

Anne Hidalgo rend hommage à Chantal Akerman

« Alors que se tiennent aujourd'hui, au cimetière du Père Lachaise, les obsèques de Chantal Akerman, Paris veut rendre hommage à l'une des plus grandes figures du cinéma moderne.

Chantal Akerman laisse une œuvre immense et éclectique, questionnant intime et politique, qu'il s'agisse de l'identité juive et de la mémoire, de l'exil et de la solitude ou encore de la place de la femme et de l'homosexualité.

Pionnière d'un cinéma féminin et féministe, où s'unissent militantisme et radicalité esthétique, Chantal Akerman a arpenté tous les territoires, tous les genres, toutes les formes.

Au sein même de ses films, la réalisatrice n'a cessé de déplacer les frontières de la création et de brouiller les lignes traditionnelles entre fiction, documentaire, art vidéo, inventant une écriture singulière qui a profondément marqué l'histoire du cinéma et continue d'y ouvrir de nouveaux possibles.

Artiste de renommée internationale, son œuvre a eu une influence souterraine essentielle sur de nombreux plasticiens, artistes contemporains, cinéastes du monde entier.

Belge, Chantal Akerman était parisienne d'adoption et de cœur. Elle réalisa dans la capitale de nombreuses performances ou installations, ainsi « Maniac shadows », au Châtelet pendant Nuit Blanche 2013.

En mon nom personnel et au nom de Paris, j'adresse à la famille et aux proches de Chantal Akerman mes plus sincères condoléances. »

Anne Hidalgo
Maire de Paris