



**Communiqué de presse**

Mardi 8 décembre 2020

**La Ville de Paris présente**  
**« WELCOME TO THE OTHER SIDE »**  
**(« Bienvenue Ailleurs »)**

**De Jean-Michel Jarre**  
**Concert virtuel dans la cathédrale Notre-Dame**  
**Jeudi 31 Décembre à 23h25**

Alors que s'achève 2020 dans un contexte inédit, la Ville de Paris a souhaité maintenir la célébration du passage à l'année 2021.

A circonstances exceptionnelles, programme exceptionnel, et c'est pourquoi la Ville de Paris a confié la réalisation d'un spectacle 100% virtuel et accessible à tous mais sans public, à Jean-Michel Jarre.

Placé sous le patronage de l'Unesco, ce concert multimédia **« Welcome to the other side »** (« Bienvenue Ailleurs ») se déroulera le jeudi 31 décembre de 23h25 à 0h15 d'un intérieur de la cathédrale Notre-Dame totalement reconstitué virtuellement.

Pour Anne Hidalgo, Maire de Paris: *« C'est une première dans l'histoire de notre capitale : pour célébrer le passage à la nouvelle année, Jean-Michel Jarre, l'un des plus grands noms de la musique électronique, nous plongera au cœur de Notre-Dame de Paris grâce à un concert immersif hors du commun. Ce projet unique, produit par différentes entreprises françaises, sera l'occasion de faire rayonner mondialement Paris, toujours à la pointe en matière d'innovation artistique et culturelle. Compte tenu des mesures sanitaires en vigueur empêchant tout rassemblement, ce concert sous un format numérique inédit permettra à toutes et à tous de suivre l'évènement en direct et de vivre le passage à l'année 2021 dans l'atmosphère de ce lieu historique si cher au cœur des Parisiennes et des Parisiens et de celles et ceux qui aiment Paris. »*

Ce concert est réalisé en collaboration avec les équipes de la *startup* française de réalité virtuelle VRROOM. Il se déroulera virtuellement à l'intérieur de Notre-Dame (la cathédrale aura été modélisée pour l'occasion).

Jean-Michel Jarre se produira en direct depuis un studio à Paris en même temps que son avatar jouera à l'intérieur de la cathédrale.

Notre-Dame, au cœur de Paris, occupe une place unique dans l'imaginaire collectif. C'est un symbole de la force du patrimoine mondial qui nous lie les uns aux autres. Pour le monde entier, Paris est la ville lumière. En cette période difficile due à la pandémie, ce concert a vocation à réaffirmer à

l'international que Paris ne plie pas devant l'adversité, qu'elle sait tirer toute la force de son histoire et déployer de l'énergie grâce aux innovations technologiques, culturelles et économiques. Ainsi le spectacle « Welcome to the other side » (« Bienvenue Ailleurs ») enverra-t-il un message d'espoir et de force pour 2021, telle la cathédrale affaiblie qui sait se relever. Ce concert multimédia du 31 décembre, entièrement gratuit et accessible partout en France comme dans le reste du monde, sera diffusé en direct de différentes manières :

- En direct sur Paris.fr, sur le compte Facebook @Paris ainsi que sur les chaînes YouTube de la Ville de Paris et de Jean-Michel Jarre, accessible sur ordinateur, tablette et smartphone,
- En Réalité Virtuelle, sur la plateforme de VR sociale VRchat, pour le public équipé de casques VR, ou en 2D, sur ordinateur, tablette et smartphone,
- En direct et en stéréo sur France Inter,
- En direct sur la chaîne TV, BFM Paris.

D'une durée de 45 mn, le programme musical qu'interprétera Jean-Michel Jarre sera composé de morceaux spécialement réorchestrés de son récent opus, *Electronica*, nommé aux Grammy Awards, ainsi que de nouvelles versions remixées d'Oxygène et d'Equinoxe.

« La réalité virtuelle est aujourd'hui au spectacle vivant ce que le cinéma était au théâtre à ses débuts, une sorte de curiosité. Comme lui, la VR va devenir demain un mode d'expression à part entière », rappelle Jean-Michel Jarre.

- Coût total de l'opération : 750 000 euros

**« Welcome to the other side » (« Bienvenue Ailleurs »)**

**Un concert-spectacle produit par la Ville de Paris**

**Composé et créé par Jean-Michel Jarre**

**Sous le haut-patronage de l'UNESCO**

**Développé par les équipes de la startup française VRrOom** (startup française spécialiste des spectacles vivants en réalité sociale virtuelle).

**Production exécutive: R2B**

**Partenaire : BNP Paribas**

**Partenaires média : BFMTV, BFM Paris, France Inter**

Plus d'information sur [quefaire.paris.fr](http://quefaire.paris.fr) et [jeanmicheljarre.com](http://jeanmicheljarre.com)

Contacts presse :

Franck Chaumont - 01 42 76 49 61 – [presse@paris.fr](mailto:presse@paris.fr)

Sylvie Desnouveaux : 06 09 17 14 22 - [sylvie@desnouveaux.com](mailto:sylvie@desnouveaux.com) (pour Jean-Michel Jarre).



# 31 DÉCEMBRE



Concert  
**JEAN-MICHEL JARRE**  
dans Notre-Dame virtuelle

● WELCOME TO THE OTHER SIDE  
*Bienvenue ailleurs*

**23h25 – 00h15**  
Une expérience à vivre à distance

En Réalité Virtuelle sur  
**VRCHAT**

Flux vidéos sur  
**PARIS.FR**  
**VRROOM.BUZZ**  
📺 @PARIS  
@JEANMICHELJARRE

Retransmission sur  
**BFM Paris**  
France Inter

Informations sur [quefaire.paris.fr](http://quefaire.paris.fr)

