

Communiqué de presse

Mardi 19 juillet 2022

« Une brève histoire des Jeux Olympiques et Paralympiques » : une exposition photographique inédite sur les grilles de la tour Saint-Jacques

Dans le cadre du festival formes olympiques, la Ville de Paris, le Sport en images et l'Agence France-Presse ont le plaisir de proposer, du 19 juillet au 4 septembre, sur les grilles de la Tour Saint-Jacques à Paris, une exposition photographique en libre accès, autour de quelques-unes des grandes figures sportives de l'histoire des Jeux Olympiques et Paralympiques modernes, à travers des images d'athlètes parfois emblématiques. Johnny Weissmuller, Micheline Ostermeyer, Abebe Bikila, Christine Caron, Chantal Petitclerc ou encore Michael Phelps, font partie, parmi tant d'autres, de ce florilège qui débute en 1924, date – anniversaire des derniers Jeux à Paris.

Sélection oblige, il s'agit d'extraits de cette grande histoire, qui permettent de revenir sur quelques-uns des temps forts ou émouvants de l'histoire de l'olympisme et du paralympisme, mais aussi de donner un aperçu de l'évolution du médium et des techniques de la photographie de sport, à partir du riche fonds de l'AFP. Avec un réseau de plus de 450 photographes, l'AFP, agence d'information globale, est l'un des trois premiers producteurs d'images des Jeux. Grâce à ses archives historiques, les Parisiennes et les Parisiens pourront admirer à partir du 19 juillet, des photographies qui illustrent l'excellence, l'amitié et le respect (les valeurs des Jeux), renforçant la devise « *Citius, Altius, Fortius – Communiter* » (Plus vite, plus haut, plus fort – ensemble).

Dans le cadre de l'Olympiade Culturelle de Paris 2024 et à deux ans des Jeux Olympiques et Paralympiques, la Ville de Paris a placé l'été 2022 sous le signe du dialogue de la culture et du sport. Le festival *Formes Olympiques*, qui se tient jusqu'au 15 septembre, propose ainsi une centaine d'événements permettant la rencontre, dans des formes très diverses, de l'art, du sport et de l'olympisme. Cette exposition photographique s'inscrit dans cette

programmation estivale, pour retracer, à travers des repères historiques et marquants, la fantastique épopée de l'olympisme des temps modernes.

« Les photographies présentées sont remarquables tant elles reflètent la richesse des émotions et la diversité des récits qui font la grande Histoire des Jeux Olympiques et Paralympiques. Un panorama visuel poignant qui rappelle le long chemin des exploits sportifs et sociétaux, notamment avec la reconnaissance du handisport et l'accession des athlètes féminines aux compétitions. À cet égard, quelle fierté que Paris 2024 soient les premières Olympiades de l'Histoire à compter autant d'athlètes féminines que d'athlètes masculins ! » Carine Rolland, Adjointe à la Maire de Paris en charge de la culture et de la ville du quart d'heure.

« Les Jeux Olympiques et Paralympiques, c'est ce mélange d'euphorie, d'attachement à un sport, parfois de déception, mais qui toujours nous transportent. Et c'est ce que cette exposition de photographies de l'AFP nous rappelle : une histoire qui s'écrit tous les quatre ans, dont le prochain chapitre sera à Paris en 2024, pour vibrer ensemble avec un nouveau concept de Jeux, plus responsable, plus égalitaire et plus innovant que jamais. » explique Pierre Rabadan, adjoint à la Maire de Paris en charge du sport, des Jeux olympiques et paralympiques et de la Seine.

Le Sport en images, créée en 2021 par Agnès Vergez et Pierre Doncieux, conçoit, organise et fait itinérer des expositions photographiques à destination du grand public, sur l'histoire et les valeurs des Jeux Olympiques. (www.lesportenimages.com)

À découvrir aussi : les premiers « Jeux Olympiques féminins » - Paris 2022

La Ville de Paris a également souhaité mettre à l'honneur les premières compétitions féminines internationales organisées par la française Alice Milliat le 20 août 1922 dans les tribunes du stade Pershing, au cœur du bois de Vincennes. Cette exposition préparée par l'historienne Florence Carpentier est proposée par le Comité d'histoire dans le cadre du festival *Formes Olympiques*. Elle est à retrouver en accès libre sur deux lieux parisiens : les grilles du jardin Villemin (10e) et celles des Arènes de Lutèce (5e) jusqu'au 4 septembre et en ligne.

Pour découvrir toute la programmation du festival *Formes Olympiques* [ici](#)

Contact presse : Service de presse – 01 42 76 49 61 – presse@paris.fr