

## La Ville de Paris accueille Nazeeha Saeed, nouvelle lauréate ICORN

**La Ville de Paris a rejoint en 2011 l'ICORN, un réseau de plus de 50 villes-refuges pour écrivains et artistes en exil. En six ans, trois lauréats ont pu séjourner à la Cité internationale des Arts, bénéficiant ainsi d'un logement et d'une bourse de la Ville de Paris. La journaliste bahreïnienne Nazeeha Saeed devient la quatrième lauréate parisienne et la première femme à être accueillie au sein du programme ICORN Paris.**

Forte des valeurs qu'elle défend, comme la liberté d'expression, les droits humains, la paix et la solidarité entre les peuples, la Ville de Paris a rejoint en 2011 l'ICORN (International Cities of Refuge Network), un réseau international pour les écrivains et artistes en exil. Alors que la résidence du dramaturge afghan Abdul Hakim Hashemi Hamidi – troisième artiste persécuté à être accueilli à Paris – a pris fin en avril, une nouvelle résidente a été sélectionnée par l'ICORN et la Ville de Paris.

La journaliste **Nazeeha Saeed** a travaillé pendant douze ans dans son pays, le Bahreïn, comme correspondante pour Monte Carlo Doualiya (MCD) et France 24. A la suite de sa couverture de manifestations pro-démocratiques en mai 2011, Nazeeha Saeed a été torturée et a porté plainte contre la police. Premier cas de torture à avoir fait l'objet d'une enquête judiciaire au Bahreïn, cette dernière n'a pas abouti. Elle fait partie des 5 journalistes bahreïnies basés dans leur pays, travaillant pour des médias étrangers qui se sont fait refuser le renouvellement de leur carte de presse en 2016, les privant ainsi de l'exercice de leur profession. Ayant quitté le Bahreïn après la levée de son interdiction de voyager en juillet 2016, elle a trouvé refuge en France.

Elle est aujourd'hui la première femme à être accueillie par la Ville de Paris au sein du réseau ICORN. Cet accueil lui a permis de renouveler son visa Schengen cet été et lui donnera la possibilité d'exercer en sécurité son métier de journaliste, tout en gardant la liberté de pouvoir retourner dans son pays si la situation le permet.

« Nous sommes heureux et fiers d'accueillir Nazeeha Saeed dans notre ville » déclare Patrick Klugman, adjoint à la Maire de Paris chargé des relations internationales. « La Ville de Paris a toujours été profondément attachée au respect des droits humains. Les journalistes persécutés dans leurs pays, à l'instar de Nazeeha, sont pour nous des héros et nous les admirons pour ce qu'ils sont, pour ce qu'ils font et pour les risques qu'ils prennent quotidiennement au nom de la liberté d'informer » ajoute-t-il.

Nazeeha Saeed succède ainsi à l'illustrateur iranien Mana Neyestani (résident ICORN-Paris 2011-2013), à l'auteur syrien Najati Tayara (résident ICORN-Paris 2013-2015) et au dramaturge afghan Abdul Hakim Hashemi Hamidi (résident ICORN-Paris 2015-2017).