ville de Paris. Cette grande fête populaire propose de découvrir le football autrement. Au programme : matchs à jouer avec de nouvelles règles à créer ensemble, ateliers sur les chants de supporters avec Gongle, projections et débats animés, rencontres et plein d'autres surprises...

Une kermesse sur le thème du football sera organisée chaque après-midi avec stand de "CHAMBOULE-FOOT" (chamboule-tout avec les pieds) des joueurs les moins sympas de l'Euro, et d'"HAPPY FEET" une pêche aux canards... avec les pieds !

Projetés sur grand écran, les quarts de finale seront commentés de façon originale par de nombreux invités dont la dessinatrice Pénélope Bagieu, la journaliste Pascale Clark, l'acteur Gilles Gaston-Dreyfus, l'acteur Olivier Bathélémy et le joueur de foot Frédéric Piquionne

Ce sera également l'occasion de (re)découvrir le sport le plus populaire au monde, grâce à des projections des meilleurs courts-métrages de fictions avec So Foot et l'Agence du Court Métrage : COACH, de Ben Adler (14'), EN EQUIPE, de Steve Archiepo (21'), BIG MUNDIAL de Maurice Huvelin (2'), J'ATTENDS JOEL d'Alain Cavalier (11'), LES FILLES d'Alice Douard (28') et YAADIKOONE de Marc Picavez (22').

Un « grand bal populaire Tatane » viendra clôturer le Fun Foot Festival dans une ambiance guinguette qui promet de faire danser petits et grands avant la projection du quart de finale France-Islande.

Programme :

Samedi 2 Juillet – 15h à 23h30

15h-18h : Atelier d'écriture avec création de chants de supporters par Gongle

15h-19h : Projection de courts-métrages par L'Agence du court métrage, tournoi Jeux vidéos Tatane et Foot Kermesse.

16h-19h : Matches Tatane (courts matchs avec des règles inventés par Tatane ou le public)

19h30 : Animation par DJ Deschamps

21h-22h45 : retransmission du match Allemagne – Italie, match commenté / mi-temps animée par DJ Deschamps

22h45-23h30 : animation DJ Deschamps ou prolongations

Dimanche 3 Juillet – 14h à 23h30

14h-17h : Matches Tatane (courts matchs avec des règles inventés par Tatane ou le public)

14h-19h : Tournoi Jeux vidéos Tatane

15h-19h : Projection de courts-métrages par L'Agence du court métrage et Foot Kermesse

15h-18h : "Analyse de Match" par l'association Gongle

17h-20h : Bal Pop' spécial Tatane (DJ Emile Omar en alternance avec le groupe Roger Raspail et Le Tropical Quintet)

21h : retransmission du match France - Islande, match commenté

20h45 et à la mi-temps : Le Stade amoureux, performance de 15 min

22h45-23h30 : animation par Emile Omar ou prolongations

Informations pratiques :

CENTQUATRE-PARIS - 5 rue Curial, Paris 19^e

Gratuit et ouvert à tous, plus d'informations sur www.tatane.fr

A propos du CENTQUATRE-PARIS : Situé dans le 19^e arrondissement, le CENTQUATRE-PARIS est un espace de résidences, de production et de diffusion pour les publics et les artistes du monde entier.

A propos de Tatane : Lancé au printemps 2011, Tatane est un mouvement collectif et populaire pour un football durable et joyeux parti d'un manifeste co-écrit par Vikash Dhorasoo, Brieux Férot (So Foot) et Pierre Walfisz (producteur).

Contacts presse :

Ville de Paris : Barbara Atlan / presse@paris.fr / 01.42.76.49.61
Suivez-nous sur Twitter : @parispresse ; @Tataneofficiel ; @104paris