



## **Communiqué de presse**

Mercredi 5 mai 2021

# **« Les femmes s’emparent du cinéma »**

## **La nouvelle exposition sur les grilles de l’Hôtel de Ville**

**11 MAI AU 31 MAI 2021**

**La Ville de Paris et ARTE proposeront, sur les grilles de l’Hôtel de Ville de Paris, à partir du 11 mai prochain et jusqu’au 31 mai, une nouvelle exposition « Les femmes s’emparent du cinéma ».**

Dès sa naissance, le 7<sup>ème</sup> art s’écrit au féminin. En 1896, Alice Guy réalise la toute première fiction de l’histoire. Nombreuses et talentueuses seront ses héritières. D’après le livre de Véronique Le Bris « 100 grands films de réalisatrices »\*, d’Agnès Varda à Jane Campion, de Céline Sciamma à Naomi Kawase, cette exposition rend visible ce qui ne l’est toujours pas : l’apport des femmes à l’histoire du cinéma.

*« Lors du centenaire du cinéma, j’ai découvert qu’on avait effacé les femmes de l’histoire du cinéma. Disparues, comme rayées de la carte... »* a déclaré Julie Gayet, qui a préfacé le livre.

Des portraits de réalisatrices qui ont marqué l’histoire seront disposés en extérieur, le long de la Rue de Rivoli, visibles de tous les passants.

L’exposition sera en accès libre et gratuit.

\*« 100 grands films de réalisatrices, de *La fée aux choux* à *Wonderwoman*, quand les femmes s’emparent du cinéma » un livre de Véronique Le Bris, préface de Julie Gayet  
© ARTE Éditions & Gründ.

### **Contacts presse :**

Ville de Paris – Service de presse – 01 42 76 49 61 – [presse@paris.fr](mailto:presse@paris.fr)

Editions First-Gründ - Pierre Olivier Prenassi - 01 44 16 09 52 - [PoPrenassi@efirst.com](mailto:PoPrenassi@efirst.com)

ARTE - Agnès Buiche / Cécile Braun - 01 55 00 73 43 - [a-buiche@arte-france.fr](mailto:a-buiche@arte-france.fr)