



Journées européennes du patrimoine : l'occasion de découvrir Paris autrement

Samedi 19 et dimanche 20 septembre, des lieux mythiques, insolites et exceptionnels de Paris ouvrent leurs portes aux Parisiens et aux visiteurs, à l'occasion des 32e Journées européennes du patrimoine. Le thème de cette édition : « Le Patrimoine du 21e siècle, une histoire d'avenir ».

Avec 180 sites municipaux ouverts au public et 93.000 visiteurs en 2014 (10.000 de plus qu'en 2013), Paris se mobilise avec enthousiasme cette année encore à l'occasion des Journées européennes du patrimoine (JEP), pour faire découvrir aux Parisiens et aux visiteurs les charmes et les bijoux de la capitale. Cet événement gratuit permet à tous de pousser les portes d'un grand nombre de lieux historiques et culturels, dont certains sont habituellement fermés au public.

« Comme chaque année, la Ville de Paris est heureuse de montrer au monde entier la diversité de son patrimoine, à l'instar de l'Hôtel de Ville et l'Hôtel de Lauzun », explique Bruno Julliard, premier adjoint à la Maire de Paris.

Pour cette 32e édition, les 14 musées de la Ville de Paris proposeront au public des rendez-vous d'exception : Paris Musées OFF au Musée de la vie romantique et au Musée Carnavalet ; le dévoilement de chefs-d'œuvre jusqu'ici conservés dans les réserves du Petit Palais ; des ateliers au Musée Cernuschi pour les petits afin de s'initier aux couleurs, aux lignes et formes abstraites ou géométriques de la création contemporaine d'Asie.

Cette édition intitulée « Le Patrimoine du 21e siècle, une histoire d'avenir » proposera aux visiteurs de réfléchir à l'histoire des édifices et à la notion de patrimonialisation, qui implique que les créations les plus récentes deviennent aussi le patrimoine des générations futures. Un thème qui interrogera les modalités de protection et de valorisation du patrimoine.

L'innovation est ainsi au cœur des JEP 2015. En effet, Architrip, start-up accueillie au sein de l'incubateur municipal Welcome City Lab, proposera plusieurs parcours de visites gratuites – dans les 13e, 15e, 17e, 18e et 19e, et 20e arrondissements – qui

permettront au public de mieux comprendre l'architecture moderne et contemporaine parisienne.

« Pour redécouvrir un patrimoine autrefois ignoré, pour en faciliter l'accès ou pour en proposer une nouvelle lecture, l'innovation est devenue un outil incontournable : aujourd'hui l'innovation – qu'elle soit technique, thématique ou liée aux usages - rime avec patrimoine », souligne Bruno Julliard.

De leur côté, les startups Cornis et Iconen, conceptrices d'un outil de valorisation de la Tour Saint-Jacques, associant médiation et suivi technique, exposeront ce week-end à l'Hôtel de Ville les premiers résultats. Enfin, l'appli Lineberty permettra d'expérimenter une nouvelle façon de gérer les files d'attente : l'Hôtel de Ville proposera à ses visiteurs de prendre un ticket virtuel, qu'ils présenteront à l'entrée à l'heure indiquée, pour réduire drastiquement le temps d'attente.

Contacts presse : Barbara Atlan / presse@paris.fr / 01.42.76.49.61